MARCA

Director: JUAN PABLO DE VILLANUEVA
Jueves 28 de junio de 1984 — 45 Pesetas

PISCINA
LOS ANGELES
RESTAURANTE
CARRETERA DE ANDALUCIA, km. 19
Teléfono 691 13 98
PARQUE INFANTIL ■ APARCAMIENTO SUBTERRANEO
Servicio exclusivo de autobuses cada cuarto de hora desde la glorieta Beata María Ana de Jesús

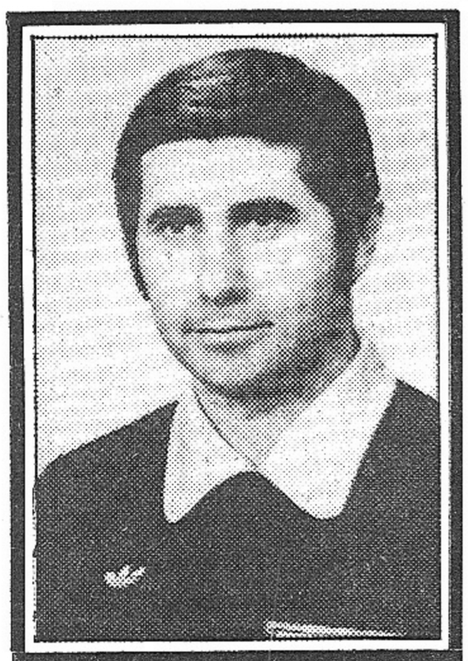
# ¡BRAVO, ESPAÑA!

# Atraco en París

## Todo preparado para que Francia pudiera 'gallear'

## Sólo el árbitro consiguió vencernos

La selección española puede regresar con la cabeza bien alta, y puede hacerlo con el orgullo y la grandeza de los que han sembrado sobre los estadios de Francia una bella página de nuestra historia futbolística. La Copa no se viene a Madrid con Muñoz y los suyos; pero es lo mismo, porque cuando se pone el empeño, la fe, las ganas y la ilusión que, a lo largo de la Eurocopa, han puesto los españoles, lo demás es cuestión de suerte, que no ha habido en la final, y de caprichos arbitrales. Christov se ha alineado descaradamente, con la sabiduría del que es y se sabe un gran colegiado, con los franceses. A base de intimidaciones y faltas ignoradas ha ido minando a los españoles con la misma maestría que ha ido tendiendo un cable victorioso a los franceses. Una lástima, porque los de Hidalgo, que forman una gran selección, no necesitaban de estas ayudas, que, a la postre, han desvirtuado y empalidecido su triunfo final.

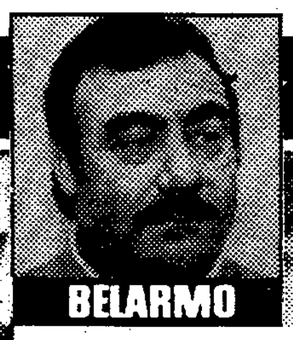


'MONSIEUR' CHRISTOV

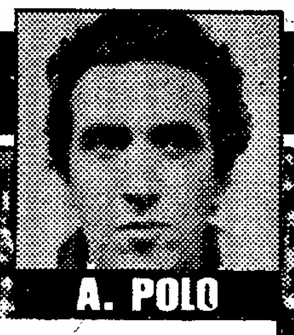
## 2 o Platini y Bellone marcaron los tantos

Al comprar tu piso, busca la marca de Cuesta en las puertas.
Puertas CUESTA
MANUFACTURAS DE LA MADERA CUESTA, S. A. Serrano, 213. MADRID-16. Tels. 458 61 04/12/16. Telex 45081

★ ENVIADOS ESPECIALES

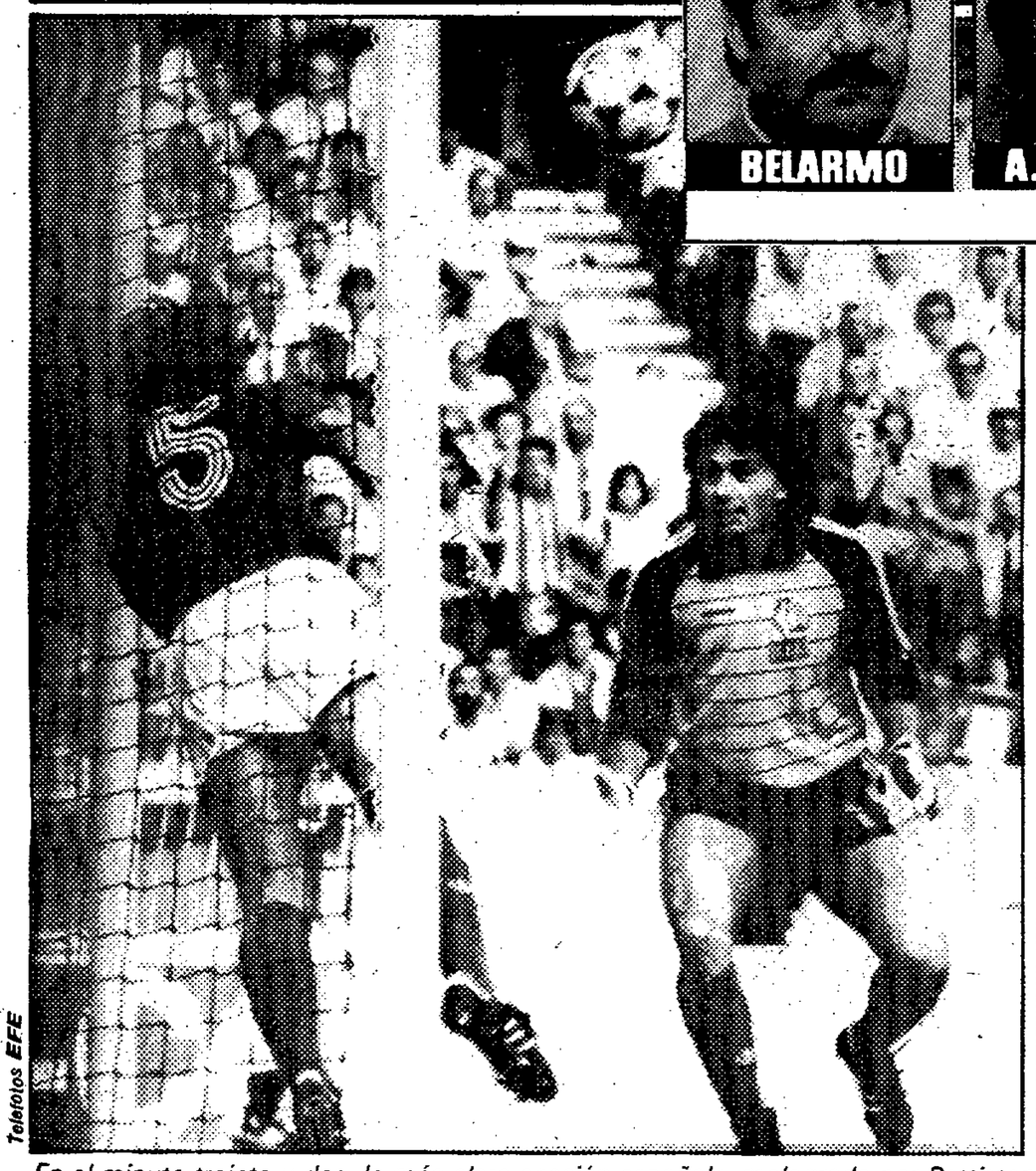

BELARMO

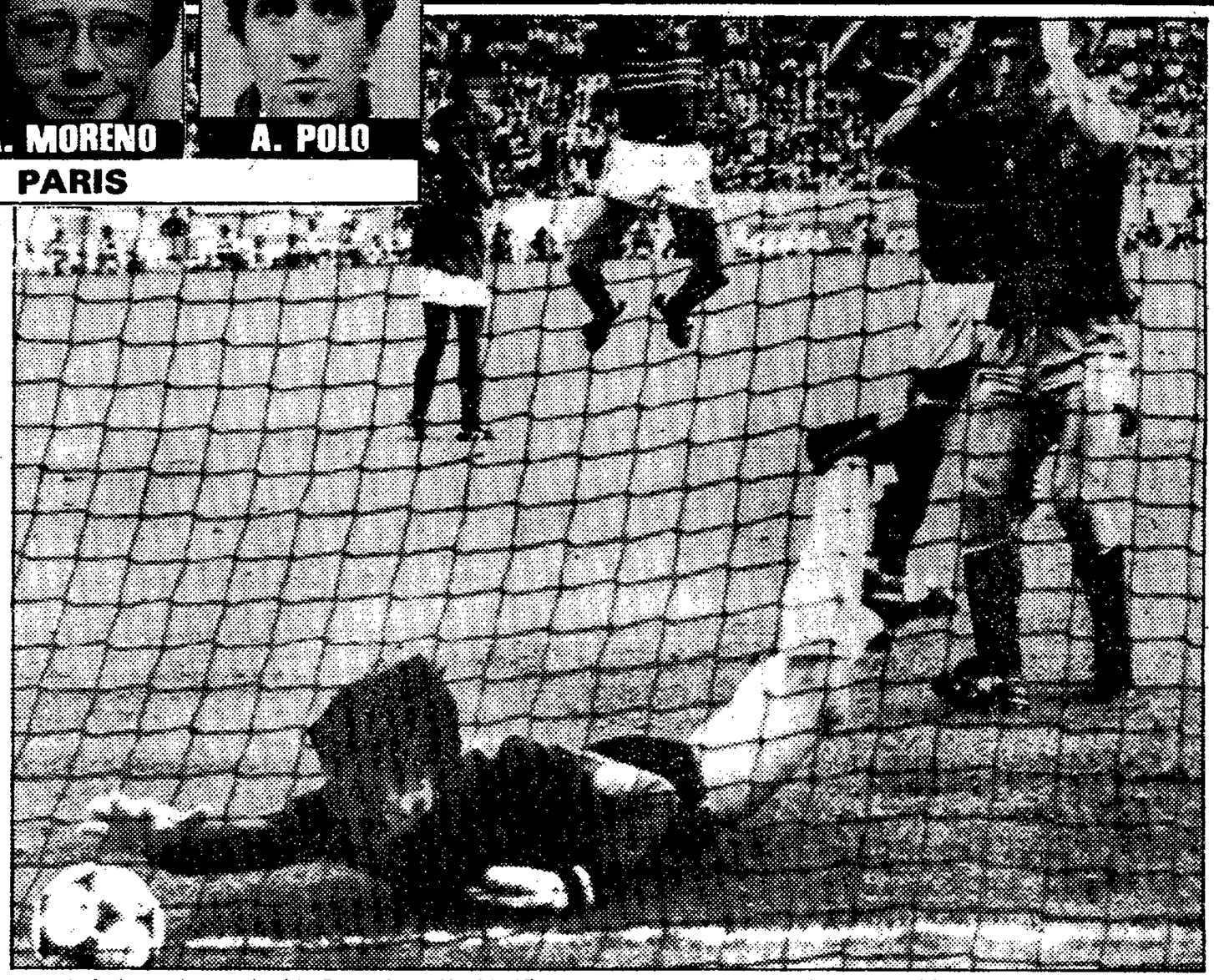
A. MORENO


A. POLO

PARIS

★★★★★★★★★★★★★★★





Telefotos EFE

*En el minuto treinta y dos, la más clara ocasión española, malograda por Battiston, que bajo los palos, ya batido Bats, despejó el balón rematado de cabeza por Santillana. Mala suerte para España, que aún fue peor en el minuto cincuenta y seis, cuando Arconada perdió la pelota que había detenido tras ser lanzada por Platini. Un gol galo de fortuna, en un caso, y un despeje más afortunado, en el otro, valieron a Francia la victoria*

## Sin fortuna y con el árbitro en contra

# 0-2. España jugó a lo grande

**España, 0; Francia, 2 (Platini y Bellone).**

**ESPAÑA (1-4-4-2): Arconada (1); Urquiaga (1), Gallego (2), Salva (2), Julio Alberto (1); Señor (2), Francisco (2), Camacho (3), Víctor (3); Carrasco (0) y Santillana (1). A los setenta y seis minutos, Sarabia (1) por Julio Alberto, pasando Señor a la defensa, y a los ochenta y cuatro, Roberto (—) por Salva.**

**FRANCIA (1-4-4-2): Bats (1); Battiston (1), Le Roux (1), Bossis (2), Domergue (1); Tigana (3), Giresse (2), Platini (0), Fernández (1); Lacombe (1) y Bellone (1). A los setenta y tres minutos, Amorós (1) por Battiston, lesionado, y a los ochenta, Gengini (—) por Lacombe.**

**ARBITRO: Christov (0). El checoslovaco entraba en el juego de esta Eurocopa. Parcialidad total, y no hace falta señalar dónde y cómo influyó en que Francia encarrilase el partido cuando lo tenía difícil. La falta que ocasionó el primer gol —una entrada de Lacombe a Salva, y no al revés, y que parecía que iba a señalar tarjeta, por tirarse al suelo, al jugador francés— nada más la vio él. Sus amenazas a Urquiaga o a Julio Alberto, mediatizándolos mientras que cuando un tricolor cometía una infracción ni gestos ni carantoñas. Un desastre, señores de la UEFA.**

**GOLES:**

**0-1. Cincuenta y siete minutos. Una falta inexistente a Lacombe, en el sitio preciso para que Platini le colara la pelota a Arconada, que se le escapó por debajo de su cuerpo.**

**0-2. Noventa y un minutos. Gallego falla en medio campo. Escapa Bellone, y ante Arconada le burla rematando en parábola.**

**INCIDENCIAS: Final de la Eurocopa-84 disputada en el Parque de los Príncipes parisiense, que cubrió las 47.368 plazas de pago , recaudándose 4.328.287 francos (unos ochenta y seis millones de pesetas). En la presidencia, y junto al Presidente de la República francesa, Françoise Mitterrand, se hallaban como invitados de honor el Príncipe de España y el Presidente del Gobierno español, Felipe González, así como autoridades civiles y de la UEFA. También estuvo el presidente de la FIFA, Joao Havelange. la selección tricolor, con su uniforme clásico; España, que estaba previsto vistiera de blanco, usó la vestimenta habitual. Himnos e intercambio de banderines entre los capitanes, Arconada y Platini. En los prolegómenos, exhibición de gimnasia. Junto a Miguel Muñoz y suplentes se hallaba Hipólito Rincón, invitado por la Federación. A la hora del comienzo —ocho de la tarde—, sol y temperatura bochornosa. Los españoles sacaron dos córners (ambos antes del descanso) por seis de los franceses (cuatro en la primera mitad). Tarjetas para Gallego (27 m.) por un placaje a Bellone, que se escapaba después de que el francés, impunemente, derribase a Urquiaga. No sé qué pudo protestar Fernández en la misma jugada, y también vio el cartón amarillo. A los treinta minutos, tarjeta a Carrasco, que entró por detrás a Fernández; a Le Roux (53 m.) por patada a Santillana, que hubo de recibir atenciones. En el ochenta y cuatro, Le Roux vio la cartulina roja por zancadillear a Sarabia. Recibió también asistencia Tigana (34 m.)**

## TAL Y COMO ESTABA ESCRITO

Por BELARMO

Desde que esta Eurocopa se puso en marcha, quien más y quien menos sabía que estaba preparada para que el equipo tricolor adornase su holgada vitrina. Un «florero» le viene muy bien. Y no discutamos el fútbol que practica Francia. Con esas filigranas y pensando en que Platini descubrió la pólvora, seguro que la representación gala va a recibir, con el tiempo, más crueles bofetones.

Hoy ha perdido España, por la que nadie daba ni medio franco siquiera. El equipo español empezó a ser molesto, inquietante, después de eliminar a los alemanes. Frente a Dinamarca, aún le asestaron más crueles palos. Y se llegó al choque decisivo con gallardía pero con las posibilidades mínimas, justas. Nadie pensaba, seguramente, que nuestro equipo, con su fútbol al primer toque, fuera capaz de resistir cuarenta y cinco minutos.

Michel Hidalgo habrá de reconocer que su colega le hizo un nudo donde Francia suele ser superpoderosa. A Platini se le acabó la paciencia viendo cómo Camacho le impedía respirar. Y el juventino lo pasó todavía peor cuando bajaba a su defensa picando al madridista quien le esperó donde la maniobra de Michel resulta más peligrosa y convincente. Camacho le borró del mapa. Y como todo iba de mal en peor para el cuadro local —hoy visitante por eso de los honores históricos—, habría de llegar el amigo Christov para echarle esa manita en la falta que ocasionó el primer tanto. Antes de esta jugada, un cabezazo de Santillana a Víctor, y el de éste, por fuera. O el córner sacado por Carrasco (32 m.) que Santillana cabeceó imperdonable. Mas habría de surgir Battiston para salvar la situación, justo sobre la raya de muerte. Censuremos asimismo la incusrsión de Carrasco (44 m.) permitiendo en los metros finales que Bossis le limpiase la pelota.

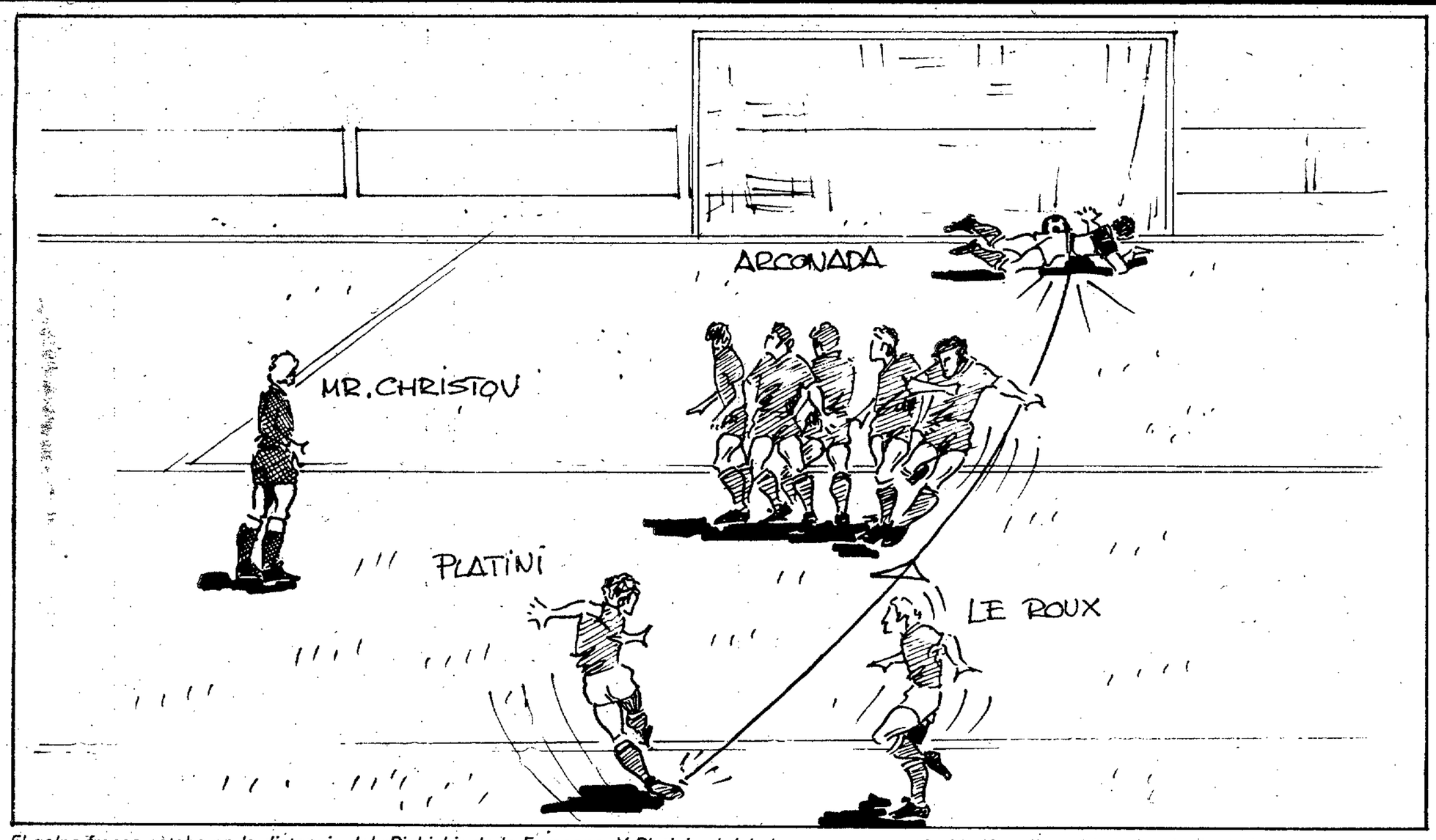
Ese fue el primer tiempo. Los hechos estaban confirmando que Francia se desarma cuando enfrente hay quien mueve el balón, le entretiene y sin reparos lo cede a su guardameta, con todo lo feo que resulte una acción de ese tipo, pero lícita al fin y al cabo. En el segundo período Christov estaba decidido a que su nombre quedase esculpido en la torre Eiffel. Fue una falta inexistente. Y la pelota que se le escapó a Arconada en la única mancha que cae sobre el de Donostia en este torneo felizmente concluido. Y la escuadra tricolor jugó más a gusto. Arriesgando lo justo, pero después de haber cambiado posiciones para que Tigana se deshiciera de Señor, sólo porque el cerebro zaragocista estaba en el deber de atacar, como los demás, y buscar el empate lo más pronto posible. Francia, en este segundo tiempo, hizo el juego que más le convenía. Y también retrasó balones, aunque el público, eminentemente napoleónico, como era presumible, coreó en vez de protestar. Y era ésta una actitud lógica, comprensible. Disparó Bellone (minuto cincuenta y tres) y detuvo Arconada. Respondía Señor con una incursión por la izquierda, pero Carrasco falló el empalme. Y Tigana, a los sesenta y ocho minutos, mandaba el cuero pegado a un poste español.

La selección hispana estaba estirándose con más frecuencia que cuando dosificó las fuerzas conteniendo y contraatacando. Se lanzaron los peones en busca de ese gol que tuvo nuevamente Santillana en el minuto setenta y seis, cuando su testarazo saldría rozando la traviesa. Y claro que ya Platini gozó de unas libertades que anteriormente no tuvo. Así se explica que rematase y estuviera a punto de obtener el segundo tanto en el también cabezazo del minuto setenta y ocho. El tanto de Bellone llegaba cuando España se había decidido a empatar a costa de lo que fuese. Pero todo como consecuencia de aquella falta que colocó a los nuestros en la parte baja de una pendiente muy empinada. Desarmado tácticamente, ni el concurso de Sarabia habría de servir para forzar la prórroga.

A fin de cuentas, con este equipillo formado por unos valientes, la selección francesa hubo de echar gotas de sangre. Se quejarán sus jugadores del arbitraje. Van a decirnos que nuestros futbolistas dan la patada más baja en el cielo de la boca. Seguro. Está uno acostumbrado al trato de este gallo que ya frente a Portugal pudo ser desplumado y acabar en el puchero. La final del Mercado Común se frustró aquel día en Marsella. Después había que pensar en que sin Maceda, sin Goicoechea, sin Gordillo, estábamos condenados al papel de «sparring» y a participar en el festín, pero con los trapos que nos había dejado ya la señora UEFA, tras reglamentar que las tarjetas de la fase previa —en la que no intervenían ni intervinieron los «petit filles» de «monsieur» Hidalgo— se acumulasen y contaran para la fase decisiva, ésta que ha terminado por fin. Eso es ya preparar un triunfo. Cada cual corta el traje para que le siente mejor. «Monsieur» Georges, reelegido presidente, puede celebrarlo con champán. Y al recontar ciertos detalles, cubrirse la cara de vergüenza.

La selección española se instaló formidablemente en medio campo. Víctor y Camacho, los más avispados. Francisco, firmando ciertas *jugadas* individuales, aunque demasiado lento para una táctica tan estudiada. Todo lo contrario que Carrasco, cuyas correrías no condujeron a nada efectivo, máxime cuando las hizo tan en perpendicular que se salió por la raya de fondo. Magníficos Gallego y Salva, aunque la responsabilidad les atenazara, hasta que recibieron la orden de avanzar a costa de lo que llegase. España —y no me recato en atestiguarlo— jugó bastante mejor que Francia. No sé qué hubiera sucedido si Battiston no evita aquel gol cantado y machacado por Santillana que, además, jura y rejura que el balón rebasó la línea de puerta. Nuestro fútbol ha caído con dignidad. Estaba escrito que la Copa se quedase en casa. Del torneo hay mucho que hablar; que decir. Y que criticar. Es el éxito de la filigrana sobre un fútbol más serio —el español, que ha subido enteros en la bolsa europea— en el que tomó partido un señor vestido de negro para colocar a los franceses por delante y cansándose de reñir —hasta manosear—, cosa que el Reglamento no permite. ¿Qué buscaba Christov con sus amenazas?

# ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★ ESPECIAL EUROCOPA ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★




*El golpe franco estaba en la distancia del «Pichichi» de la Eurocopa. Y Platini salvó la barrera y proyectó el balón sobre el lado izquierdo de la portería defendida por Arconada, quien se lanzó bien y detuvo el balón, pero —¡lástima!— no le retuvo y acabó cruzando la línea de meta, aunque el portero español reaccionó e intentó rectificar en última instancia. No pudo ser. Una pena*

## ASI JUGARON

En el asalto final, no pudo ser, pero no por ello dejó nuestra selección de hacer un buen partido. Y si no se fue más allá, echémosle la culpa a Francia y a... los elementos, vestidos de colegiado checo. Y entre los trece, la labor «sobresaliente» de Camacho y Víctor, por encima de los demás.

### 3 CAMACHO

Lo de anular a la figura rival no le supone tarea extraordinaria. ¿Es que ha jugado Platini? El madridista convirtió al gallito en un simple polluelo. Sencillamente, perfecto.

### 1 ARCONADA

Ya es desgracia que habiendo sido el más destacado de los españoles durante los cuatro partidos anteriores, le haya ido a sorprender Platini en ese balón que resbaló de su regazo. Y es que, por lo demás, apenas tuvo trabajo.

### 2 FRANCISCO

Ha sido el conductor del juego reposado y sin premuras y que más convenía a nuestra selección en la primera mitad. Después, tal vez haya acusado el cansancio y ha bajado enteros en su rendimiento.

### 1 URQUIAGA

Corajudo y batallador, hizo frente a Bellone y no desaprovechó la opción de internarse por la banda derecha. No volvió, además, la cara ante las arremetidas de los galos.

### 3 VICTOR

Otra lección de pundonor y de derroche de fuerza. El hombre oscuro y abnegado destacó por su brillantez. Había que atar a Francia en el medio campo y él fue uno de los que utilizó eficaces ligaduras.

### 2 SALVA

Restablecido de su lesión de rodilla, ha cumplido más que meritoriamente en su labor de marcador. Un par de cruces providenciales en el corto tiempo en que los azules mandaron.

### 1 SANTILLANA

Si Battiston no llega a meter su cabeza al testarazo del ariete, España se hubiese adelantado en el marcador en la primera mitad. Ganó la partida por alto a los zagueros galos y fue eficaz nexo en el contragolpe.

### 2 GALLEGO

No ha extrañado volver a su antigua posición de líbero, empleándose con la elegancia en él habitual. Además, ha sabido salir desde atrás con el *balón controlado* eficazmente.

### 0 CARRASCO

No, no está el atacante azulgrana en sus horas altas. Escaso de recursos y sin su punto de velocidad, cayó derrengado en su única progresión por la banda derecha con acierto.

### 1 J. ALBERTO

De nuevo, se ha vaciado en misiones tanto defensivas como de ataque. Las galopadas por el lado izquierdo fueron suyas y no desmereció de las que suele prodigar el ausente Gordillo.

### 1 SARABIA

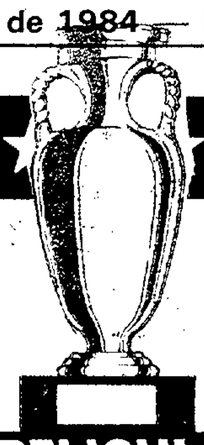
Peleó junto a Santillana en el vértice del ataque en los minutos que jugó. Pero ya quedaba poco tiempo y se iba a la desesperada, lo que contrasta con su forma de desenvolverse.

### 2 SEÑOR

Una vez más, debido al obligado reajuste de líneas, ha tenido que ocupar esa demarcación en la que rinde menos que desde zona más retrasada.Con todo, bien.

### — ROBERTO

Menos margen aún para valorar su presencia. La nota positiva en su haber, que debutase en la Eurocopa.



## PELICULA DEL PARTIDO

**3 minutos:** Disparo de Francisco que se marcha fuera.

**12 minutos:** Bellone prueba fortuna y su tiro sale muy desviado.

**17 minutos:** Francisco penetra en el área y allí es derribado, sin que el árbitro señale nada.

**18 minutos:** Santillana cede de cabeza sobre la entrada de Víctor, y el posterior remate de éste, se escapa fuera.

**32 minutos:** Magnífico testarazo de Santillana a la salida de un córner, que Fernández saca prácticamente desde la misma línea, con Bats ya batido.

**33 minutos:** Galopada de Carrasco con servicio final a Santillana, quien, tras quebrar a Le Roux, dispara deficientemente.

**43 minutos:** Ante la imposibilidad de penetrar entre la defensa española, Le Roux tira desde lejos y Arconada detiene sin dificultad.

**44 minutos:** Nueva penetración de Carrasco, en carrera larga desde el centro del campo, a la que no puede poner broche por falta de fuerza.

**56 minutos:** El árbitro castiga a España con una falta imaginaria. Se encarga de lanzarla Platini, a la izquierda de Arconada, quien logra detener; pero se le escapa la pelota, que termina entrando mansamente.

**68 minutos:** Por una vez, Giresse consigue zafarse del marcaje de Víctor y su tiro sale rozando el poste.

**76 minutos:** Córner sobre la portería de Bats y magnífico cabezazo de Santillana, que sale lamiendo el larguero.

**85 minutos:** Sarabia cede a Santillana y cuando éste se apresta a disparar, al borde del area pequeña, es zancadilleado por Le Roux, ante la pasividad del colegiado.

**90 minutos:** Con el partido a punto de finalizar, Tigana sirve en profundidad sobre Bellone, quien, en posición dudosa, salva la salida de Arconada bombeándole la pelota con suavidad.

### FALTAS

■ A España le sancionaron con 23 faltas (12 y 11).
■ A Francia le castigaron con 22 infracciones (9 y 13).

### FUERAS

■ Francia sacó de fuera en 20 ocasiones (6 y 14), de las que 10 (5 y 5) lo fueron de meta.
■ España lo puso en juego otras 20 veces (8 y 12), de las que 9 (4 y 5) lo fueron de portería.

### FUERAS DE JUEGO

■ España incurrió en 3 (1 y 2).
■ Francia lo hizo en una ocasión, antes del descanso.

### CORNER

■ Francia lanzó 6 saques de esquina (4 y 2).
■ España botó 2, ambos antes del decanso.

### TIEMPO DE JUEGO

■ En el primer tiempo el balón rodo durante un total de 28 minutos y 51 segundos.
■ En el segundo, la pelota estuvo en juego durante 25 minutos y 11 segundos.
■ En total, pues, se jugaron 54 minutos y 2 segundos.

# ★ ESPECIAL EUROCOPA ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

El seleccionador, resignado y caballero

## Muñoz: "El árbitro, ligeramente afrancesado"

PARIS, 27.—*«Cuando tiró la falta Platini y veo que Arconada se acuna con el balón tranquilamente, miré a otro lado... cuando... ¡coño, pero si ha sido gol! Hoy ha sido el día de la desgracia, más que de esta suerte que decían que teníamos. La flor se ha marchitado. ¡La madre que la parió!...* Miguel Muñoz, rostro impasible, matizaba en la sala de Prensa los motivos de esa derrota ante Francia. No se mostraba ni mucho menos alterado, aunque sí con un rictus de contrariedad. Lógica contrariedad.

*—El partido ha sido vibrante. Bien jugado. Sujetamos perfectamente a los hombres clave, casi diría que hasta les anulamos. Hemos tenido oportunidades de hacer goles y sufrimos unas decisiones muy rigurosas del árbitro. En suma, un encuentro digno de una final. Muy bonito.*

Efectivamente Platini y compañía estuvieron bien sujetos.

*—Francia nos pudo hacer un gol en cualquier momento, pero nosotros también. No había motivos de inquietud. Ellos jugaron como han podido, pero no han encontrado huecos. Admeás, el equipo estaba más entero, físicamente mejor y con más ganas. En la prórroga, incluso en el último tercio del encuentro, podíamos haber tenido nuestra chance.*

Una de las claves, fue el marcaje de Camacho a Platini.

*—Sí, Platini ha estado fenomenalmente marcado, seguro. Camacho era una baza totalmente segura.*

Muñoz, es claro.

*—Que Francia iba a ser campeón se suponía. Ya lo dije antes que empezara el Campeonato que iba a ser muy difícil arrebatarles el título. Primero, porque tienen un gran equipo. Segundo, porque jugaban en su ambiente y tercero porque hubo «ciertas circunstancias» que le favorecieron ligeramente.*

Una de ellas, por ejemplo, el árbitro. El checo Christov.

*—En una final de esta categoría, lo que yo pueda decir del árbitro me parece improcedente. Reconocemos los méritos del adversario, pero quizá el resultado no fue todo lo justo, no por juego, ni por oportunidades de gol.*

Le insistimos sobre la labor del trencilla.

*—Vamos a hablar de cosas agradables, por ejemplo: de cuestiones técnicas. Yo de árbitros, en definitiva, no entiendo. Juzguen ustedes.*

Pero el descaro de Christov bien merecía un comentario.

*—Del árbitro, lo esperado, la falta de gol fue al revés. Esperaba que nos machacara al borde del área.*

El gol de Platini, un golpe de fortuna para los franceses.

*—El tiro no iba muy fuerte, pero es una jugada que desgraciadamente puede suceder.*

El gol levantó la moral y el ritmo a los franceses, pero sólo durante unos minutos, porque enseguida volvimos a la carga. Sin ese gol no se hubiera producido el segundo. Eso seguro. Y en la prolongación, quién sabe lo que hubiera sucedido, ya que nos encontrábamos mucho más fuertes que ellos físicamente.

Y para finalizar.

*—Es agradable llegar a la final de la Eurocopa y pese a jugar en ambiente francés, haber mantenido un buen tono. Y además, con un árbitro ligeramente afrancesado.*

Dejamos a Muñoz que finalmente nos comenta que recibió las felicitaciones del Príncipe de Asturias y el presidente del Gobierno en vestuarios.

Michel Hidalgo no oculta la verdad

## "España, un adversario muy grande"

PARIS, 27.—Lo peor no es perder sino la cara que se le queda después a uno. Pero éste no era el caso de Michel Hidalgo. Francia le ama y su entrada en la sala de Prensa fue acogida con una numerosa salva de aplausos.

*—Saludos a España, que ha sido un adversario muy grande. Nos ha creado numerosísimos problemas y sus jugadores son vivos, dinámicos y con una estupenda condición física. Hoy no pudimos repetir los grandes partidos, como el día de Bélgica, por ejemplo, debido a la gran oposición de los españoles. Batallaron enormemente durante los noventa minutos, y nos resultó muy difícil superarles.*

Por supuesto hubo que preguntarle por el árbitro.

*—La labor del colegiado siempre es muy difícil, pero desde el banquillo quizás se juzgue de diferente manera. Lo que es cierto es que si se producen faltas hay que pitarlas y eliminar todo tipo de irregularidades.*

—¿No tuvo Francia muchas circunstancias a su favor?

*—¡Uf!... ¿A qué se refiere?*

A esos errores arbitrales, al fallo de Arconada en el gol...

(Michel Hidalgo se enfada.)

*—Esa es su opinión particular. Hemos jugado otras competiciones internacionales como el Mundial 82 y no queremos recibir lecciones de nadie.*

El factor suerte, ése que Hidalgo decía que tenían los españoles prácticamente acaparado, hoy se disfrazó de francés.

*—Seguro que tuvimos suerte, pero fue en semifinales y contra Portugal, ya que tardamos en marcar y lo hicimos en los últimos minutos.*

*Carrasco puso voluntad, pero no le salieron las cosas demasiado bien. Casi siempre estuvo rodeado de defensas que no pudo eludir, a pesar de intentarlo repetidamente con sus veloces galopadas por la banda*

Christov, persona «non grata» para los jugadores

## "Es una vergüenza para el fútbol"

### A la denuncia de Salva se suman sus compañeros

PARIS, 27. Los jugadores de la selección española fueron saliendo poco a poco del vestuario. Había caras serias, pero me atrevería a decir que, más que de tristeza por haber perdido, de disgusto de cómo se había llevado a cabo esta derrota.

### JULIO ALBERTO

Como siempre fue sustituido, pero en esta ocasión no se cumplió su pronóstico de que, cuando le quitaban, España marcaba inmediatamente un tanto.

*«Hoy he jugado más al fútbol que dedicarme a marcar. Traté de ayudar a todos mis compañeros, haciendo todo lo posible. El árbitro ha sido injusto, y está claro que la falta del primer gol no existió.»*

### BUTRAGUEÑO

No estaba muy sorprendido por lo que había sucedido sobre el terreno de juego.

*«Sabíamos desde el principio lo que iba a hacer el arbitro y, por eso, no nos pilló de sorpresa. El primer gol ha sido una jugada desgraciada, pero ocurre muchas veces. No se puede culpar a Arconada de este tanto, porque, si hemos llegado a la final, todos tenemos que reconocer que en gran parte ha sido por las brillantes actuaciones de Arconada, que ha hecho mucho por la selección.»*

### GALLEGO

El hasta ahora centrocampista Gallego, hoy en funciones de líbero, no estaba descontento por el papel de España.

*«Hemos hecho un gran Campeonato. Nadie nos ha regalado nada. He notado una pequeña falta de adaptación al puesto, pero no he tenido ningún problema. Hoy no me ha gustado Platini nada. El árbitro, un caradura como una catedral y le conozco porque nos ha dirigido al Madrid. Totalmente injusto el resultado para lo que ha sucedido en el campo.»*

### GORDILLO

Una de las bajas españolas era Gordillo, que estaba bastante nervioso.

*«Se sufre más que en el partido. Tengo todos los nervios en el estómago. El árbitro estuvo muy mal para España. No es justo el resultado, porque ellos han tenido suerte en esa falta. Nosotros tuvimos muchas más oportunidades y Francia, mientras, sólo la del gol. Después, lógicamente, más cuando iban por delante en el marcador y nosotros nos lanzamos al ataque. Pero las situaciones más claras han sido para nosotros. Ser subcampeones de Europa está muy bien, pero estamos tristes por haber perdido una oportunidad de haber ganado el Campeonato de Europa.»*

### GOICOECHEA

Ya está más acostumbrado a ver los partidos desde el banquillo, pero, no obstante, el gusanillo lo sigue teniendo.

*«La actuación del árbitro no merece comentarios. Ha estado fatal y quiero creer que ha sido simplemente porque hoy estuvo mal, pero hay motivos suficientes como para pensar mal de él. El resultado está ahí y no hay quien lo mueva, pero podíamos haber marcado algún gol antes del de Platini y eso hubiera variado completamente el partido».*

### SALVA

Finalmente pudo jugar en plenitud de condiciones físicas. Su cambio obedeció más a razones tácticas que a su estado físico.

*«Esto es una vergüenza para el fútbol. No sé cómo pueden hacer estas cosas. Cuando te ganan bien, no puedes decir nada, pero hoy Francia jugó con catorce. Hemos aguantado bien y tuvimos ocasiones, pero no nos dejaban jugar al fútbol.»*

### URQUIAGA

Igual de disgustado estaba el lateral, que en las pocas frases que pudimos hablar con él fue muy claro y terminante.

*«Ha sido descarado cómo el árbitro ha ayudado a los franceses.»*

### CAMACHO

Uno de los destacados jugadores españoles fue Camacho, que no dejó muchas oportunidades a Platini.

*«Indudablemente, con su primer gol, se puso el partido cuesta arriba, pero eso no fue la clave, porque nosotros antes pudimos haber marcado algún gol. No hemos tenido la suerte que tuvimos en otros partidos. Ha sido una verdadera pena, porque nosotros tuvimos ocasiones para marcar, pero el fútbol es así. Platini hoy no ha hecho nada más que el gol, siquiera se puede decir que haya tirado bien la falta, porque ha sido un tanto de verdadera mala suerte.»*

### VICTOR

Víctor, se mostraba resignado: *«Ya no hay vuelta de hoja, ya ha pasado todo. Tuvieron mucha suerte en el primer gol, en una falta que no lo fue. El árbitro estaba parcial y creo que el remate de Santillana ha entrado, pero no puedo asegurarlo. Cuando se pierde, nunca te quedas contento, pero quizá lo que más me llamó la atención fue cómo el árbitro buscaba siempre las faltas a favor de Francia al borde del área.»*

### MACEDA

El sportinguista estaría tranquilo por fuera, porque, por dentro, era un manojo de nervios.

*«El árbitro, como esperábamos. Barrió para casa como podía y ha sido decisivo. No solamente Gallego ha estado bien en su función, sino que todo el equipo ha estado muy serio y ha mantenido a raya a los franceses. He sufrido cuarenta veces más que cuando estoy en el campo. Nos tenemos que ir más que contentos por todo lo hecho hasta ahora, incluido este partido de hoy.»*

### ARCONADA

Y, por último, el capitán. Arconada no podía disimular que estaba triste y no tenía ganas de hablar, a pesar de que atendió a los medios de información con amabilidad.

*«No ha sido fallo mío en el gol de Platini, ni se me escapó. El balón me hizo un extraño, porque la falta estaba bien sacada. Esa jugada no fue la clave del partido, sino que nosotros no marcáramos ningún gol. Del árbitro sólo, puedo decir que hoy ha estado mal.»*

Como ven, Christov estaba en la boca de todos los jugadores y de ninguna de ellas salían piropos para el checo.

# NUEVO RENAULT 11 DIESEL

# MAS GAS... QUE OIL.

*Renault presenta el Renault 11 GTD: Más gas que oil por prestaciones y consumo. Y más que un gas-oil por duración y ligereza.*
*Con el Renault 11 GTD, la tecnología Renault ha conseguido el diesel de nuestro tiempo: motor 1.600. 55 CV DIN. Velocidad máxima 148 Km/h. Consumo por 100 Kms., a 90 Km/h.: 4,4 l. (Norma Europea A-70). Coeficiente aerodinámico (CX): 0,35. 5 velocidades adelante. Asientos delanteros multirregulables. Limpia luneta trasero... Si lo suyo es el diesel, pero con punta, el Renault 11 Diesel es el coche que usted quiere.*

## RENAULT 11 GTD JUEGA DURO

Más de 1.400 puntos de asistencia en toda España.
Financiación. Hasta 3 años Renault Financiaciones.
Leasing. Hasta 3 años con Renault Leasing.

**GTL, GTS y TSE.** Motor 1.397 cm3, 5 velocidades. Encendido electrónico integral. 4 faros de iodo. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Asientos delanteros multirregulables. Coeficiente de penetración en el aire: 0,35. Maletero ampliable hasta los 1.200 dm3.
**GTL.** 60 CV DIN a 5.250 r.p.m. Velocidad máxima 156 Km/h. Consumo por 100 Km. (gasolina de 90 octanos, 5,1 l. a 90 Km/h y 7,1 l. a 120 Km/h.
Preparado para instalación de radio.
**GTS.** 72 CV DIN a 5.750 r.p.m. Velocidad máxima 165 Km/h. Consumo por 100 Km. (gasolina de 96 octanos), 5,4 l., a 90 Km/h. y 7,2 l., a 120 Km/h. Carburador de doble cuerpo. Faros y espejo retrovisor exterior, regulables desde el interior. Preinstalación radio con antena. Limpia luneta trasero. Llantas de aleación ligera. (En opción). Asientos traseros abatibles indistintamente. 12 posiciones de maletero.
**TSE.** 72 CV DIN a 5.700 r.p.m. Velocidad máxima 165 Km/h. Consumo por 100 Km. (gasolina de 96 octanos), 5,4 l., a 90 Km/h., y 7,2 l., a 120 Km/h. Carburador de doble cuerpo. Cierre electromagnético de puertas. Elevalunas delanteros eléctricos. Cuentarrevoluciones. Faros y espejo retrovisor, regulables desde el interior. Preinstalación de radio con antena. Limpia luneta trasero. 12 posiciones de maletero.

## ★★★ EUROCOPA ESPECIAL ★★★

# IVECO
## SE COMPLACE EN COMUNICAR QUE
# Auto Quer
## HA SIDO NOMBRADO CONCESIONARIO OFICIAL PARA MADRID Y PROVINCIA

Desde ahora Auto Quer, S. A., ofrece los vehículos Iveco, la asistencia técnica, los recambios originales y el equipo de profesionales que mejor entiende a su vehículo Iveco.

Para Auto Quer, S. A. es un orgullo formar parte de los 3.400 concesionarios oficiales de Iveco, que acompañan a su vehículo en toda Europa.

**Auto Quer**

Exposiciones, talleres y recambios:

Autopista de Valencia, km. 7 - Tel. 777 80 00. (Central)
Ctra. de Andalucía, km. 6 - Tel. 217 97 17
Crta. de Valencia, km. 25 (Arganda) - Tel. 871 52 22

**IVECO** *El mundo del transporte*

# Las mejore para su Videophil video

**MADRID**
**Distrito: Arganzuela**
VIDEO CLUB OBRASPIN
C/ Ronda de Segovia, 28
Tel 265 01 75
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Embajadores, 174
Tel 473 22 83
CENTRO COMERCIAL ATOCHA
C/ Cáceres, 45
Tel 473 96 08
SANTIAGO BECERRA
C/ Jose Miguel Gordon 4
Tel 474 06 58
**Distrito: Carabanchel**
FOTOCINE RODRIGUEZ
C/ Camino Viejo Leganes 88
Tel 26 07 16
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
Avda Oporto, 67
Tel 47 25 44
VIDEOCLUB AMIGOS DEL VIDEO
C/ Alejandro Morán 31,
Tel 472 55 14
VIDEOCLUB SERVIDEO
C/ General Ricardo 132
Tel 472 40 91
VIDEOCLUB CHAPLIN
Ctra Marques de Vadillo 1
Tel 469 28 94
**Distrito: Centro**
SIMAGO
C/ Valencia 2
VIDEOCLUB AMPARO
C/ Amparo 79
CORTE INGLES
C/ Preciados 3,
GALERIAS PRECIADOS
C/ Preciados, 28
VIDEO CLUB
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Barquillo 42
Tel 419 29 83
VIDEORECORD
Pza de las Cortes, 5
**Distrito: Ciudad Lineal**
ELECTRODOMESTICOS LEM
C/ Alcala 413
Tel 408 28 18
VIDEO-RECORDS
C/ Virgen de Lourdes, 36
Tel 405 19 01
VIDEOCLUB LIBRA
C/ Condesa de Venadito, 16
Tel 404 80 87
JOSE L OCAÑA
C/ Jose Mª Fernandez Lanseros 5
Tel 255 78 18
VIDEOCLUB FLASH
C/ Vital Aza 48
Tel 407 11 36

VIDEOCLUB SIMANCAS
C/ Zuera, 6 y 8
Tel 204 11 95
VIDEO K-40
C/ San Maximiliano, 30
Tel 255 20 85
**Distrito: Chamartin**
GALERIAS PRECIADOS
La Vaguada
VIDEO CLUB OXFORD
Pº de la Habana, 54
Tel 250 51 10
IVARTE
La Vaguada
ALCAMPO
La Vaguada
VIDEOCLUB CHAMARTIN
C/ Mauricio Legendre, 7
Tel 215 45 05
VIDEO CLUB
C/ Canilla, 91
VIDEO CLUB PICOLO
C/ Alustante, 4
Tel 41 59 78
VIDEO CLUB ZURITA
C/ Santa Rita, 2
Tel 415 93 18
**Distrito: Chamberi**
VIDEOCLUB DE ESPAÑA, S A
C/ Fortuny, 47
Tel 419 80 61
VIDEOCLUB IVARS ARTEAGA
Bravo Murillo, 16
Tel 446 33 17
FEYMAR
Glorieta de Bilbao
GALERIAS PRECIADOS
C/ Arapiles, 10 y 12
VIDEO CLUB HOLLYWOOD
C/ Donoso Cortes, 31
Tel 447 26 19
VIDEOCLUB HAPPY
C/ Viriato, 3
Tel 445 33 07
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Fuencarral, 154
Tel 445 95 29
VIDEOCLUB HOLLYWOOD
C/ Cardenal Cisneros, 72
Tel 446 86 69
VIDEOCLUB «STOP 138»
C/ Santa Engracia, 138
Tel 442 72 41
CORTE INGLES
C/ Raimundo Fdez Villaverde
VIDEOCLUB MAYKA
Avda Federico Rubio y Galy, 25
Tel 450 63 48
VIDEORECORD
Raimundo Fdez Villaverde (Edificio Winsdor)

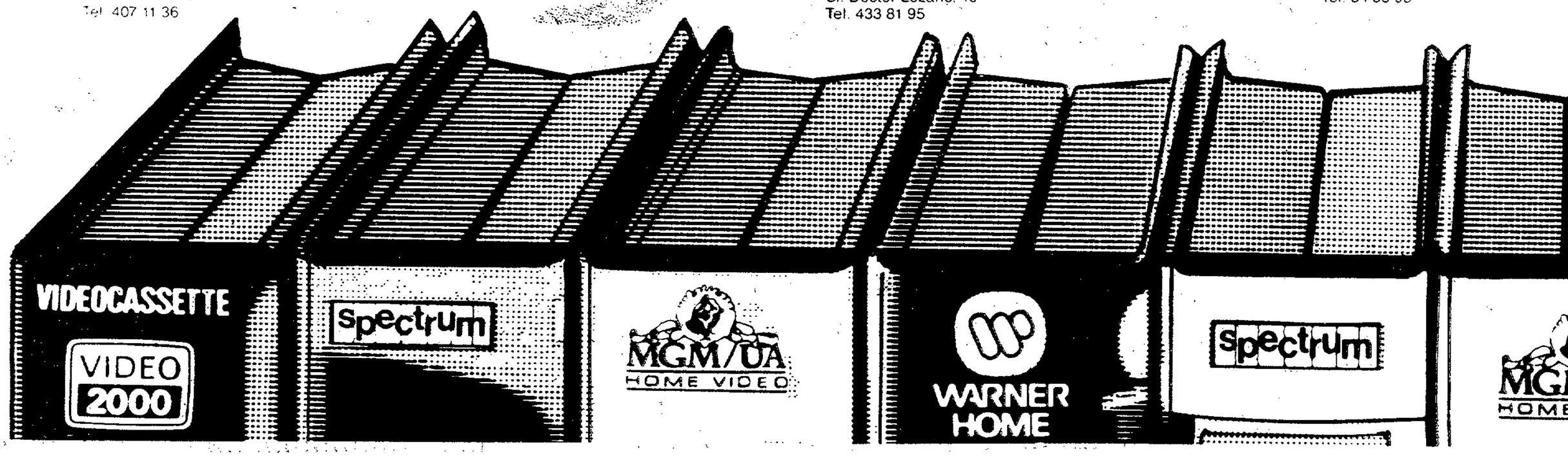
**Distrito: Hortaleza**
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
Carretera Canillas, 116
Tel 200 70 04
VIDEOCLUB CAREVA
C/ Utrillas, 17
Tel 200 77 30
**Distrito: Latina**
VIDEOCLUB ALUCHE
C/ Illescas, 119
Tel 719,43 92
VIDEOCLUB CID
C/ Camarena, 189
Tel 717 36 33
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Illescas, 48
Tel 717 59 95
VIDEOCLUB SAIGTEL
C/ Illescas, 199
Tel 719 38 44
VIDEOTIR
Pº de Extremadura, 254
Tel 479 93 24
**Distrito: Mediodia**
VIDEOCLUB REME
C/ Sierra Morena, 30
Tel 777 33 58
VIDEO CLUB ANACAR
C/ San Jaime, 5
Tel 777 83 77
VIDEOCLUB 15
C/ Pedro Laborde 48
Tel 778 77 11
VIDEOCLUB ALOBRE
C/ Martos, 15
Tel 785 69 82
**Distrito: Moncloa**
IVARTE
Reina Victoria, 56
Tel 233 58 59
CORTE INGLES
C/ Princesa, 8
**Distrito: Moratalaz**
PELAEZ HERMANOS, S A
C/ Calahorra, 118
Tel 776 00 61
VIDEOCLUB EL BAZAR
Avda. de Moratalaz, 123
Tel 754 23 53
FOTO-CINE SORIA
Avda. de Vinateros, 181
Tel 773 35 84
VIDEOCLUB AVENIDA
Cr de los Vinateros, 40
**Distrito: Retiro**
COMERCIAL VILLA
C/ Abtao, 23
Tel 433 59 77

ELECTRODOMESTICOS ZORITA
Avda Ciudad de Barcelona 23
Tel 252 71 52
TELERADIO LEMA
General Palanca, 30
Tel 695 00 28
VIDEO CLUB
C/ O'Donell, 51
VIDEOCLUB GASYEL
C/ Narvaez, 74
Tel 273 82 99
VIDEO EXPOSONIMAG, S A
C/ Doctor Esquerdo, 118
Tel 252 95 07
**Distrito: Salamanca**
VIDEOCLUB CHINATOWN
Ayala, 26
Tel 435 50 83
ELECTRODOMESTICOS RAMON
C/ Jorge Juan, 51
Tel 279 29 21
CORTE INGLES
C/ Goya, 76
GALERIAS PRECIADOS
C/ Goya, 85-87
**Distrito: San Blas**
ANGEL GOMEZ
Zuera, 6 y 8
Tel 204 11 95
**Distrito: Tetuán**
IVARTE
Gral Moscardo, 15
Tel 254 52 56
RADIO MARI
C/ Martires Ventilla 14
Tel 215 00 10
VIDEOCLUB LOS PITUFOS
C/ Ribadavia, 27
Tel 738 14 36
VIDEOCLUB MAYKA
Avda Dr Federico Rubio, 25
Tel 459 95 93
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Orense, 19
Tel 455 14 30
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Bravo Murillo, 246
Tel. 279 29 24
HOTEL MELIA CASTILLA
FOTOTIENDA ERIKA
C/ Capitán Haya, 43
Ext. 2256
Tel 270 84 00
**Distrito: Vallecas**
SIMAGO
Avda. La Albufera, 7
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
Avda. La Albufera, 151
Tel. 478 30 48
FOTOTIENDA PILI
C/ Doctor Lozano, 16
Tel. 433 81 95

**Distrito: Villaverde**
ELECTRODOMESTICOS ARRANZ
Plaza Parvillas, 2
Tel 797 15 07
VIDEOCLUB ANDY
C/ Martinez Seco, 7
Tel. 796 84 75
FOTOVIDEO LOS ANGELES
Colonia Euskalduna Bloque B
Tel 798 32 86
VIDEOCLUB COBOS
C/ Marcelo Usera, 90
Tel. 476 08 64
VIDEOCLUB RIZOS
C/ Enrique Cayes, 1
Tel 476 94 01
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Jesus del Gran Poder, 3
Tel 476 77 67

**MADRID**
**PROVINCIA**
**Alcalá de Henares**
VIDEO FOTO 2001
C/ San Ildefonso, 61
Tel 880 30 84
FOTO LODIA
C/ Alameda, 21
Tel 880 88 94
ELECTRODOMESTICOS VALMA
C/ Gran Canal, 2
Tel 888 96 63
ECONOMATO ECLAREMA
C/ Teniente Ruiz 3
VALLEGAS Y GAENA
C/ Mayor, 20
Tel 888 17 02
FELIX GOMEZ ACEBRON
C/ Ronda Ancha, 4
Tel 888 10 03
VIDEOCLUB XANADU
C/ Juan de Austria, 18
Tel 888 28 36
VIDEO CLUB 2000
C/ Juan Desoto, 4
Tel 880 94 09
ELECTRODOMESTICOS ORTEGA
C/ Núñez de Balboa, 2
Tel 889 12 89
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Alonso Martinez, 6
Tel 889 91 12
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Reyes Católicos, 2
Tel 889 26 40

**Alcorcón**
FOTOS TRUYOL
C/ Fuenlabrada, 16
Tel 619 45 83
VIDEOCLUB 2000
C/ Huertas, 13
Tel 619 44 34
VIDEOCLUB PORTOCRISTO
C/ Portocristo 6
Tel 612 79 49
DICAOPTICA
C/ Porto Alegre, 6
Tel 618 68 02
KAPY
C/ Mayor, 60
FOTO VIDEO CRISTOBAL
Avda Carabancheles, 9
Tel 619 40 14
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
Fuenlabrada 14
VIDEOCLUB VIANA
Olimpiada 2 (1º Ondarreta)
**Aranjuez**
VIDEOCLUB JOMI
C/ Stuardt 9
Tel 891 08 94
VIDEOCLUB DIEZMA
C/ Postas, 14
Tel 891 12 25
BAZAR TOLEDO
C/ Postas, 2
Tel 891 06 25
FOTO-CINE MARTIN
C/ Real, 10
Tel 891 27 81
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ La Rosa, 14
Tel 891 24 34
**Alcobendas**
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Marquesa de la Valdavia, 22
Tel 652 50 18
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Pablo Picasso, 37
Tel 652 47 45
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
Pablo Iglesias, 3
Tel 652 51 71
**Arganda**
JUNFER
C/ San Juan, 40
**Pueblo de Barajas**
TELEANTENA
C/ Botica, 12
Tel. 747 79 72
**Colmenar Viejo**
FRANCISCO VICENTE BERROCAL
C/ La Retama, 36
Tel. 845 03 07
JUAN GONZALEZ OLALLA
C/ Tinte, 10
Tel. 84 55 95



# s películas

# os en los mejores

# clubs.

## VIDEO PHILIPS

CADENA VIDEO
Pza de la Marina, 8
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Marqués de Santillana, 1
**Colmenar de Oreja**
VIDEOCLUB T. OCAÑA
C/. Cano, 2
Tel. 894 03 59
**Collado Villalba**
VIDEOCLUB GAMELLA
C/. Generalísimo, 43
Tel. 850 03 81
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Camino Berrocal, 4
**Coslada**
BAZAR CANARIAS
C/. Petra Sánchez, 6
Tel. 671 77 13
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Petra Sánchez, 6
Tel. 671 77 13
VIDEOCLUB MAX
C/. Méjico - Local 8
Tel. 673 11 34
VIDEOCLUB 007
C/. Venezuela, s/n Local 2
VIDEOCLUB J.J.
C/ Jesús de San Antonio, s/n
**Getafe**
TELERADIO LEMA
Avda. España, 1
Tel. 695 00 28
VIDEOCLUB OLIMPO
C/. Valdemorillo, 3
Tel. 682 23 31
VIDEOCLUB SAMAR'S
C/. Galicia, 20
Tel. 695 98 40
VIDEOCLUB DIANA
Avda. General Palacio, 10
Tel. 695 89 17
VIDEOCLUB ACUARIO
C/. Magdalena, 8
Tel. 682 75 59
VIDEOCLUB TELECOLVER
C/. Alonso de Mendoza, 8
Tel. 695 19 96
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Toledo, 37
Tel. 695 92 21
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Huesca, 7
Tel. 681 79 15
**Escorial**
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Claudio Coello, 29
Tel. 896 09 35
**Fuenlabrada**
VIDEOCLUB CARLOS
C/. Canarias, 4
Tel. 690 28 64
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Los Angeles, 1

**Leganés**
VIDEO CLUB YUCAS
Avda. Ejército, 17
Tel. 693 30 50
VIDEOCLUB HESPEMA
C/. Río Tajo, 18
Tel. 693 13 86
SIMAGO
C/. Dr. Mendiguchia Garriche, 1
FERALCA FOTOTIENDA
Avda. del Ejército, 13
Tel. 693 29 35
FOTOTIENDA FERALCA
C/. Los Pedroches, 20
Tel. 688 69 46
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Dr. Mendiguchia Garriche, 3
Tel. 693 17 42
VIDEOCLUB VIANA
C/. Mourgios, 2
(Zarzaquemada)
**Parla**
FOTO CECI
C/. Pinto, 37
Tel. 699 15 43
V. CLUB. BELLA PARK
C/. Reyes Católicos, 15
Tel. 699 99 46
V. CLUB. GROUCHO
C/. Guadalajara, 8
Tel. 698 51 17
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Palomas, 7
Tel. 698 69 02
**Mejorada**
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/ Pintor Juan Gris, 4
Tel. 674 06 88
**Móstoles**
VIDEOCLUB 2000 IBIZA
C/. Barcelona, 17
VIDEO CLUB INFORMATIVO
C/ Pintor El Greco, 7
Tel. 618 78 63
RODRISA
C/. Sitio de Zaragoza, 12
Tel. 613 19 01
VIDEOCLUB TERVI
C/. Arroyo Molinos, 1
Tel. 618 66 86
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Agustina de Aragón, 11
Tel. 617 64 17
V.C. INOCENTE ROMERO
C/. Barcelona, 14
Tel. 614 10 52
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Merca, 80 Las Cumbres

Pablo Iglesias, 3

**Pozuelo**
VIDEOCLUB FERSUN
General Mola, 3 (Estación)
Tel. 212 11 85
**Pinto**
FOTOCINE CRESPO
C/. Doctor Isla, 7
Tel. 691 07 60
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Plaza del Egido, 13
Tel. 691 42 87
**Paracuellos del Jarama**
BAZAR JARAMA
C/. Antonio Herranz, 18
Tel. 658 08 00
**San Fernando de Henares**
VIDEOCLUB
C/. Virgen de Templo, s/n
FOTOTIENDA MATEU
Avda. Madrid, 19
Tel. 671 38 48
**San Martín de la Vega**
TELERADIO LEMA
C/. Caridad, 1
Tel. 894 54 91
**San Sebastián de los Reyes**
VIDEO CLUB PARIS
C/. Real, 5
Tel. 653 09 06
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Real, 26
Tel. 651 04 45
VIDEOCLUB MARCE
C/. Sacramento, 14
**Torrejón de Ardoz**
VIDEOCLUB BERMEJO
C/. Aljavir, 20
Tel. 675 44 88
BAZAR CANARIAS
C/. Ramón y Cajal, 2
Tel. 656 22 78
MAICAS 2
C/. Florencia, 18
Tel. 656 35 64
VIDEOCLUB TELHENAR
Alicante, 7
Tel. 676 20 95
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Ronda de Poniente, 26
Tel. 675 70 19
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Cadarso, 3
Tel. 675 49 78
**Vicalvaro**
BAZAR CANARIAS
C/. Velilla, 12
VIDEOCLUB ACAPULCO
C/. Villa Carlos, 5
Tel. 776 01 19
ANGEL Y VICENTE PELAEZ
Avda. Daroca, 319
Tel. 776 26 21

**AVILA**
TIRSO YAÑEZ
C/. Duque de Alba, 15
Tel. 22 23 33
**AVILA PROVINCIA**
**Sotillo de la Adrada**
JUAN ANTONIO SANCHEZ
C/. Cervantes, 13
Tel. 866 00 46
**Arévalo**
RADIO-GERICO
C/. Salvador, 9
Tel. 30 03 54

**CIUDAD REAL**
DISCOFER
Cruz, 9
Tel. 22 27 08
**CIUDAD REAL PROVINCIA**
**Alcázar de San Juan**
CIRILO COMINO
Pintor Lizcano, 69
Tel. 54 06 10
VIDEOCLUB ARIAS
C/. Horno, 24
**Almagro**
ELECTRODOMESTICOS TELLEZ
C/. Feria, 6
Tel. 86 03 42
**Campo de Criptana**
ANGEL HERENCIA
C/. Cristo Rey, 1
Tel. 56 02 73
VIDEOCLUB RAMIREZ
C/. Lope de Vega, s/n
**Puerto Llano**
VIDEOCLUB PARAISO
Pza. de San Gregorio, 2
Tel. 42 21 75
VIDEOCLUB DUQUE
Avda. 1º Mayo, 34
VIDEOCLUB VALRO
Avda. 1º Mayo, 30
**Tomelloso**
LUIS ORTIZ BURILLO
C/. Don Víctor, 36
Tel. 51 15 29
VIDEOCLUB MORENO
C/. Pl. Víctor, 45
**Manzanares**
VIDEOCLUB DESCATEL
Pasaje Comercial Moscardó, 2
**Almadén**
VIDEOCLUB MEDA
C/. Mayor, 78
**CUENCA**
VIDEOCLUB MUÑOZ-HERMANOS
C/. Sánchez Vera, 4
Tel. 21 21 03
VIDEOCLUB MONKEY
C/. División Azul, 25
VIDEOCLUB PRINCESA
C/. Princesa Zaida, 13

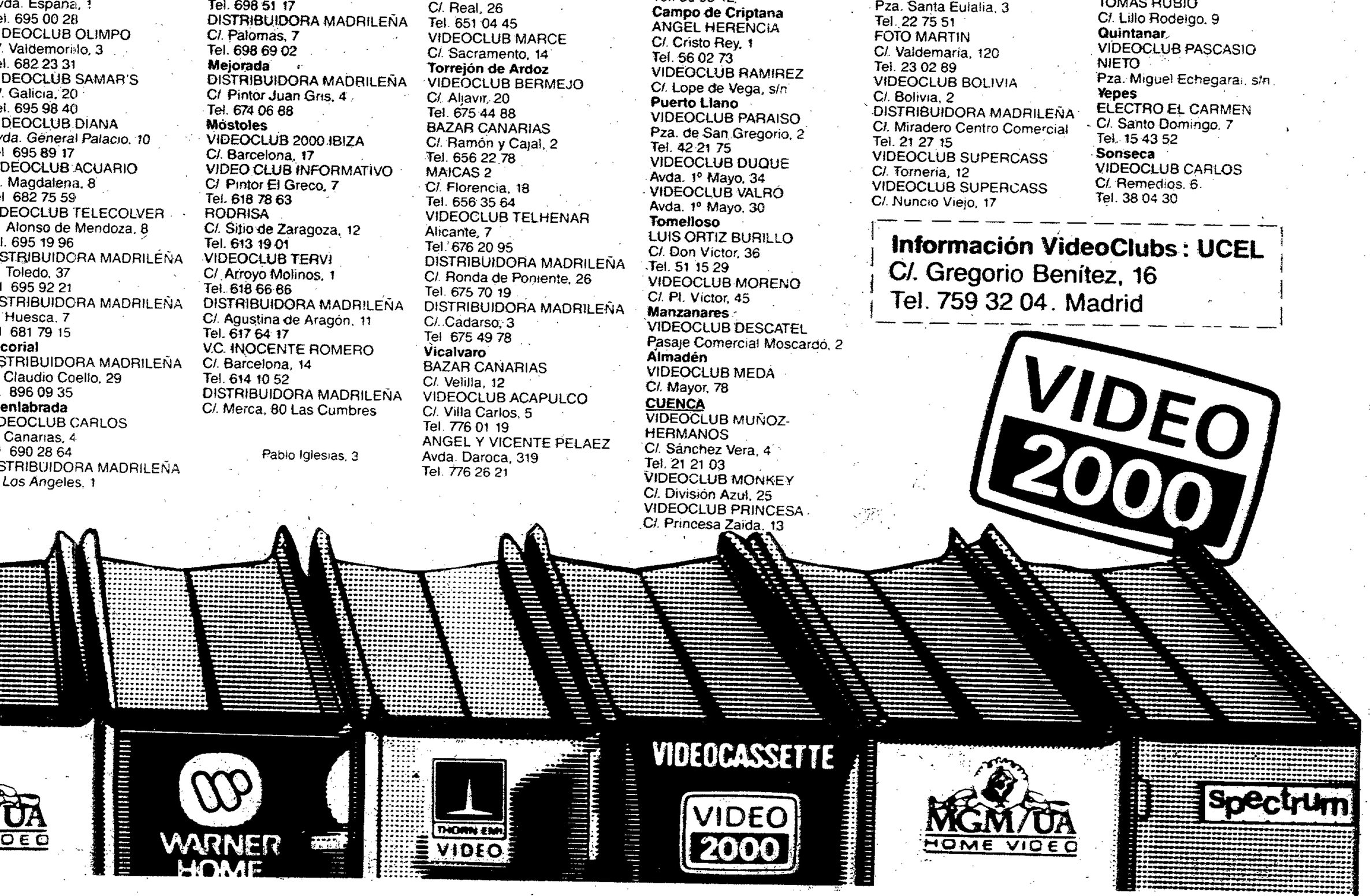
VIDEOCLUB GONZALEZ
C/. Alférez Rubianes, 7
**CUENCIA PROVINCIA**
**Tarancón**
RADIO ELECTRA
C/. Juan Carlos I, 21
Tel. 11 05 92
**GUADALAJARA**
GARAJE TABERNE
C/. Ingeniero Mariño
Tel. 21 10 37
RAFAEL CLEMENTE
C/. Hnos. Rosemperador
Tel. 22 19 9
**SEGOVIA**
JESUS Y JAVIER MARTIN
C/. Azoguejo, 7
Tel. 43 30 11
EULALIO MORENO
Pza. Franco, 3
Tel. 41 28 71
**SEGOVIA PROVINCIA**
**Navas de la Asunción**
FELIX RODRIGUEZ
Pz. Dr. Gómez, 1
Tel. 58 02 97

**TOLEDO**
VIDEOCLUB COLORAMA
Pza. Santa Eulalia, 3
Tel. 22 75 51
FOTO MARTIN
C/. Valdemaría, 120
Tel. 23 02 89
VIDEOCLUB BOLIVIA
C/. Bolivia, 2
DISTRIBUIDORA MADRILEÑA
C/. Miradero Centro Comercial
Tel. 21 27 15
VIDEOCLUB SUPERCASS
C/. Tornería, 12
VIDEOCLUB SUPERCASS
C/. Nuncio Viejo, 17

VIDEOCLUB SUPERCASS
C/. Chile, 3
VIDEOCLUB TALAVERA
C/. Cardenal Loaisa, 1
Tel. 81 17 47
**TOLEDO PROVINCIA**
**Torrijos**
VIDEOCLUB CANDELA
Pza. España, 14
Tel. 76 04 40
**Consuegra**
VIDEOCLUB CASANOVA
Pza. Madridejos, 2
**Talavera**
VIDEOCLUB MORO
C/. Prado, 11
**Illescas**
VIDEOCLUB TOLEDO
C/. Generalísimo, 68
Tel. 51 25 29
**Madridejos**
GREGORIO MASCARAQUE
Avda. José Antonio, 5
Tel. 46 05 33
**Ocaña**
VIDEOCLUB OCAÑA
C/. Mayor, 18
Tel. 13 00 44
**Villacañas**
TOMAS RUBIO
C/. Lillo Rodelgo, 9
**Quintanar**
VIDEOCLUB PASCASIO NIETO
Pza. Miguel Echegaray, s/n
**Yepes**
ELECTRO EL CARMEN
C/. Santo Domingo, 7
Tel. 15 43 52
**Sonseca**
VIDEOCLUB CARLOS
C/. Remedios, 6
Tel. 38 04 30

**Información VideoClubs: UCEL**
C/. Gregorio Benítez, 16
Tel. 759 32 04. Madrid

VIDEO 2000



# ★★★★★★★★★★★★★★ ESPECIAL EUROCOPA ★★★★★★★★★★★★★★

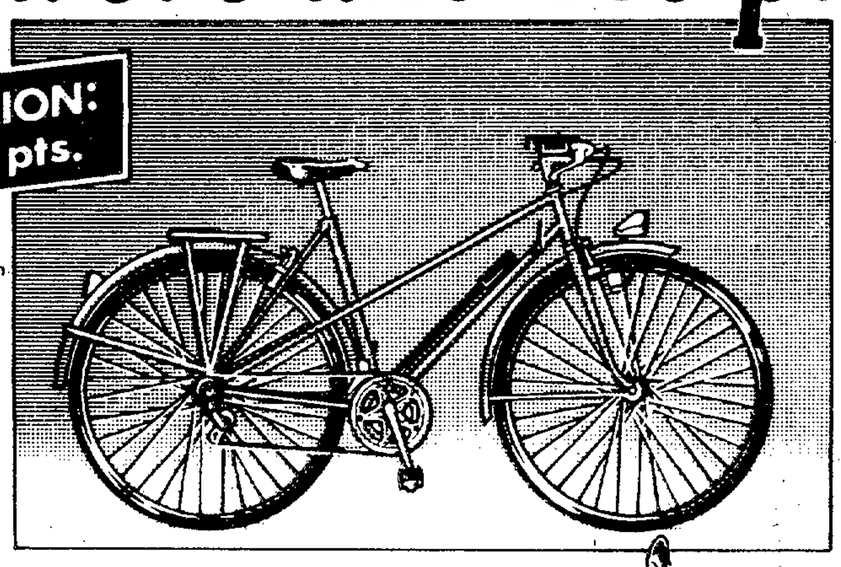
# El árbitro, contestado

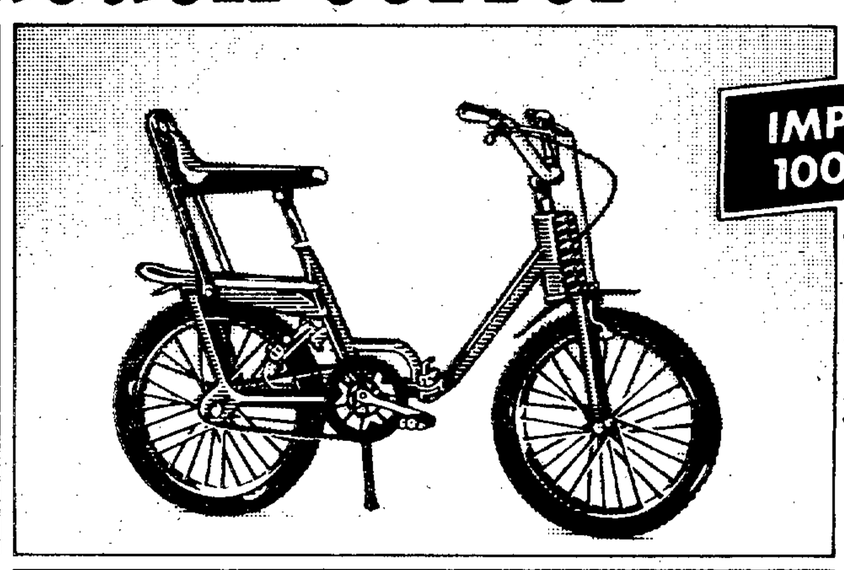
Empezó en medio de los dos capitanes, como todo árbitro antes del inicio de una contienda en la que ha de ser imparcial. Pero, luego, avanzando los minutos, que si esta advertencia a los encarnados, que si esta falta se saca aquí, que vale la rapidez en el lanzamiento para los franceses, que si hay que echar el freno si son los nuestros los beneficiados, que si una carrerita para echar la bronca a cualquiera de los chicos de Muñoz... Desastroso el checo. Lógicas las quejas y las protestas. Ya, tras el pitido final, Sarabia, seguro que le recriminó.

# Ahora sus ahorros pueden correr más.

IMPOSICION: 125.000 pts.

MIXTA TAHITI
- Cambio de marchas con 10 velocidades
- Doble plato y biela
- Rueda 700 tipo carrera.
- Sillín acolchado.
- Cuadro mixto de gran resistencia con tirante superior
- Rueda libre de 5 coronas



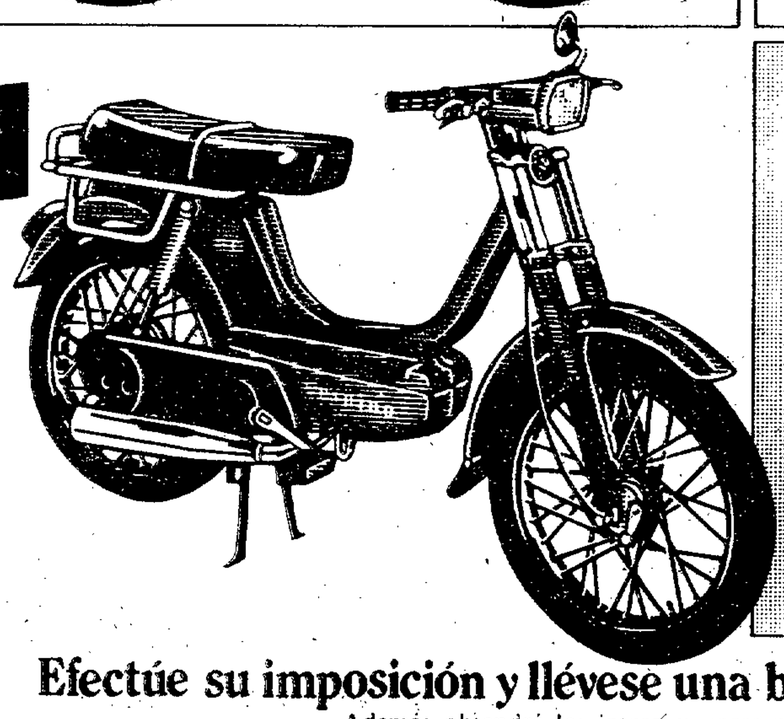


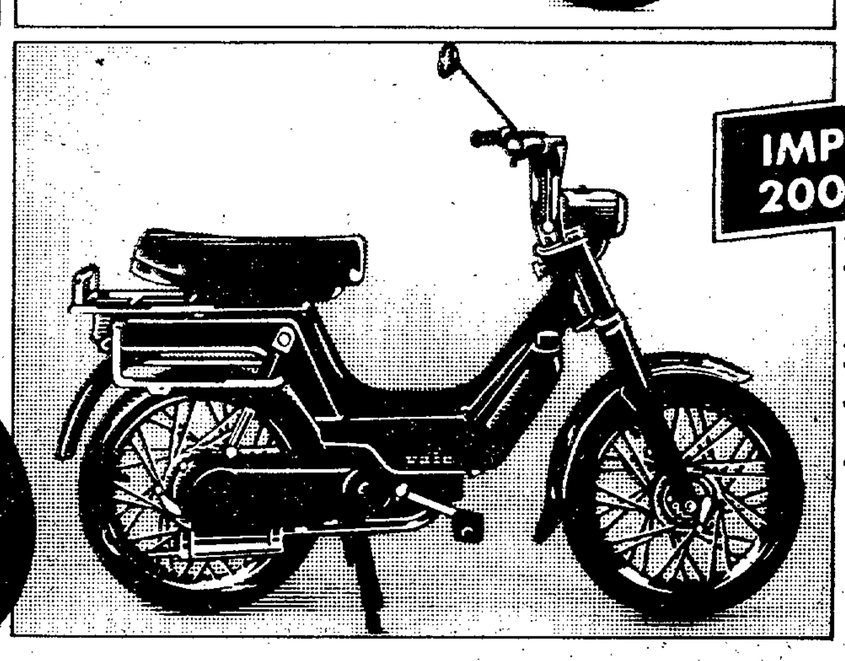
IMPOSICION: 100.000 pts.

CROSS JET plegable 500
- Manillar tipo Cross con barra intermedia.
- Sillín acolchado con asidero posterior
- Cuadro monotubo con bisagra de cerrado rápido.
- Punteras de seguridad.
- Horquilla delantera con suspensión de gran resistencia.

IMPOSICION: 225.000 pts.

VESPINO «Super Confort»
- Motor de 49,77 cc
- Consumo: 1,6 litros/ 100 km.
- Rueda trasera desmontable sin tocar trasmisión.
- Cambio automático de velocidades.
- Estática, simplicidad y robustez mecánica.
- Cables integrados en el manillar
- Portaequipajes trasero extensible





IMPOSICION: 200.000 pts.

VALE modelo «Standard»
- Manillar regulable que garantiza buena manejabilidad y seguridad.
- Motor de 49,77 cc
- Cambio automático de velocidades.
- Rueda trasera desmontable sin tocar la trasmisión.
- Consumo: 1,6 litros/ 100 km.

**Efectúe su imposición y llévese una bicicleta o un ciclomotor de regalo.**

Además obtendrá los intereses correspondientes a Cuentas de Ahorro (para regalo de bicicletas) y a Cuentas Corrientes (para regalo de ciclomotores).

Plazo de imposición a partir de un año. Sobre estas imposiciones no pueden efectuarse anticipos ni cancelaciones antes del vencimiento.

PROMOCION LIMITADA

BANCO ZARAGOZANO

ABE n 14971

# ★★★ ESPECIAL EUROCOPA ★★★★★★★★★★

## MARCADOR

FRANCIA, 1; Dinamarca, 0
BELGICA, 2; Yugoslavia, 0
Alemania, 0; Portugal, 0
España, 1; Rumania, 1

FRANCIA, 5; Bélgica, 0
DINAMARCA, 5; Yugoslavia, 0
ALEMANIA, 2; Rumania, 1
Portugal, 1; España, 1

FRANCIA, 3; Yugoslavia, 2
DINAMARCA, 3; Bélgica, 2
ESPAÑA, 1; Alemania, 0
PORTUGAL, 1; Rumania, 0

### SEMIFINALES

FRANCIA, 3; Portugal, 2
España, 1; Dinamarca, 1
(Clasificada España por penaltis)

### FINAL

Francia, 2; España, 0

### GOLEADORES

**Con nueve tantos:** Platini (Francia).
**Con tres:** Arnesen (Dinamarca).
**Con dos:** Voeller (Alemania), Eljkaer (Dinamarca) Domergue (Francia) y Jordao (Portugal) y Maceda (España).
**Con uno:** Vandenbergh, Grun, Ceulemans y Vercauteren (Bélgica); Berggren, Lauridsen, Bryller y Lerby (Dinamarca); Garrasco y Santillana (España), Fernández, Giresse y Bellome (Francia); Sousa y Nene (Portugal); Boloni y Coras (Rumania), y Sestic y D. Stojkovic (Yugoslavia).

### TARJETAS ROJAS

Amorós (Francia)

### TARJETAS AMARILLAS

Meier y Stielike (Alemania); Claesen, De Greef y Vandereycken (Bélgica); Berggreen (2), J. Olsen y Elkjaer (Dinamarca); Carrasco (2), Goicoechea, Arconada, Gallego, Gordillo, Salva, Víctor (2) y Maceda (España); Tigana, Lacombe, Le Roux (2) y Fernández (Francia); Eurico (2), Lima Pereira y Gomes (Portugal); Iorgulescu y Stefanescu (Rumania), y Bazdarevic (Yugoslavia).

### ENFERMERIA

Simonsen (Dinamarca), fractura de tibia; Goicoechea (España), derrame hemático en una rodilla

# La encerrona de París

Esta Eurocopa, montada por la UEFA, un organismo que por vez primera en su historia cuenta con un presidente francés, tenía dos objetivos: el primero, montar en el Parque de los Príncipes una hermosa final entre Francia y Alemania; el segundo, apoyar a los franceses para que el título se quedara en casa. Muy loables los dos propósitos. Pero llegó España y mandó al garete el primer objetivo. Se acabó la final soñada y los germanos se fueron para Munich, que es donde van siempre. Y como la UEFA nunca se equivoca, por si a los españoles les daba por amargarle a los gabachos el festival y se quedaban sin poder hacer realidad el segundo objetivo, se puso en marcha. Otro fallo hubiera sido mucho baldón. Y así vino la encerrona de París, una encerrona de las que hacen época. Eso sí, con mucha inteligencia, con mucha diplomacia y con muy buenos modales. ¿Quién se puede cargar a los españoles si les sale su partido? El señor Christov, checo por más señas, que es perro fiel, inteligente y que obedece la voz de su amo, es decir, las órdenes de la UEFA. Pues que arbitre «herr» Christov.

La final, por tanto, no la han ganado los jugadores galos en el campo, sino los directivos de la UEFA y de Francia, que son la misma cosa, en los despachos. El desodorante de la suerte ha abandonado esta vez a Miguel Muñoz. Y a Arconada. Pero que es que hacía falta mucha, muchísima fortuna, para competir con la inteligente dirección del checo, que no ha dejado a los españoles ni a sol ni a sombra. Platini hoy ha sido un aspirante. Y Francia una caricatura del equipo de gala que goleó a Bélgica. Sencillamente, los galos no esperaban una selección hispana con juego, sentido común, genio y autoridad. Los galos esperaban un paseo, la apoteosis, el delirio. Lo han logrado, sí, pero no tan limpio, ni tan brillante, como anunciaban los carteles. La selección española, que ha ido a más, no merecía este final triste, con su rabiosa impotencia ante un señor de negro y con la fatalidad de un fallo de Arconada, el único en todo el torneo. El equipo español ha cumplido. Por juego, entusiasmo, entrega, voluntad, inteligencia, generosidad, arrojo, tesón y peligro, ha estado en campeón. Pero las cartas estaban marcadas. Y la encerrona, preparada. ¡Otra vez será!

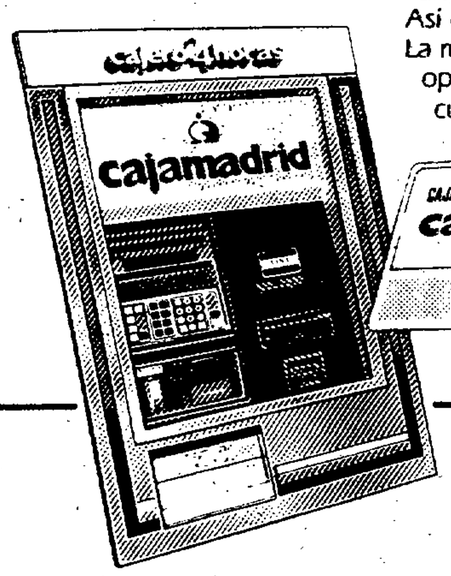
**José María LORENTE**


Lo más fácil.

Utilice su tarjeta Cajamadrid.

SERVICIO GRATUITO

Tan fácil como pulsar un botón.
Tan rápido como el paso de unos segundos.
Tan cómodo como disfrutar de trato preferente.
Así de fácil, cómoda y rápida es su Tarjeta CAJAMADRID.
La mejor forma para que usted resuelva, sin esperas, un gran número de operaciones: retirar dinero, ingresarlo, comprobar el saldo, solicitar extracto de su cuenta, pedir un nuevo talonario, disponer de efectivo en otras Cajas...
Y a cualquier hora del día y de la noche.
Utilice su Tarjeta CAJAMADRID en los Cajeros Automáticos. En un gran servicio que la Caja le ofrece completamente gratis.
Con su Tarjeta y los Cajeros CAJAMADRID, todo es más fácil. Puede estar seguro.

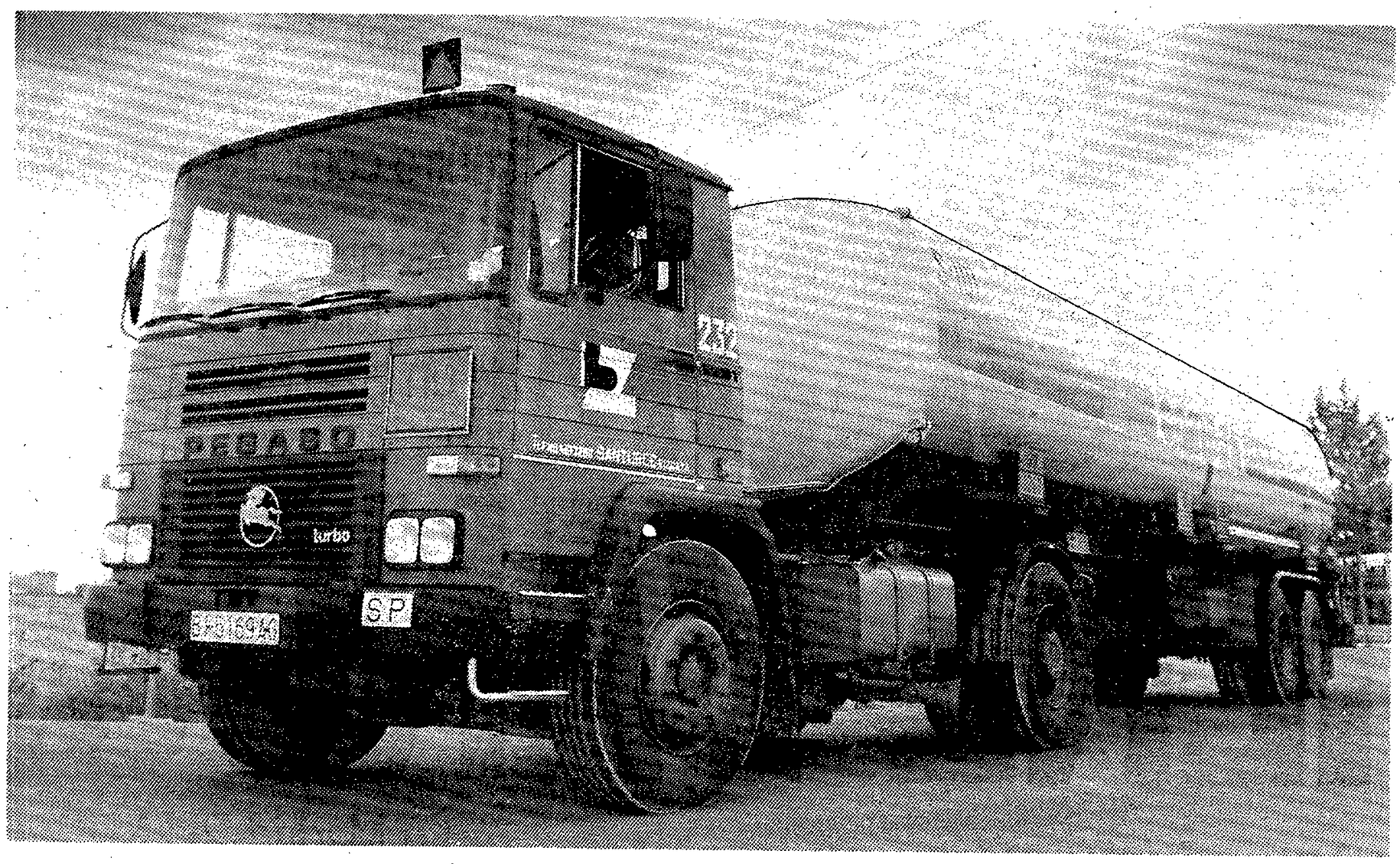



Servicio Automático 24 Horas.

A.B.E. 13-6-84

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID
cajamadrid

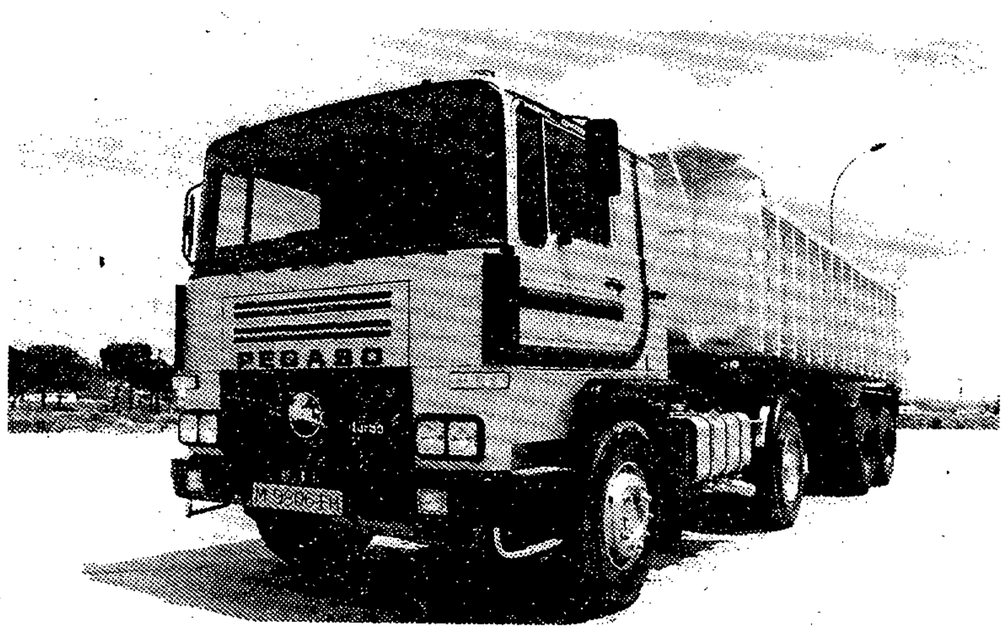
# Los Pegaso de hoy están en la carretera. Y avanzan.



Son los Pegaso de nuestro tiempo. Una gama que ha confirmado su calidad en todas las carreteras. Sobre todos los terrenos. Obteniendo resultados que consolidan y amplían el liderazgo de Pegaso en el mercado de vehículos industriales.

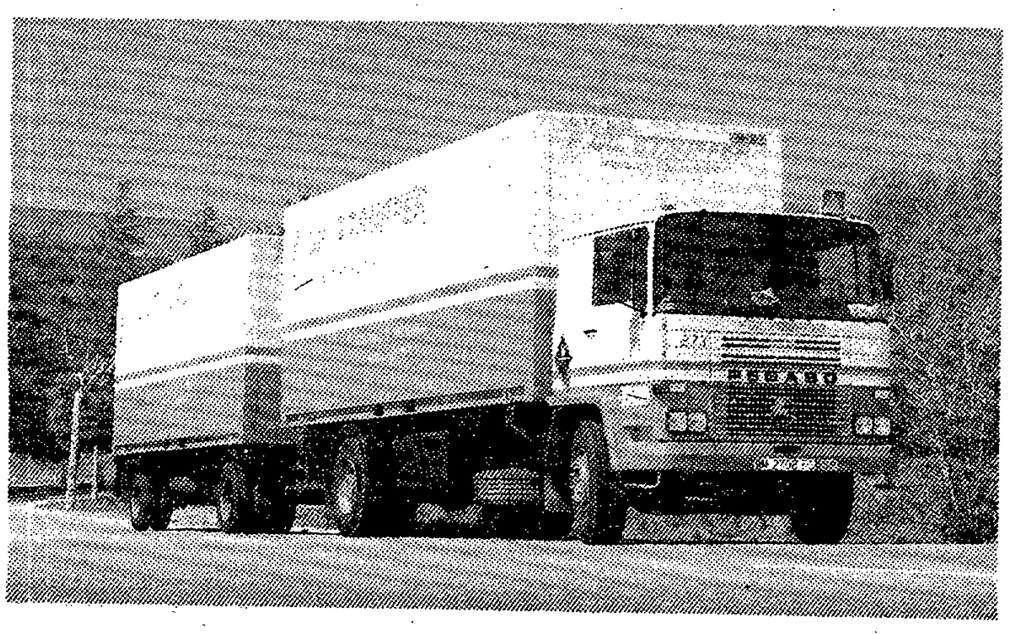
Son los Pegaso de hoy. Hasta 16 modelos básicos que ya están en la carretera. Respondiendo a cualquier necesidad de transporte. Aptos para cualquier trabajo. Cuidados hasta en sus últimos detalles. Fuertes en resistencia. Camiones Pegaso que avanzan en confort y seguridad.

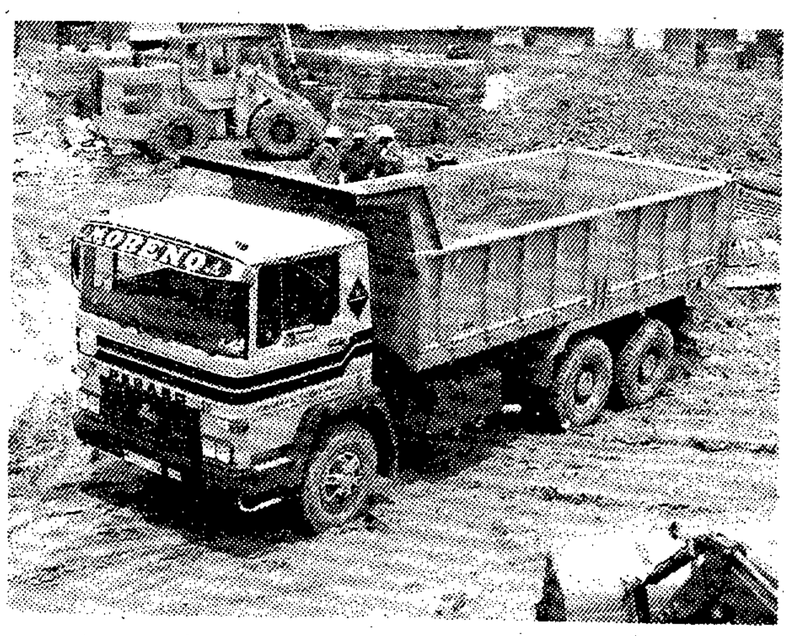
Son los Pegaso de nuestros días. Una gama nacida con experiencia, que ha crecido traspasando fronteras. Con una tecnología diseñada, pieza a pieza, pensando en la rentabilidad. Con unas cualidades que ya se han demostrado donde realmente cuenta: en la carretera.



80 AÑOS TECNOLOGIA PEGASO

Los Pegaso de hoy avanzan hacia el mañana.





PEGASO

**Gente que sabe lo que hace.**

¿Hacía falta un banco en este gran centro comercial? Pues aquí estamos, los primeros. No podíamos faltar...

El Banco Pastor, sus servicios, su experiencia, su trato amable y profesional no podían quedar al margen de un centro como La Vaguada.

Así que, a partir de ahora, todos los servicios de un gran banco, a su servicio.

# LA VAGUADA YA TIENE BANCO.

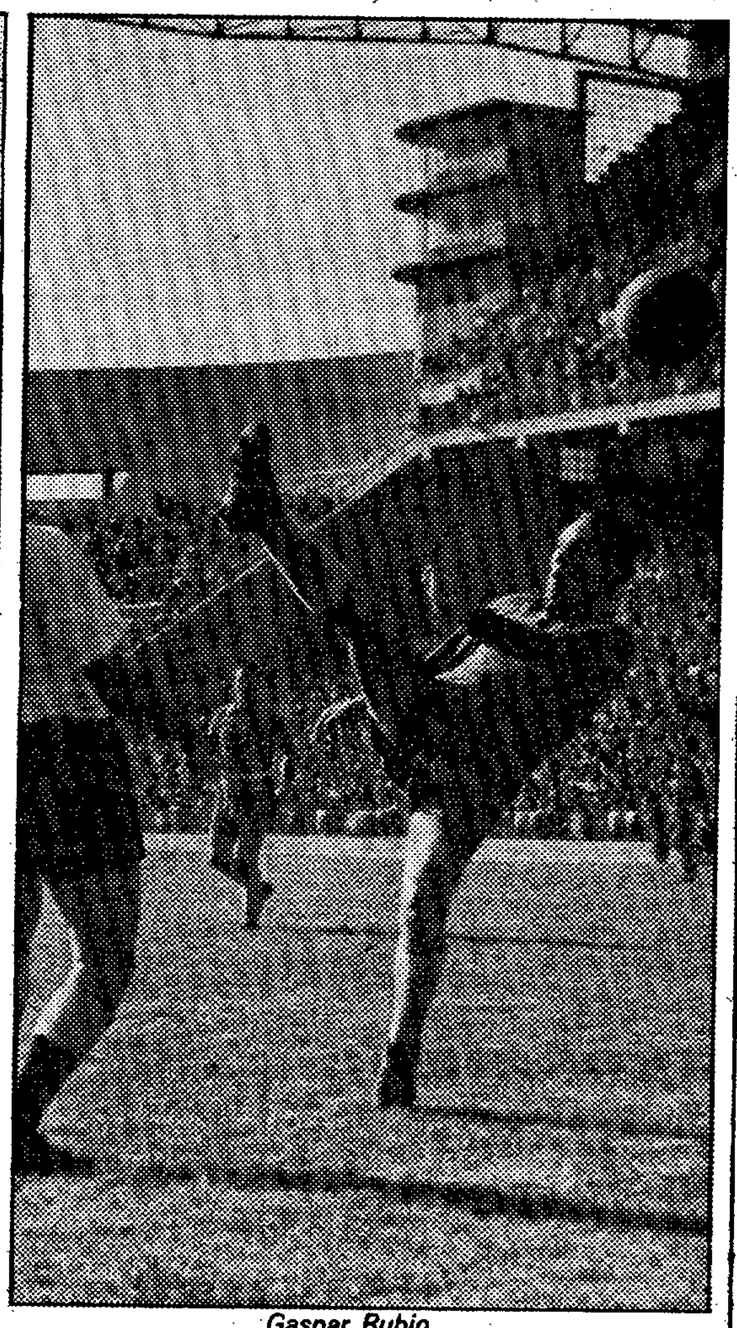
En Madrid-2. Muy cerca de usted, que es donde queremos y sabemos estar.

Teléfonos: 730 08 22 y 730 22 92.
Venga a vernos.

Banco Pastor

A.B.E. 15.009

Gaínza



Gaspar Rubio

Basora

Pirri

# LOS ESPAÑOLES QUE GOLEARON A FRANCIA

En Burdeos, hace ahora 62 años, España batió a Francia por un rotundo 0-4. Era el primer partido entre las selecciones nacionales de ambos países y allí se abrió la cuenta goleadora de los españoles, que estrenaron los legendarios Travieso y Alcántara, con dos tantos cada uno de ellos. Siete años después, en el cuarto choque del historial, en Zaragoza, la selección hispana vapuleó a la francesa y el «mago» Gaspar Rubio fue el auténtico estoqueador del equipo galo en una de sus mejores actuaciones internacionales. El resultado fue de 8-1 y Gaspar marcó cuatro, mientras Bienzobas y Goiburu, con dos cada uno, redondeaban la cuenta. Todavía se recuerda en la capital aragonesa la exhibición goleadora de los españoles.

Con esos cuatro tantos de aquella tarde, tan lejana en el tiempo, pero tan próxima en el recuerdo, Gaspar Rubio sigue ocupando el primer puesto de los españoles que han goleado a Francia. Le siguen Basora, el extremo azulgrana, que hizo tres tantos en París, en 1949, en partido en el que Gainza logró los otros dos, redondeando el 1-5 de aquel día. Como el propio Gainza marcaría seis años más tarde, en Madrid, un nuevo gol, también el extremo zurdo del Athletic figura con tres, lo mismo que el pulmón madridista, Pirri, que logró tres, uno en Lyon y dos en Valencia. Si el «mago» Gaspar Rubio es el capitán de la lista, no cabe duda que lleva tres magníficos lugartenientes a su lado: Basora, Gainza y Pirri.

Los goleadores por partida doble son ocho y sus nombres pertenecen casi al pasado, pues tan sólo el rojiblanco Campos y el azulgrana Luis Suárez son de épocas más recientes. La abren los ya citados Travieso y Alcántara, y siguen tras ellos Monjardín, Zaldúa, Bienzobas y Goiburu. ¡Qué seis futbolistas! Y cierran el grupo los dos zurdos, Campos y Luisito Suárez, dos fenómenos, dos artistas, dos maestros. Luego, en los que sólo han logrado una diana están desde Zabala a Señor, pasando por los Regueiro, Mundo, Epi, Kubala, Gento y Juanito, en total 17 jugadores, todos ellos grandes figuras, protagonistas en su día de un gol a Francia.

## 46 tantos en 19 partidos

En los 19 partidos jugados entre España y Francia con anterioridad a la final de ayer, los españoles marcaron 46 goles. Esta es la relación de los goleadores:

**Con 4 tantos:** Gaspar Rubio.

**Con 3 tantos:** Basora, Gainza y Pirri.

**Con 2 tantos:** Travieso, Alcántara, Monjardín, Zaldúa, Bienzobas, Goiburu, Campos y Luis Suárez.

**Con 1 tanto:** Zabala, Yermo, Luis Olaso, Luis Regueiro, Hilario, Mundo, Epi, Kubala, Martínez, Vergés, Gensana, Gento, Félix Ruiz, Ufarte, Luis, Juanito y Señor.


# LA GRAN JUGADA DEL AFEITADO:

## Busque el azul en la Crema y Espuma de Afeitar La Toja y viaje gratis por Europa.

Cuando se afeite con Crema o Espuma de Afeitar La Toja podrá disfrutar de dos gratas sorpresas.

La primera, ver cómo la hoja se desliza suavemente por su barba sin encontrar obstáculo a su paso, gracias al poder de sus sales minerales dermoprotectoras.

La segunda, comprobar que, de repente, la Crema o la Espuma se ha vuelto de color azul.* Eso significa que ha ganado un viaje gratis a cualquiera de estas ciudades: París, Roma, Viena, Londres o Amsterdam. Y si lo desea, asistir, en la ciudad que elija, a un encuentro de fútbol.

**Crema y Espuma de Afeitar La Toja. La gran jugada del afeitado, con defensas para su piel.**

**¡Y viajes gratis!**

* Al comprar su Espuma o Crema de Afeitar La Toja no olvide leer las indicaciones que figuran en el envase.

Academia «VALTERR»

- Ingreso en Academia General B. de Suboficiales.
- Ingreso Guardia Civil y Policía Nacional.

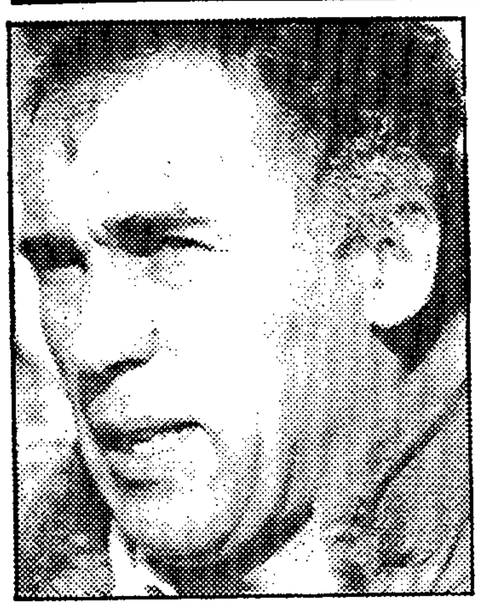
El Premilitar más antiguo 1950-84.
Gravina, 4-1.º Dch. MADRID-4

1.200 PLAZAS - SEGURIDAD SOCIAL - 1.311.982 Ptas. año

Convocadas Oposiciones para el CUERPO ADMINISTRATIVO de la Seguridad Social. Desde 18 años, sin límite máximo de edad. AMBOS SEXOS. Título: BUP, Bachiller Superior, Maestría Industrial o FP 2.º Grado. Ejercicios escritos sobre un Programa de 66 Temas. ¡EXTRAORDINARIA OPORTUNIDAD! Pídanos URGENTE o recoja personalmente informes con Programa e impreso de instancia. Diríjase a:

**JURISPERICIA. Jardines, 3. MADRID-14. Tel. 222 40 07**

# TODA ESPAÑA EMOCIONADA



## AMANCIO:

### «Ayudó el colegiado»

*«Creo que el trencilla cayó en la trampa del juego del conjunto francés. No puedo decir que haya sido un atraco a mano armada, pero sí afirmo que les concedió más a ellos que a nosotros. A los franceses les permitió que sacaran las faltas desde donde quisieran y a nosotros nos cortó siempre el juego, no permitiendo que diéramos un ritmo a nuestro ataque en la mayor parte de las ocasiones en las que dispusimos del balón.»*

## JOSE M. DIEGUEZ:

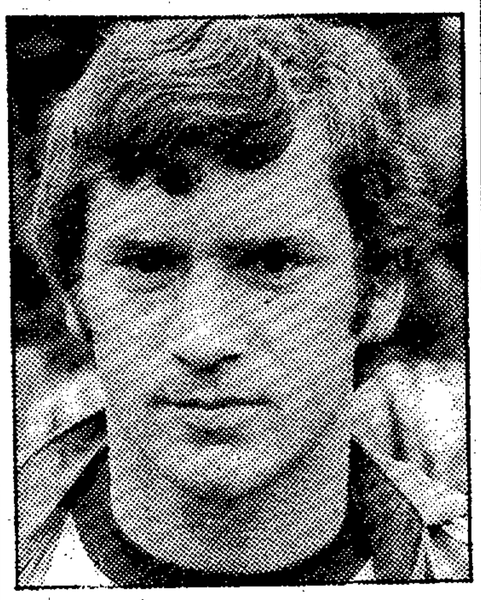
### «Lo mejor de la Eurocopa»

*«Ha jugado muy bien España. Ha hecho el mejor encuentro de toda la Eurocopa. Sólo la lamentable actuación del árbitro nos privó de un título que podíamos haber ganado. A los nuestros les persiguió con faltas, con amonestaciones verbales... Francia estuvo más floja que otras veces porque España la sujetó muy bien en todo momento, parando su juego y mandando, pero...»*

## ELVIRA QUINTILLA:

### «Caímos con dignidad»

*«El partido ha sido muy bonito. Muy interesante. España careció de fortuna. No entraron algunos balones por auténtica mala suerte. Tuvimos oportunidades en la primera mitad. El árbitro estuvo muy parcial. Hay que felicitar a los jugadores españoles. Perdieron, pero con dignidad. Los franceses supieron aprovechar mucho mejor sus oportunidades. También hay que lamentar la desgraciada jugada de Arconada.»*



## JAVIER CLEMENTE:

### «El árbitro no aplicó el mismo criterio»

*«No sería justo echar toda la culpa de la derrota al colegiado, pero, sinceramente, opino que en todos los lances en los que hubo duda, siempre favoreció al conjunto francés. Lo que sí apreció es que no mostró las tarjetas con el mismo criterio. No obstante, creo que en el último partido de esta Eurocopa nos faltó la suerte que tuvimos en los otros encuentros, en los que hubo que pasar hasta llegar ahí.»*

## J. DE DIOS ROMAN:

### «No se vio a Francia»

*«Estoy muy triste y pienso que el resultado ha sido absolutamente injusto. El segundo gol no lo cuento, y ha sido de verdadera mala suerte el primero, al mejor portero de Europa. Fue el mejor partido de España y pienso que el árbitro no ha influido de una forma decisiva. El fútbol francés no se ha visto por ningún sitio, siendo el mejor español Víctor, que ha hecho un extraordinario marcaje a Giresse.»*

## Dr. G. RUANO:

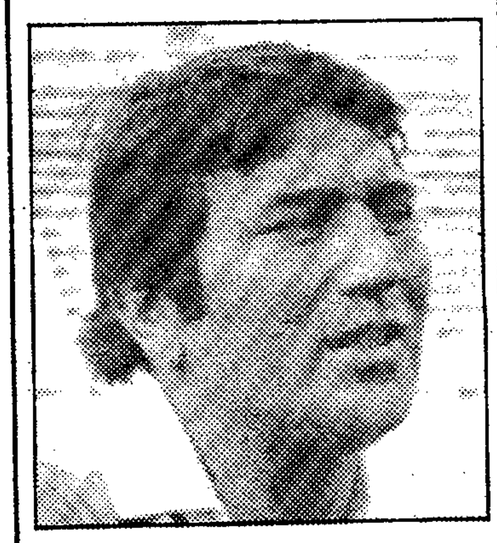
### «La cruz, a España»

*«España, físicamente, ha estado bien. La energía gastada, desde un punto de vista energético, ha tenido proporción favorable a nuestra representación de un sesenta por ciento contra un cuarenta por ciento. En ocasiones de gol, y perdonen que tímidamente me atreva a meterme en cuestiones técnicas, digamos que el reparto ha sido al cincuenta por ciento. En coraje, el ciento por ciento favorable a España. Pero en la cara y cruz de todo partido, la cruz ha correspondido a España.»*

## ENZO FERRERO:

### «Nos abandonó la suerte»

*«Es una lástima que España no hubiera ganado, pero el único hombre que se esperaba no fallara, porque demostró ser el mejor portero de la Eurocopa, erró lamentablemente en el primer gol. Creo que podría haber acabado en empate, si bien Francia creó un poco más de peligro. Estimo que España cumplió extraordinariamente en esta final, aunque hoy quizás le ha abandonado la suerte que tuvo a lo largo del torneo.»*



## OVEJERO:

### «Los hombres clave, anulados»

*«Se ha jugado con dureza noble y se ha neutralizado a los tres hombres clave de los galos. A Platini ni le he visto. En la primera mitad, más ocasiones de gol y bastante mejor. Después se empezó a dominar con el corazón, que no con la cabeza. Que Arconada, que ha tenido momentos geniales, sea sorprendido en ese momento... El árbitro, caserillo. Nos ha cortado el ritmo y se ha inclinado a favor de Francia.»*

## PAQUITA RICO:

### «El checo un sinvergüenza»

*«Aquí estoy, con una mala uva terrible. No hay derecho a lo del árbitro. No tengo pelos en la lengua. Por eso me atrevo a calificarlo como de sinvergüenza. Ha favorecido a Francia todo lo que ha podido. El equipo hispano ha jugado muy bien. En el primer tiempo hubo ocasiones que no se debieron desaprovechar. Si hubiéramos marcado, el triunfo no se hubiera escapado.»*

## DOMINGO RAMON:

### «Se debió llegar a la prórroga»

*«El partido fue bueno y creo que lo más justo hubiera sido un empate y llegar a la prórroga. Creo que España ha debido atacar más, pues ha hecho un juego eminentemente conservador. Platini no me ha gustado, y de los españoles detacaría a Santillana, Camacho y Víctor. Creo que si se hubiera llegado a la prórroga, España tenía muchas posibilidades de haber ganado.»*

## LOLITA:

### «Un arbitraje de descaro»

*«Si quiere que le diga, me he tenido que retirar del televisor. Los nervios podían conmigo. Mi marido y sus amigos opinan que el arbitraje ha sido descarado. El gol primero ha sido como producto de un fallo grandísimo. Supongo que la responsabilidad pesaría en el portero. A los jugadores hay que felicitarles, pues ya es mérito estar en la final. Y haberle ganado a Alemania, que es bastante superior a los galos.»*

## ANTONIO RUIZ:

### «Nos han tenido miedo»

*«El partido no me ha gustado porque ha sido menos interesante de lo que esperaba. España mereció ganar con el juego de la primera parte. Francia me ha defraudado en todos los sentidos. No se atrevió a jugar con la elegancia de siempre, y es porque nos tenía miedo, porque sabía que le podíamos ganar.*

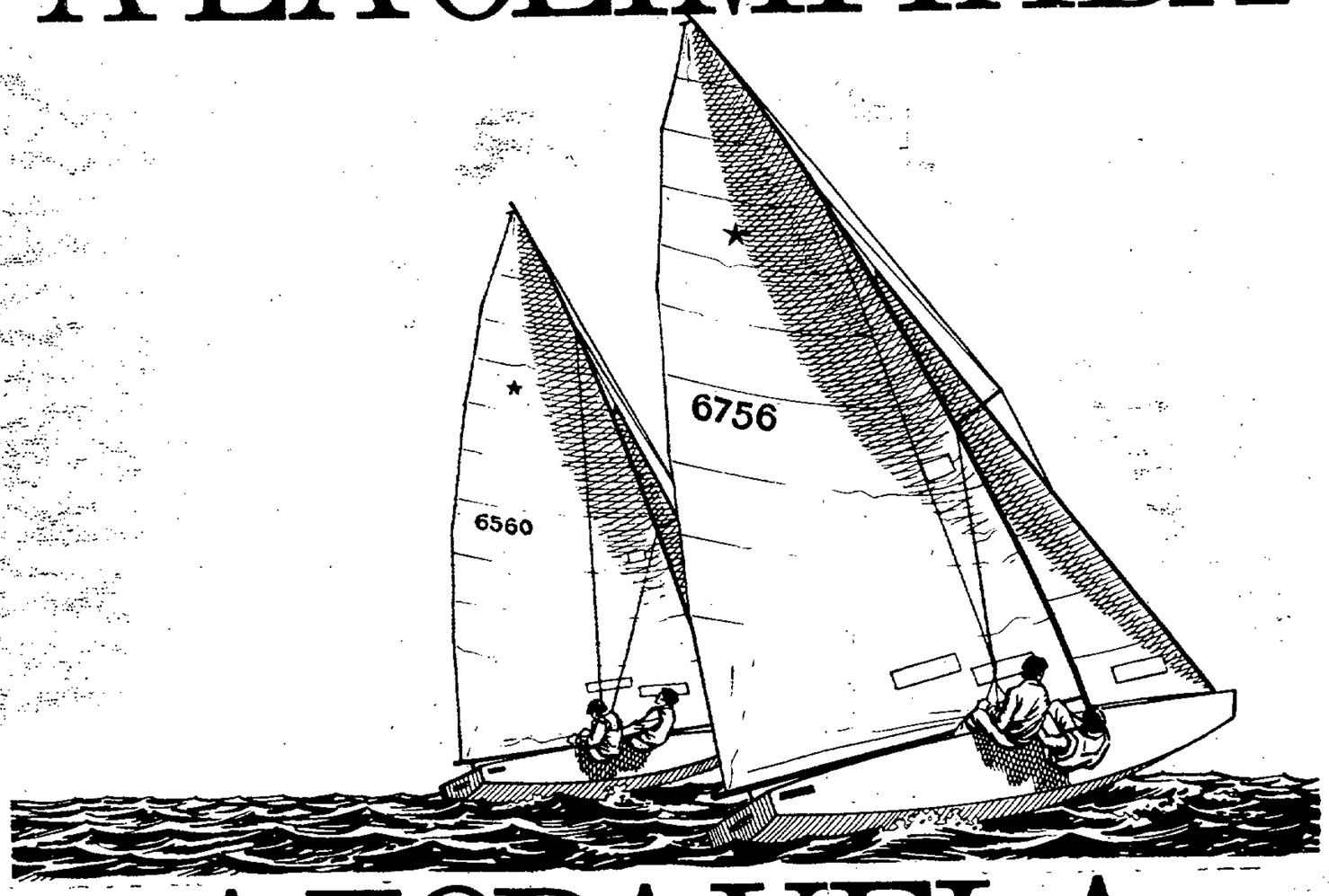
*Los partidos que más me gustaron fueron las semifinales. La actuación del árbitro me ha parecido desastrosa.»*

## A. BALANGUER:

### «Influyó el gol de regalo»

*«Lo he pasado bastante mal. Ha sido una pena. Todos nos habíamos hecho muchas ilusiones. La actuación del árbitro lo estropeó todo. Las cámaras de televisión cogían lo que les interesaba a ellos. Nunca debimos otorgar facilidades al contrario. El gol de la falta les llovió del cielo. A Platini parecía que le había*


VAMOS A LA OLIMPIADA




A TODA VELA

Con un Equipo Olímpico Español de Vela que se ha preparado bien, seriamente, para ganar.
El Equipo y los Campeones, los tenemos.
Ahora sólo falta que el viento sople a nuestro favor, y en la Olimpiada de Los Angeles nuestro Equipo Olímpico de Vela ganará medallas.
Si son de oro, mejor.
Se lo merecen. Es un equipo campeón en deportividad y calidad.
Por eso Zanussi se siente orgulloso de ser el Sponsor Oficial del Equipo Olímpico Español de Vela.
Sin falsas modestias, cuando se es el mejor hay que apoyar a los mejores.

ESPAÑA

ZANUSSI
Sponsor Oficial del Equipo Olímpico Español de Vela

# ★★★★★★ ESPECIAL EUROCOPA ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

*besado la suerte. Un tanto de auténtico regalo. Siento una gran decepción.»*

## FERNANDO ARCEGA:

***«Qué juez más parcial»***

*«España ha tenido mala suerte. Los franceses, ayudados por el arbitraje parcial, han vencido sin merecerlo. Me ha sorprendido el buen juego de España. Tenía que haberse llevado la Copa de Europa. El primer gol fue precedido de falta inexistente y nos dejó a todos «chafados», espectadores y jugadores. No puedo decir más porque no soy técnico en esto pero insisto, ¡que juez más parcial!»*

## J. MANUEL DE HOZ:

***«Merecimos ganar»***

*«Ha sido una auténtica injusticia, pues el arbitraje fue de un caserismo realmente increíble. Ha merecido ganar España y, además, de forma clara. Es una auténtica desgracia el primer gol que ha encajado Arconada. Para mí, el mejor de los nuestros ha sido Santillana, jugador por el que siento una admiración especial. Se notó la buena preparación física gracias a la labor de Carlos Alvarez del Villar.»*

## DIAZ-MIGUEL:

***«Eramos superiores»***

*«Sinceramente hubo mala suerte. Hicimos un primer tiempo extraordinario. Si hubiera ido todo normal, les hubiéramos hecho dos goles, porque éramos superiores. Arconada no se merece tener tan mala suerte. Si es que siempre nos pasa igual: tenemos 'mala leche' en las finales, tanto de fútbol como de baloncesto. ¿El árbitro? No soy técnico, y seguro que daría una opinión con el corazón. La clave ha estado en la desgracia de Arconada.»*

## MAYTE SANCHO:

***«Nos birlaron un penalti»***

*«El resultado es totalmente injusto. España ha jugado bien. No ha merecido recibir el primer tanto. Ni mucho menos el segundo. El árbitro ha barrido para casa todo lo que ha podido. Además, nos birlaron un penalti, a Santillana, que hubiese forzado la prórroga. Lástima del gol que recibió Arconada. Creí que detenía el balón, pero me quedé de piedra cuando vi que entraba. Me da rabia, pero qué se le va a hacer.»*

## ENCARNITA POLO:

***«¡Qué desilusión!»***

*«¡Qué desilusión! De verdad que tenía grandes esperanzas puestas en nuestros jugadores. A tenor de lo realizado en la primera mitad, no podía escaparse el triunfo. Hubo ocasiones para retirarse al descanso con ventaja. En la segunda parte no se jugó mal. Los franceses se vinieron hacia arriba. Nosotros acusamos algo el esfuerzo. ¿El árbitro? Sólo diré una cosa: si estoy ahí, le pego. Su actuación ha sido indignante.»*

## PEREIRA:

***«Me queda buen sabor»***

*«Hemos jugado el mejor partido de toda la competición y... hemos perdido. La suerte, que habíamos tenido hasta la fecha, nos ha faltado en el momento decisivo. Arconada, que nos había clasificado para este lance, ha sido protagonista de esa jugada desgraciada. Se ha notado demasiado la parcialidad del árbitro. Pero la labor de los nuestros me deja buen sabor de boca. Lo que no me pasó el día de Alemania. Todos los españoles, muy bien, en un partido fenomenal.»*

## NIÑO DE LA CAPEA:

***«Tenían preparado el Campeonato»***

*«Entiendo que Francia tenía preparado el Campeonato a su horma para adjudicárselo. Y se ha visto claro que si los jugadores no eran capaces de ello tendrían que ser los árbitros. El colegiado que ha dirigido el encuentro, en vez de parecer checoslovaco, parecía francés. Y es muy difícil, claro, ganar a quien cuenta con una pieza más y con pieza tan importante. El gol ha sido de mala suerte.»*

## GARCIA TRAID:

***«Arconada, el mejor del torneo»***

*«España fue muy superior en conjunto; nunca debió perder este encuentro. Pese a la derrota sufrida ante Francia, nuestra selección ha hecho un gran papel en la Eurocopa. El disputado esta tarde ha sido su mejor partido, con marcajes excelentes sobre los hombres más peligrosos del adversario, Giresse, Tigana y Platini. El árbitro estuvo regular menos al final. Arconada, el mejor jugador del torneo.»*

## D'ALESSANDRO:

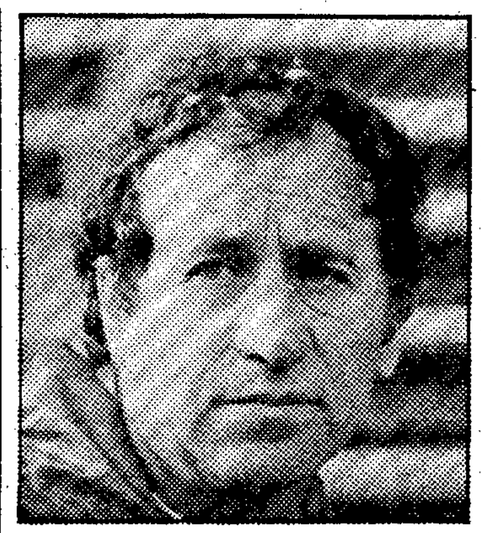
***«Sabía que Platini tiraría ahí»***

*«Sin lugar a dudas, éste ha sido el mejor partido que España ha jugado en la Eurocopa, dominando en su táctica de contención desde el minuto uno hasta el noventa. Francia no pudo hacer su fútbol en ningún momento. Cuando Platini disparó, sabía que lo iba hacer ahí, porque, desde la misma situación y en la misma puerta, marcó el gol que sirvió a Francia para clasificarse en el Mundial para el M-82 frente a Holanda.»*

## PAQUIRRI:

***«Resultado injusto»***

*«Mi opinión es de pesar por ese resultado que no refleja lo acontecido en el terreno de juego. Platini, bien marcado por Camacho, nada hizo. Lo único, tirar esa falta que se tradujo en el gol de manera increíble. No me explico cómo pudo entrar. Lástima de aquel encabezado de Santillana que sacó de debajo de los palos Fernández. Encima, que se llame Férnandez ¿eh? Tiene guasa. En fin, ya no tiene remedio.»*



## PEIRO:

***«El colegiado nos intimidaba»***

*«España pudo adelantarse en el marcador en la primera parte. Tigana hizo penalti a Víctor cuando iba a rematar de cabeza. El gol, de verdadera desgracia, nos ha desmoronado un poco. Pero la clave ha sido el árbitro; nos intimidaba y a ellos ni caso, cuando hemos estados correctísimos. Al francés le ha expulsado porque ya era descarado. Fue el mismo que lesionó a Simonsen. Se mereció la expulsión en el primer partido del Campeonato.»*

## JOSE MANUEL FUENTE:

***«Encuentro buenísimo»***

*«El partido fue buenísimo, no así el árbitro, que estuvo bastante caserillo. El primer gol no creo que fuera un fallo de Arconada; descarto que se tragara un baúl porque el balón iba muy fuerte y colocado. A pesar de tenerlo todo en contra, árbitro, ambiente, la diosa Fortuna..., España controló bien el juego y se hizo acreedora al empate que podía haber mantenido la esperanza para esperar a los penaltis.»*

## REDONDO:

***«Muy bien Camacho con Platini»***

*«Se tuvo una gran ocasión de volver a recoger el título europeo. España le jugó muy bien a Francia y dentro de los excelentes marcajes que se hicieron a los jugadores galos, es de destacar el extraordinario pressing de Camacho a Platini. La diferencia de goles no refleja lo visto en el terreno de juego. El árbitro, en algunas jugadas, ayudó a los franceses, pero no creo que fuera determinante para el resultado definitivo.»*

## ARMANDO SISQUES:

***«Fracasaron los laterales»***

*«Gran fracaso de nuestros dos laterales, con fallos de marcaje y en jugadas clave cerca del portal. el centro del campo español, al estar más atento a la vigilancia de los contrarios, no se preocupó de crear juego. Así, a un organizador nato como Señor le quitaron la iniciativa, virtud que también le faltó a España en general. Mala suerte del primer gol; la selección no impuso su ley de fuerza.»*

## J. LUIS IRAZUSTA:

***«Se le vio el plumero»***

*«Francia no hizo nada para ganar a España y el árbitro fue un caradura, pues se le vio el plumero a las primeras de cambio, dejando hacer a Francia lo que sentenció cuando se trataba de los españoles. El primer gol a Arconada vino de una falta inexistente, claro que de no ser así hubiera surgido de otra forma, pues para ganar España, con este colegiado había que pensar en un milagro. Si un equipo mereció el triunfo, ése fue el español.»*

## SERGIO CASAL:

***«Lo justo, un empate»***

*«Para mí, un partido muy igualado. El empate hubiera sido más justo. El primer gol llegó en un fallo de nuestro portero y el segundo ya casi ni cuenta, porque se produjo cuando España estaba volcada. La verdad es que Francia no hizo mucho por obtener un tanto. Las ocasiones, por el estilo. A Platini se le marcó muy bien, pero era muy difícil jugar ahí, con esa presión del ambiente.»*


LE DAMOS 60.000 PTAS. COMO MINIMO POR SU VIEJO VEHICULO.

CAMBIE A SEAT TRANS.

Oferta válida hasta el 30 de junio.

Red Seat. La garantía más fuerte.

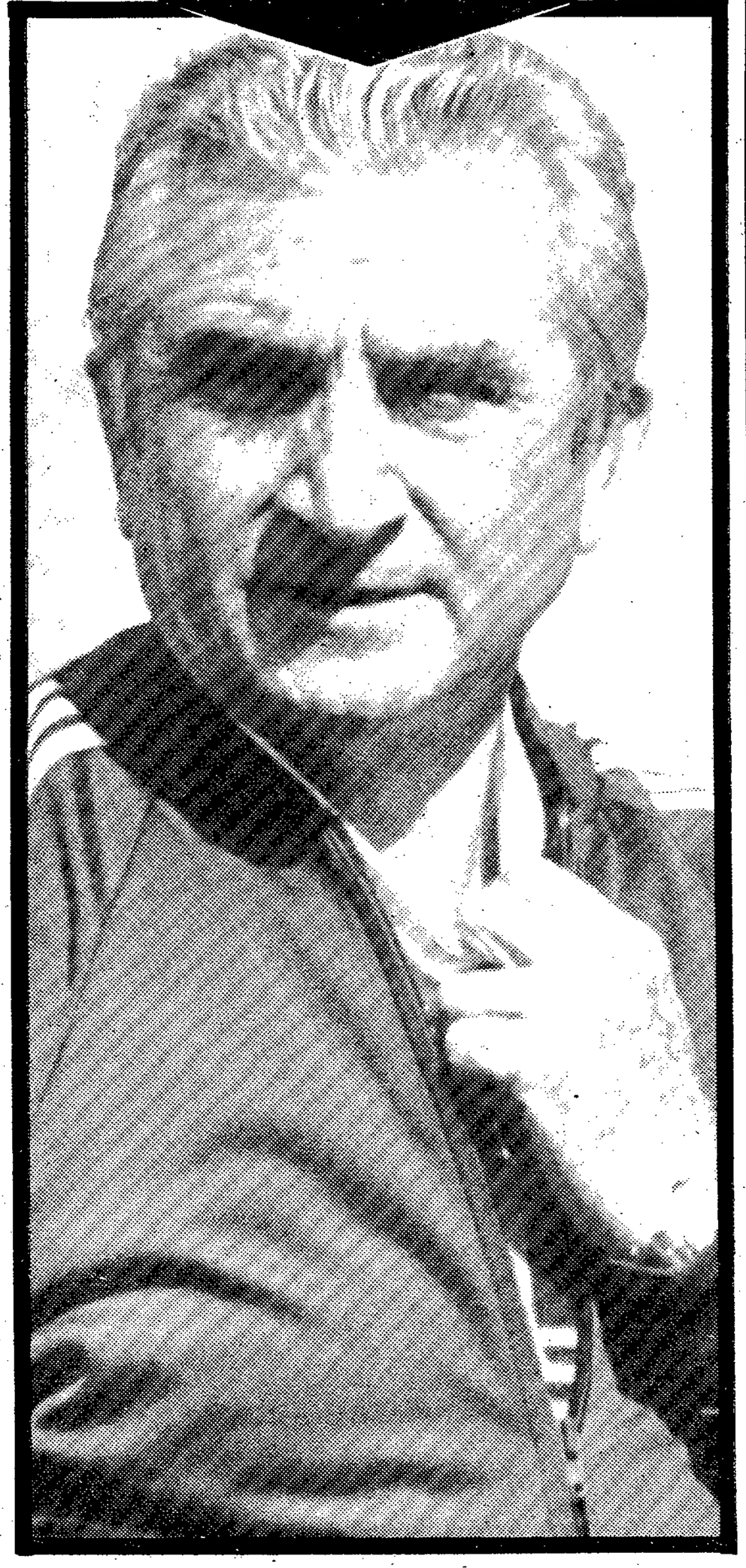
SEAT Audi VW

ESPEC

# Los 5 que harán leye

## MUÑOZ

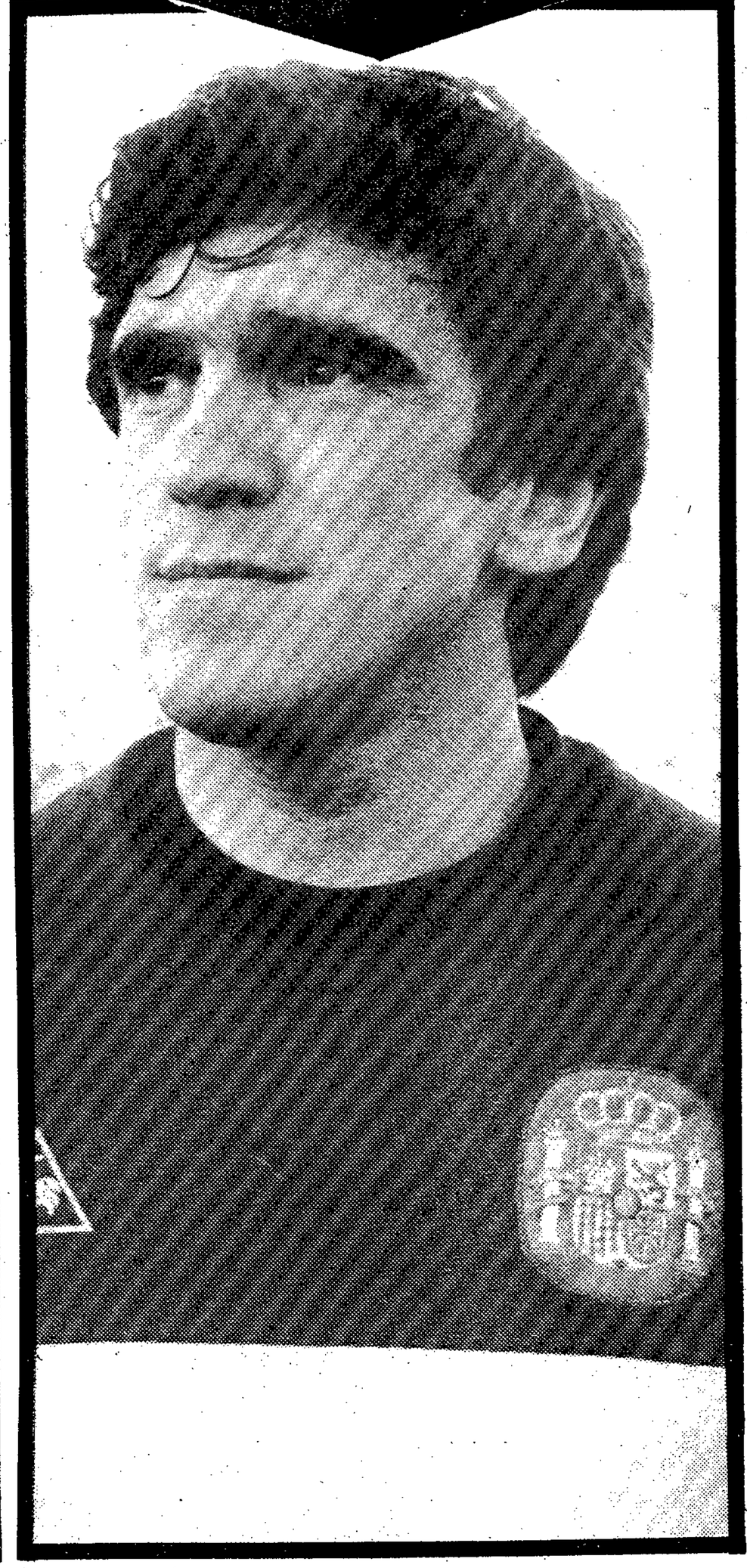
### Apostó por ellos



Todos nos sentimos seleccionadores. Todos tenemos nuestras listas. Todos contamos con nuestra alineación favorita. Pero fue Miguel Muñoz, aquél que un día eligiera la Federación para sustituir a Santamaría, el que empezó esta aventura de la Eurocopa desde su fase inicial. Fue él el que escogió a los veinte que debían hacer las maletas para estar en Francia, y asimismo él eligió a los once de cada alineación de los cinco encuentros disputados. Miguel Muñoz, castizo y madrileño, consiguió llevar a España hasta el Parque de los Príncipes. Ese técnico que ya había conseguido mieles en sus tiempos de responsable del Madrid, las ha reeditado en el banquillo nacional. M. M. apostó por ellos y... triunfó.

## ARCONADA

### «El gran capitán»



Luis Miguel Arconada no hará leyenda, la está haciendo ya. «El gran capitán» de la selección española ha alcanzado, durante la Eurocopa de Francia, su punto más alto desde que debutara en un ya lejano 27 de marzo de 1977, en Alicante, frente a Hungría. Desde entonces, ha ido sumando entorchados hasta conseguir el récord absoluto en la historia del fútbol español y camina, con paso firme, hacia ese «Club de los 100» al que ningún otro español ha logrado siquiera acercarse.

Dentro de la espectacular línea ascendente que ha llevado el equipo nacional en esta competición, Arconada ha sido, sin duda, el más brillante, el último y más seguro cerrojo, con actuaciones memorables ante Alemania y Dinamarca, sobre todo, y frente a quien se estrellaron delanteros de la talla de Rummenigge y Elkjaer.

## SANTI

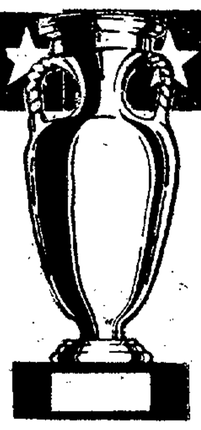
### Pro la esp

Tal vez bastaría con hac prestigioso, y chauvinista, aparición de Santillana en Francia digan de él que es el «cabeza de oro», casi lo dice

Pero es que, además, co pesimismo nos ganaba a todo za que luego se convirtió e Alemania, primero, y Dinam leando solo allí arriba, ha sid valiente en el juego de ataqu

# L EUROCOPA

# nda



Dentro de unos años, como pasó con los de Amberes, o los de Río, o los de Chamartín, estos jugadores que ayer se han batido el cobre en el Parque de los Príncipes y que en dos semanas han pasado de la nada al podio europeo, serán leyenda humana y deportiva, recuerdo vivo de una hermosa gesta futbolística y ejemplo para los que recojan el testigo. Lo serán todos y cada uno de los que han jugado y protagonizado esta Eurocopa, pues todos son partícipes de la gloria que supone su esfuerzo, su entrega y su generosidad. Pero en torno al entrenador, el veterano Miguel Muñoz, hemos agrupado a la hora del aplauso a cuatro de los jugadores que más directamente han influido en este aplauso que hoy les envía España y que España les dedicará siempre. Porque ya empiezan a ser leyenda.

## ANA

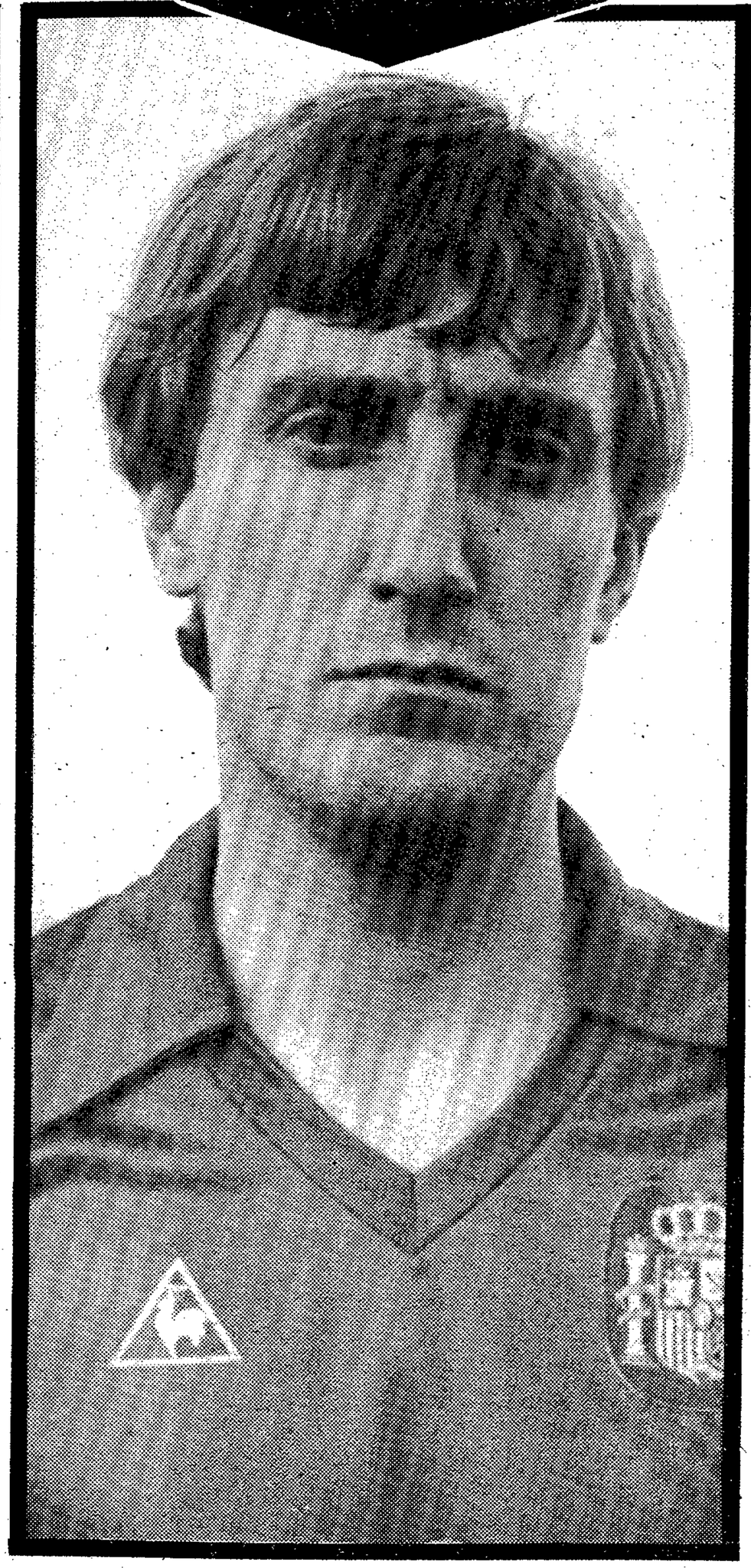
## ngó ranza

ión a lo publicado por el e», para fundamentar la cción. Que en la misma ro ideal y le califiquen de

ante Portugal, cuando el guió prolongar la esperan- léndida realidad frente a spués. El madridista, pe- anzadilla imprescindible y ol.

## MACEDA

## Tumbó a Alemania

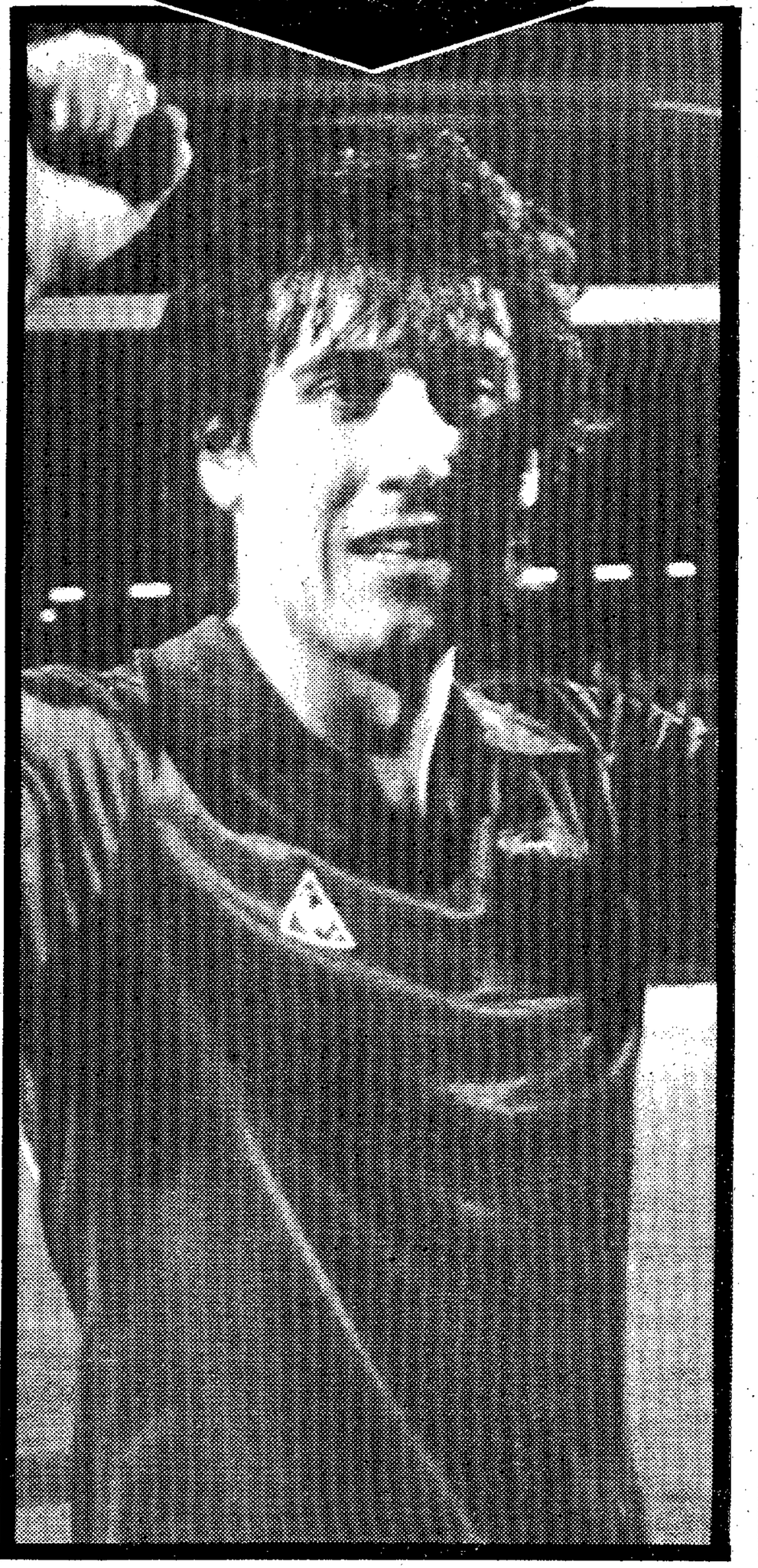


El máximo goleador español. Hoy en día no hay más opción que subir al área rival a la búsqueda del remate de cabeza salvador o... del pie certero que impulse el balón a la red. Maceda ha cultivado con éxito las dos posibilidades. El gran rubio del Sporting supo ver el hueco en el marco danés para obtener el tanto de la igualada, prólogo de los penaltis y de nuestra clasificación para la final. Pero es que, antes, el de Sagunto ya había pasado a la historia con otra diana mucho más significativa y de más repercusión.

Cuando todo o casi todo estaba perdido y un empate ante Alemania no pasaba de ser un mareador insípido, su testarazo impulsivo superó a Schumacher y tumbó a Alemania.

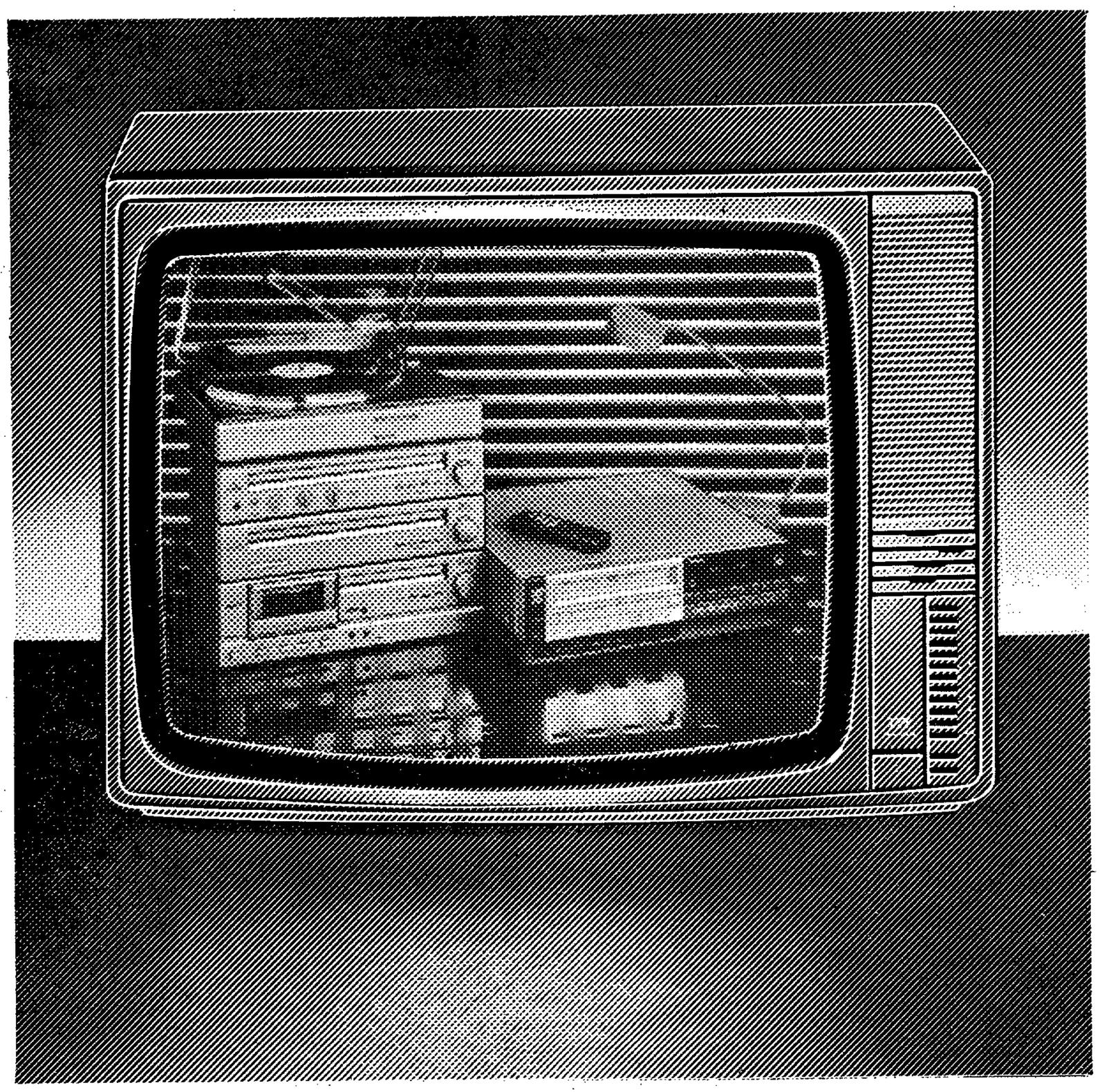
## SARABIA

## El penalti del infarto



Está dotado de ese don de hacerlo bonito, porque ve el fútbol desde la inteligencia del compás y tiralíneas de su mente. Sin embargo, su acción para el recuerdo nada tiene que ver con una galopada con su sello o por haber dejado sin reacción al defensa con una de sus clásicas «bicicletas» o porque una internada suya se viese culminada, a la postre, con el gol que marginaba a Dinamarca. Sarabia ha sido el brillante ejecutor de un lanzamiento que era pasaporte para la final. Consumado el desatino de Elkjaer, la suerte de España estaba en sus manos. Miró arriba, pensó en su mujer y su hijo y dirigió la pelota adonde no pudo atraparla el meta nórdico. El penalti del infarto, que fue transformado, llevó su firma.

# Su Color Ideal le vendrá a la Memoria.



A veces usted ve mal el color en su pantalla y no lo sabe.

Se acostumbra a ello.

Y se pierde lo más espectacular y atractivo de su televisor.

Si tuviera a su lado otro televisor, graduado perfectamente con su color, su brillo y su contraste preferidos, usted vería la diferencia. Se acordaría de su color ideal.

Pues bien: el Sistema de Televisión Heliocromática ITT, tiene una Memoria a la que usted puede recurrir con sólo pulsar un botón, devolviéndole instantáneamente su Color Ideal.

Su Color Ideal le vendrá a la Memoria sin necesidad de volver a graduar los mandos del aparato y usted podrá disfrutar de la más alta calidad de visión en todo momento, beneficiándose de los más avanzados perfeccionamientos en televisión que le aporta la tecnología de ITT.

Y eso, por mucho tiempo. Porque ITT ha introducido unos esquemas y componentes ultramodernos que mantienen la misma calidad constante de imagen de sus aparatos a lo largo de los años.

Del mismo modo que ha previsto la adaptación de su aparato a las nuevas técnicas de televisión por satélite, vídeo, videojuegos, teletexto, etc.

En ITT decir "Hoy es mañana" no es una frase, sino una realidad constante, gracias a que ITT es líder mundial en telecomunicación, con miles de ingenieros investigando en sus laboratorios de varios países e incorporando sus últimos avances a los programas de la NASA o a sofisticados sistemas intercontinentales de transmisión, para que usted se beneficie de todo ello en cualquiera de los aparatos **ITT de Televisión, Vídeo o Hifi.**

ITT

**Hoy es Mañana**

fútbol

De juveniles a Primera

# Ibáñez, ya en Sarriá

*BARCELONA, 27. (De nuestro corresponsal, GUILLERMO SANCHEZ.)*—Iñaki Ibáñez, ya es del Español. Ha firmado contrato por tres temporadas. Procede del Alavés, y tras poner la firma al nuevo contrato ha asegurado que *«estoy muy satisfecho, porque se trata de un gran club y, por consiguiente, de lo máximo a lo que uno puede aspirar. Además, el hecho de que en tan sólo tres años haya pasado de los juveniles a la Primera División es algo que todavía no puedo explicármelo».*

Ibáñez ha reconocido que una de las cosas que le alegran más, de su traspaso al Español, es saber que va a encontrarse con dos amigos como Javier Azcargorta y Lacalle. *«Con Azcargorta me une una gran amistad, aunque no por eso voy a perder de vista que él es el entrenador y yo, simplemente, un jugador más. En cuanto a Lacalle, coincidimos en su día en algunos entrenamientos de la Real Sociedad, aunque tampoco puede decirse que seamos viejos amigos.»*

Finalmente, digamos que la renovación de Gallart está a punto de caer y que, al parecer, el acuerdo se podría conseguir sobre la base de que, aun sin aumentar su oferta, el Español accediera a renovarle por tres años, en vez de por dos.

# Kempes, al Cosmos

Kempes jugará, el próximo mes, en el campo del Cosmos, y, con motivo de esa visita, podría concretarse su fichaje por el club neoyorquino.

Un representante autorizado del jugador, según supo Efe, se encuentra ahí para concretar la participación del argentino en un encuentro benéfico, que tendrá efecto en Nueva York, el próximo 23 de julio.

En dicho partido, a beneficio de UNICEF, se enfrentará el Cosmos a un combinado mundial, en el que, en principio, solamente participarán, de equipos españoles, los argentinos Maradona y Kempes.

El mismo representante de Kempes está tratando con el presidente del Cosmos la contratación definitiva de aquél por el club neoyorquino.

# El Girondins, no a Ochotorena

Pedro María Ochotorena continúa haciendo gestiones con algunos equipos de cara a un posible fichaje.

*«Lo del Girondins está prácticamente olvidado* —ha declarado a Efe— *porque aunque había voluntad por ambas partes, y de hecho llegamos a un total acuerdo, la negativa de Dieter Muller y Memerich a marcharse da al traste con todas las negociaciones.»*

El problema radica en que el conjunto galo tiene cubierto el cupo de extranjeros. Para hacerse con los servicios del donostiarra necesitaba que Memerich o Dieter Muller aceptaran marcharse y hubo conversaciones para «colocarlos» en el Standard de Lieja.

Pero el hecho de jugar el año que viene la Copa de Europa es motivo más que suficiente para que ambos quieran seguir en el Girondins.

**Parece que hay acuerdo**

# Cedrún, con un pie en La Romareda

*ZARAGOZA, 27. (De nuestro corresponsal, ANGEL GIMENEZ).* —El cancerbero Cedrún está con un pie en Zaragoza. Extraoficialmente se da por hecho que el primer club aragonés ha llegado a un acuerdo con el propio jugador y el Athletic de Bilbao, a falta tan sólo de algunos detalles y la firma del contrato, para hacerlo público.

El interés de los de La Romareda por este meta venía ya desde hace algún tiempo. Las gestiones se agilizaron con motivo de los contactos más directos que facilitaron la presencia de los dirigentes bilbaínos en Zaragoza con motivo de la final de la Copa del Rey de Juveniles.

Se habla solamente de unas mínimas diferencias que no parecen insalvables, pues Cedrón tiene puesto el cartel de «treinta millones», mientras el Zaragoza ofrece cinco menos. Sin embargo, lo expuesto no será obstáculo para que se lleve a cabo la operación, habida cuenta que median facilidades a la hora de pago, que sería aplazada y sin recargo de intereses.

Andoni Cedrún, de 1,94 de estatura y 94 kilos de peso, cuenta veinticuatro años y se espera que firme por tres temporadas. Era titular del primer equipo de San Mamés hasta que llegó Clemente, quien le relegó a un segundo término al inclinarse por Zubizarreta. Este año estuvo cedido en el Cádiz, donde cuajó una excelente temporada a pesar de que el conjunto gaditano perdiera la categoría. Vitaller tendrá un serio oponente en el puesto. En cuanto a Ruiz, actual segundo meta, se tiene la intención de que pase al filial Aragón para que vaya adquiriendo mayor experiencia y esté en mejores condiciones de dar el salto. Allí tendrá que disputarse la titularidad con Arribas.

Por otro lado hay que señalar que el presidente del Athletic de Bilbao ha desmentido la posibilidad de que Bolaños sea traspasado a las filas blanquillas, pues Clemente no quiere prescindir del central, otro de los puestos que pretenden cubrir los técnicos zaragocistas, además de un delantero y del meta.

Terminar diciendo que Leo Beenhakker, ya ex entrenador zaragocista, ha vuelto a esta ciudad para entrevistarse con los dirigentes locales y cerrar el traspaso del delantero Blanker, que jugó en la presente temporada con el Volemdam en calidad de cedido. Vino con poderes del mencionado club para cerrar la operación de traspaso, que cifra alrededor de nueve millones.


DONDE VEA ESTE SIMBOLO ESTA SU GRAN OCASION PARA TENER UN GRAN COCHE.

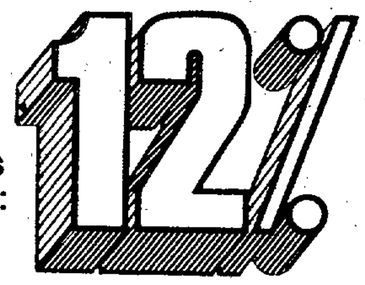
*Estas son las mejores ocasiones: Ocasiones que sólo encontrará en los Concesionarios Peugeot-Talbot donde vea el símbolo "Ocasiones del León".*

*Coches de ocasión que, por su precio y su perfecto estado, son una gran oportunidad. Y todo, con unas ventajas fuera de lo común. ¡Mire!*

• Garantizamos nuestros coches durante 3, 6 ó 12 meses.

• Nuestros precios son los más interesantes del Mercado de Ocasión y nuestros coches los mejor revisados y puestos a punto.

• Los financiamos, a través de nuestra Financiera de Marca COFIC, hasta 24 meses y a un interés muy bajo: el 12% anual.




• Y todo, con la Garantía Ocasiones del León de los Concesionarios Peugeot-Talbot.

*No deje pasar esta oportunidad. Es su gran ocasión para tener un gran coche. Hasta el 31 de julio.*

Aprobado por la D. G. de Política Financiera el 23-5-84.

su concesionario PEUGEOT TALBOT

Nuevas firmas en el Atlético

# Tomás II, 3 temporadas; Cuevas, 1

Ya, desde finales de esta campaña y cuando el Madrileño acabó con su calendario de competición, dos jugadores se vienen ejercitando con el primer equipo a las órdenes de Luis Aragonés. Es el par de presumibles incorporaciones y que en el ejercicio 84-85 van a vestir la camisola rojiblanca: Tomás II y Cuevas.

Ambos ya han firmado su compromiso como elementos de la plantilla del cuadro de Primera. Los dos van a hacer la pretemporada y, como en el caso de Tomás I, jugarían con el Madrileño si al equipo de Peiró les hiciese falta, aunque puedan ser reclamados en cualquier momento para subir. Tomás II ha firmado por tres temporadas y Cuevas, por una.

J. R. LL.

Peruano para el Hércules

# Jurado ha ido a buscar a Velasquez

*ALICANTE, 27. (De nuestro corresponsal, FRANCISCO MAS.)*— Las gestiones que venían realizándose por los directivos del Hércules, encaminadas en reforzar el equipo con vistas a la próxima temporada, han comenzado a dar fruto y Tejerina, ya está en Alicante. Procede del Sporting de Gijón, en el que militó durante ocho temporadas. El nuevo jugador del equipo alicantino nació en León, el 31 de enero de 1953. Tiene, por tanto, treinta y un años, mide 1,81 y se desenvuelve en cualquier puesto de la delantera. También se ha dado a conocer la renovación por dos años del centrocampista Ricardo Alvarez de Mena, que la pasada temporada jugó cedido por el Real Madrid y que obtuvo la carta de libertad.

Asimismo se informó del desplazamiento a Perú, del entrenador del equipo, Carlos Jurado, con la misión de solucionar los problemas que puedan presentarse para que se incorpore a la plantilla el internacional Velasquez, esperándoseles la próxima semana.

# Burgueña, a defender la meta del Elche

*ELCHE, 27. (De nuestro corresponsal, EMILIO VILLANUEVA.)*— Poco a poco el Elche va construyendo su plantilla de jugadores, con miras a la próxima temporada en Primera División, y tras los fichajes realizados de Julio, cedido por el Real Madrid, y del líbero Morgado, que procedía del Zaragoza, ahora el club ilicitano acaba de fichar al portero Burgueña.

José Luis Burgueña Arroyo tiene treinta años de edad y mide 1,84 de estatura, es natural de Bilbao, está casado y tiene dos hijos. Se inició en los equipos inferiores de los rojiblancos vascos para pasar luego al Bilbao Athletic, y posteriormente a la primera plantilla bilbaína; después iría al Málaga, donde estuvo seis temporadas. Ahora ha suscrito contrato con el Elche por una campaña.

Burgueña nos comentaba que venía al Elche muy ilusionado en poder servir al club y no defraudar a quienes han depositado en él su confianza. *«Vengo a ganarme el puesto y a jugar porque pienso en cotas altas, ya que me considero joven y capacitado para seguir en el fútbol con decoro, pero es como empezar de nuevo y de ahí que espere triunfar»,* nos decía Burgueña.

Los directivos cesantes pecharán con el crédito

# 118 millones, deuda del Racing de Santander

## 26 de julio, fecha probable para las elecciones

*SANTANDER, 27. (De nuestro corresponsal, VICENTE PEDREGAL.)*—Noventa minutos, los mismos que un partido, duró la Asamblea, que con carácter extraordinario y con tema económico en exclusiva, celebró el Racing.

Los compromisarios acudieron en buen número. El presidente de la Gestora, Antonio Casanueva, hombre ducho y experimentado en cuestiones futbolísticas, pues no en vano fue directivo destacado en tiempos bastante lejanos, llevó con buena mano la reunión sin poder evitar brotes de virulencia con uno de los presuntos candidatos. Como en la anterior Asamblea, hubo sus más y sus menos en materia dialéctica y las «hinchadas» respectivas de aquéllos que dicen van a presentarse a candidatos confirmaron lo enconadas que, en su día, van a ser las elecciones presidenciales.

Dejando al margen comentarios y opiniones, creo que lo más razonable y sensato es reducir la información a los datos concretos sobre la situación del club, al 30 de junio, confeccionada exhaustivamente por Samuel Lamata, según la cual, el presupuesto de la temporada arroja un déficit de 67.204.485 pesetas, en el que las partidas que más han contribuido a su formación han sido las previsiones de recaudaciones (taquillas, socios... etc.), que quedó 21.825.797 por bajo de los cálculos, y el costo y gastos de la plantilla previstos, 25.886.459 pesetas menos de lo presupuestado. Otra cantidad con la que se contaba, y que ahora parece fallida, son los 13 millones que el Ayuntamiento debe al club, según la Directiva saliente, que afirma haber sido sorprendida en su buena fe, puesto que en su poder obra —se exhibió en la Asamblea — un anexo al contrato de compra de los campos de Sport del Sardinero, en que se admite dicho débito, y que la Alcaldía niega ahora.

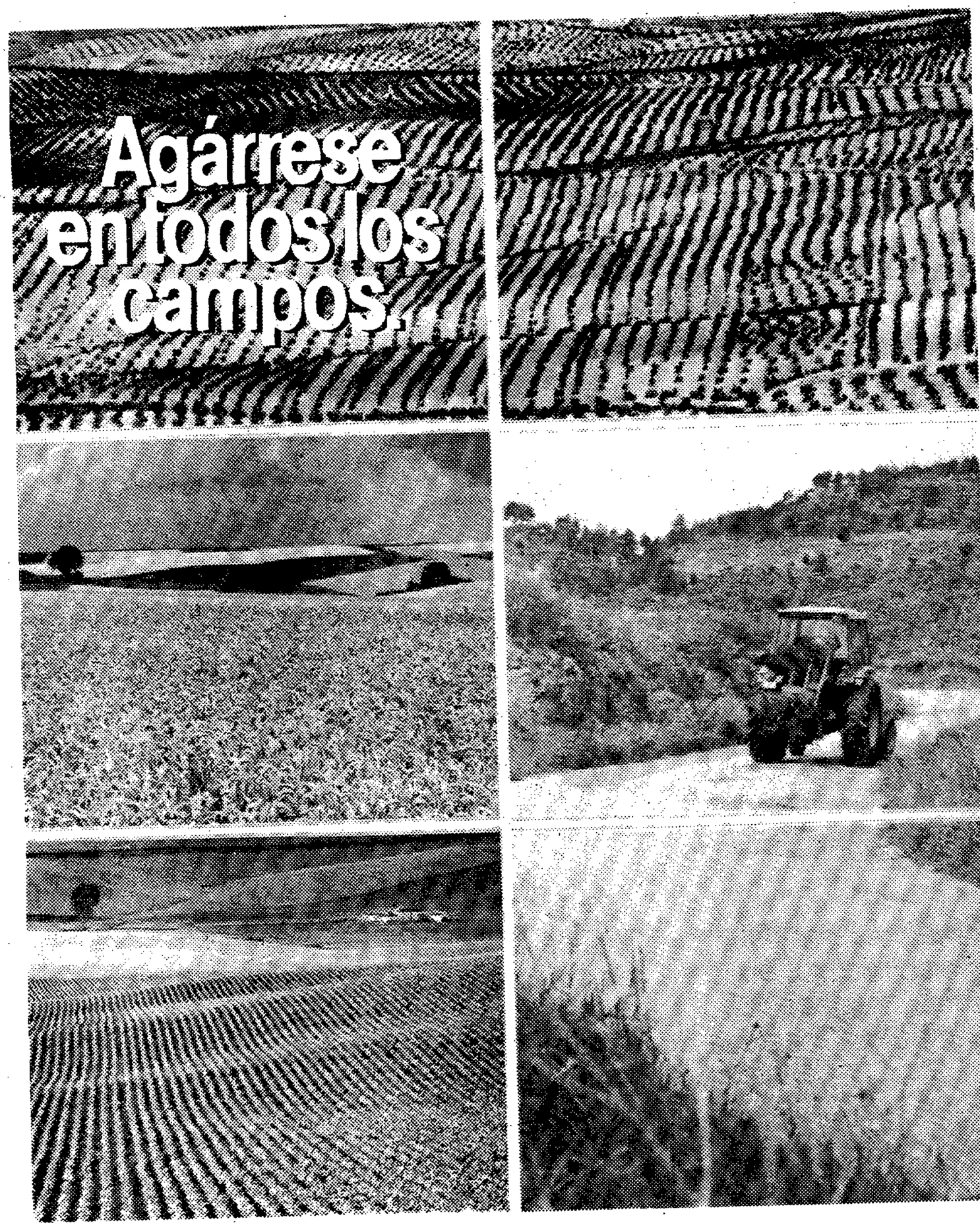
En cuanto a los jugadores, y por lo que se refiere a la deuda contraída con ellos, hay 15.517.702 pesetas, por nóminas pendientes, y 17.517.702 plazo inmediato de sus contratos. Para no cansar con cifras que, en realidad hasta cerrar el ejercicio el 30 de junio, no pueden considerarse como definitivas, digamos que la deuda total del club es de 118 millones.

El caballo de batalla del crédito que se precisa para el pago urgente a los jugadores tropezó, y se dio cuenta allí de sus existencias, con otra póliza de seis millones, que el club tenía en el mismo banco.

Largo y poco cordial diálogo, y al fin se hizo la luz con la unión de ambos créditos y la firma de aval de los directivos, que han cesado y pecharán con el crédito, esperándose que los pagos serán hechos en el transcurso de esta semana.

Hubo también controversia en el asunto del voto por correo, que quedó pendiente, y el presidente de la Junta electoral, González Irimia, informó que se están tratando de acortar los plazos reglamentarios, y, que si todo transcurre como se desea, las elecciones podrían celebrarse el 26 de julio.

Y con referencia a éstas, los cuatro que habían manifestado su decisión de presentarse a la elección, ya se han retirado del club, el sábado pasado las listas de socios que les habrán de servir para obtener esas 457 firmas que se precisan para ser declarado, oficialmente, candidato.


En Pirelli tenemos el neumático adecuado para cada campo. Para cada labor.

Neumáticos fuertes y resistentes. Fabricados con la última tecnología y especialmente diseñados para que penetren uniformemente en el terreno y, compactándolo mínimamente, se afirmen en él.

Son neumáticos con «garra», que dan un mayor rendimiento y seguridad al duro trabajo del agricultor.

PIRELLI

Agarran sobre todo.

Cary Needham

OPERACION
"FELICES VACACIONES"

# CON SU NUEVO CITROËN

## LE OFRECEMOS

# 50.000

## PESETAS

- *Le entregamos el coche de inmediato.*
- *Empieza a pagarlo a los 90 días.*
- *Se lo financiamos a su medida hasta en 40 letras a través de Seficitroën.*
- *Valoración de su coche usado en óptimas condiciones.*
- *Y le damos las 50.000 pesetas, para que usted las utilice como mejor le convenga:*
- *Como sobrevaloración de la tasación de su vehículo usado.*
- *Para reducir los intereses de la operación.*
- *Incluirlas como parte de pago.*
- *Para personalizar su coche con accesorios Citroën.*
- *Para disfrutarlas en sus vacaciones.*

## OFERTA EXCEPCIONAL SOLO HASTA EL 14 DE JULIO

APROBADO POR LA D.G. DE POLITICA FINANCIERA (12-6-84)

### LES ESPERAMOS EN LOS CONCESIONARIOS DE LA RED CITROËN DE MADRID Y PROVINCIA INCLUSO SABADO Y DOMINGO

**Citroën Hispania, S.A. Sucursal Madrid.** Dr Esquerdo, 62 Madrid. **Comercial Citroën, S.A. Sucursal Madrid.** Avda. de la Paz, 16 - López de Hoyos, 66 Madrid **Comercial Citroën, S.A. Sucursal Madrid.** Llodio, 5 - Centro Comercial Madrid 2 Monforte de Lemos, c/v Ginzo de Limia. (La Vaguada). Madrid. **José Jurado Carnicero.** Vizconde de Matamala, 11 - Marqués de Zafra, 21 - Alcalá, 187 Madrid. **José García Alonso.** Jacinto Verdaguer 8 - Salaverry, 52 Madrid. **Automóviles Montalvo, S.A.** General Ricardos, 150 - Luís Muñoz, 3. Madrid. **De la Osa, S.A.** Cristobal Bordiú, 13 - Alenza, 7 - Pº Castellana, 148 Madrid. **Dominguez Ortega, S.A.** Puerto Alcolea, 4 6 y 8 - Avda. Albufera, 46 - Felipe Fraile 5 Madrid. **Talleres Sol, S.L.** Fernández de los Ríos, 78 - Blasco de Garay 37 Madrid. **Antonio Jiménez Manchón. "Garaje Las Flores"** Gaztambide, 14 Madrid. **Enrique Rasche Rodríguez.** Ctra. Andalucía, km. 43,800 - Avda Infantas, 4 Aranjuez **Tracto Móvil, S.A.** Ctra. Alcorcón-Plasencia, km. 0,5 Alcorcón. **Comercial Citroën, S.A. Sucursal Móstoles.** Ctra. Extremadura, km. 21 400 Móstoles.

**Y EN TODA SU RED DE AGENTES EN:** MADRID - ARGANDA DEL REY - COSLADA - PERALES DE TAJUÑA ALCALA DE HENARES TORREJON DE ARDOZ - MEJORADA DEL CAMPO SAN SEBASTIAN DE LOS REYES - COLMENAR VIEJO - SAN LORENZO DE EL ESCORIAL LAS ROZAS GUADARRAMA LA CABRERA POZUELO DE ALARCON TORRELAGUNA VALDEMORILLO - LAS MATAS - CERCEDILLA - COLLADO MEDIANO ALCOBENDAS VALDEMORO CIEMPOZUELOS OCAÑA (TOLEDO) LEGANES PARLA - NAVALCARNERO - FUENLABRADA - SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS - VILLAVICIOSA DE ODON - NAVAS DEL REY - VILLA DEL PRADO - MOSTOLES - GETAFE

**CITROËN**

*Cada Día Más*

Oferta valida para los pedidos que se realicen entre el 13 de Junio y el 14 de Julio de 1984 sobre vehiculos que se hallen disponibles para su entrega entre dichas fechas Se excluyen de esta promoción los CX y C 25

Sobre 5 etapas y open

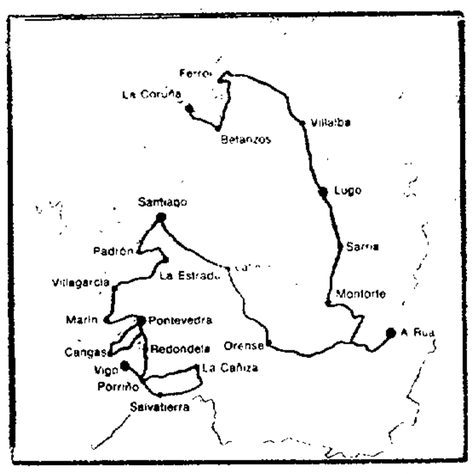
# La Vuelta a Galicia, del 14 al 19 de julio

Dentro del ambiente ciclista que se está viviendo, Galicia no podía permanecer al margen y ACIGA (Asociación Ciclista Gallega) tiene ya en marcha la V Vuelta a Galicia, que se celebrará del 14 al 19 de julio próximo, con salida de la capital coruñesa y meta final en Vigo, con un recorrido total que se acerca a los 900 kilómetros, comenzando con una contra reloj en La Coruña sobre 5.300 metros.

Participarán profesionales y aficionados, en función de ocho corredores por equipo, y ya han formalizado su inscripción Teka, Kelme, Dormilón, Hueso y Orbea, además de una selección gallega, mientras se espera alguna participación más.

El recorrido de esta quinta edición será el siguiente:

Prólogo: Día 14, contra reloj de 5,3 kilómetros en La Coruña. Primera etapa: La Coruña-Lugo, 164 kilómetros, día 15. Segunda: día 16, Lugo-Rúa Petín (Orense), de 157 kilómetros, con varios puertos puntuables, destacando La Moa (primera categoría). Tercera: día 17, Rúa Patín-Santiago, la más larga, de 211 kilómetros, también con varios puntos de montaña, con Cerdeira, de primera. Cuarta: día 18, Santiago-Pontevedra, de 201 kilómetros. Quinta y última, día 19, Pontevedra-Vigo, de 160 kilómetros, con otro puerto puntuable de primera (Fontefría).




La carrera está dotada con importantes premios, tanto para equipos como para individuales. La prueba ha despertado mucho interés en la región y en su organización se están volcando todos los clubes de Galicia.

**Juan GUILLIN**
*(La Coruña)*

Por si fuera poco...

# También Tour femenino

Paralelamente al Tour grande (existe asimismo el Tour chico, el Tour del Porvenir, a celebrar en septiembre), por primera vez, el Tour femenino. Ahí es nada. Puede ser un caos total, porque primero tomarán la salida las féminas, dos horas después lo harán los hombres y entre unos y otros lo lógico es que circule la caravana publicitaria. Delicioso para los seguidores.

Al parecer, que no se sabrá hasta el último momento y tampoco es cuestión de vida o muerte, tomarán la salida nueve o diez equipos de seis corredoras. Ya han efectuado su inscripción Estados Unidos, Noruega, Canadá, Gran Bretaña, Holanda, URSS y Francia. Parece ser que también lo harán Suiza y Austria. Todos ellos, para disputar cuatro clasificaciones: general individual, por puntos, por equipos y montaña.

El Tour grande tiene interés, vaya si lo tiene. El Tour chico, bastante menos. ¿Qué puede ocurrir con el Tour femenino? Cuando Levitan se mete en un asunto es porque sabe de que va la cosa. Esperemos a ver, pues, pero no parece que las damas acaparen la atención.

*Las damas tendrán su oportunidad*

# Reynolds salió para Francia

Los hombres del Reynolds, que mañana viernes tomarán la salida en el Tour de Francia, salieron ayer hacia las inmediaciones de París con distintos medios de transporte.

Etxabarri está ilusionado y, a la vez, preocupado, ante lo que considera *«nuestra hora de la verdad. Todo el año hemos estado en función de dos carreras y, sobre todo, del Tour por encima de las demás. Hemos hecho todo lo posible para llegar aquí en las mejores condiciones.»*

*Sin embargo, Reynolds no las tiene todas consigo, especialmente tras lo sucedido el año pasado. Saben que precisamente su mayor reto va a ser lo acontecido en el Tour-83, y de ahí que Etxabarri insista en que «la gente se tiene que dar cuenta que repetir lo del año pasado será difícil, aunque soy consciente de que para muchos todo lo que sea menos significará desilusión».*

Han confirmado su asistencia Sean Kelly (Skil), Robert Millar (Peugeot), Pascal Simon (Peugeot), Juan Fernández (Zor), Marino Lejarreta (Alfa Lum), Julián Gorospe (Reynolds), José Luis Laguía (Reynolds), Pedro Delgado (Reynolds) y Antonio Coll (Teka).

## ■ Presentada la 64.ª «Volta»

El presidente de la Diputación de Barcelona, Antonio Dalmau, presentó en la Ciudad Condal la 64 edición de la Vuelta a Cataluña, que se iniciará en Playa de Aro el día 5 del próximo mes de septiembre.

La Vuelta, que tiene un recorrido total de 1.244,3 kilómetros, se iniciará con un contra reloj, Trofeo Ramón Torres, de 3,6 kilómetros.

## ■ Falleció Jacinto Cantó

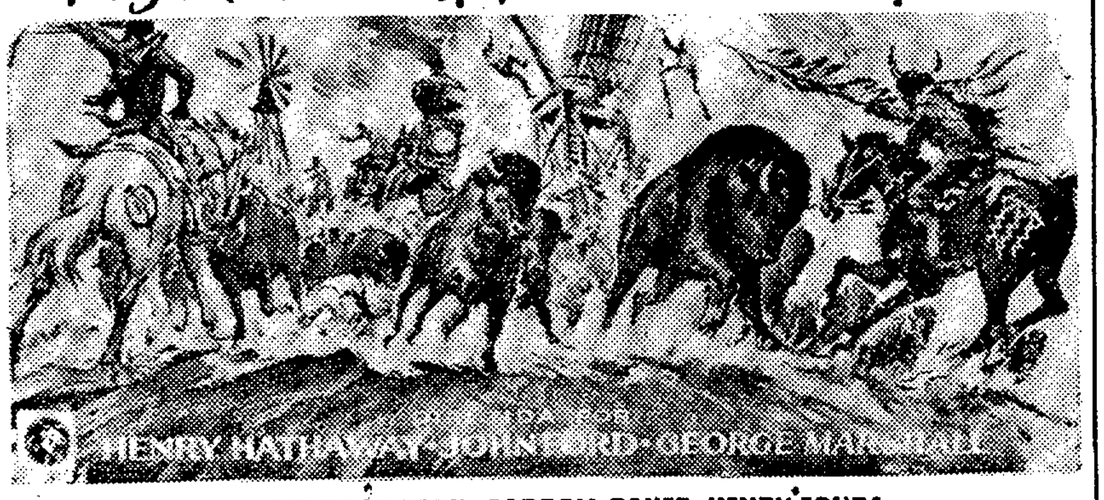
El pasado domingo falleció un gran aficionado al ciclismo: Jacinto Cantó. Jacinto colaboró en Federaciones, clubes, asociaciones, organizaciones y todo lo que tuviera algo que ver con la bicicleta. A sus familiares, especialmente a sus padres, mujer e hijas, nuestro más sentido pésame.

AMAYA TIVOLI ROSALES

A partir de HOY, un clásico del cine

¡El Western más colosal de la Historia del Cine!

¡24 grandes estrellas! ¡3 celebres directores!



LA CONQUISTA DEL OESTE

METROCOLOR

PARA TODOS LOS PUBLICOS

GREGORY PECK CARROLL BAKER HENRY FONDA
RICHARD WIDMARK DEBBIE REYNOLDS JAMES STEWART
JOHN WAYNE KARL MALDEN ELI WALLACH LEE J. COBB
ROBERT PRESTON GEORGE PEPPARD CAROLYN JONES

CINE
RIALTO

¡¡HOY, ESTRENO!!

UNA RUTA MARCADA POR LA VIOLENCIA, EL CRIMEN, LA DROGA... ES LA RUTA DEL DINERO NEGRO

No recomendada para menores de 13 años

marca turf

El rumor, confirmado ya por el propietario, Pepe González

# Borrego sustituye a Salas en la preparación de la Cuadra Asturias

El rumor sobre el cese de José Luis Salas en la preparación de los caballos de la Cuadra Asturias circuló por todo el hipódromo hace varios días. El que esto escribe, quiso esperar un poco para que una de las personas interesadas pudiera confirmarlo, explicando los motivos por los que se producía. Ayer, Pepe González, propietario de dicha cuadra, se expresó en los siguientes términos:

*—Efectivamente, José Luis Salas ha cesado en la Cuadra Asturias, pero me gustaría dejar bien sentado que el cese se ha producido de mutuo acuerdo, dentro de la mejor armonía. Se trata de un magnífico preparador y un gran amigo mío.*

Al preguntar a mi interlocutor quién va a sustituirle, declara:

*—Por el momento, José Antonio Borrego, con el resto de equipo del la cuadra, entre ellos, Jacinto Sánchez se hace cargo de la preparación de los caballos, pero hasta el mes de septiembre no tomaré una decisión firme.* •

### Reducción de efectivos

La Cuadra Asturias está vendiendo caballos. Al interesarme sobre el futuro de estos colores, recibo el siguiente «informe»:

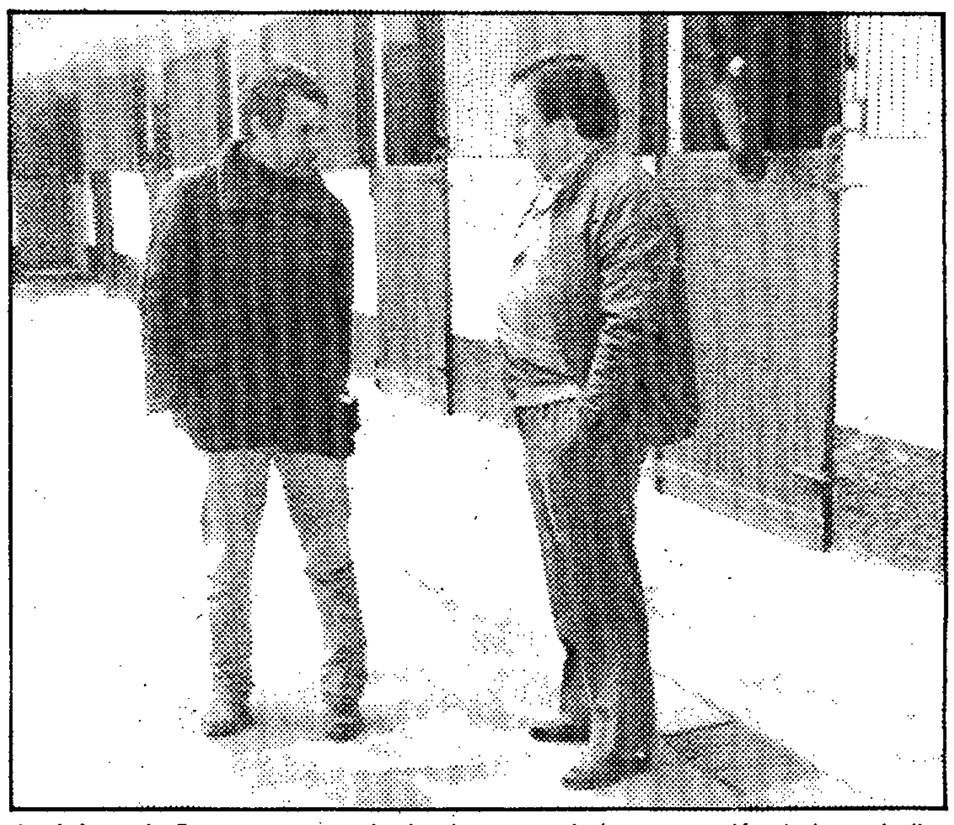
*—Efectivamente, estoy vendiendo caballos, pero se trata, únicamente, de un reajuste para quedarme con los más idóneos. Seguiré en el hipódromo, en mi doble cometido de criador y propietario.*

Sobre la noticia dada por Ramón Mendoza en torno al incremento de los premios para el próximo año, Pepe González dice:

*—Se trata de una noticia tremendamente positiva. Los gastos que tienen las cuadras son fabulosos. Era imprescindible una subida de premios, pero no había dinero. Ahora, afortunadamente, la situación económica ha mejorado y rápidamente se ha programado una subida que ha sido acogida con auténtica satisfacción.*

Ya lo saben ustedes, José Luis Salas, de mutuo acuerdo con Pepe González, ha cesado en la Cuadra Asturias. El propietario y el preparador conservan una amistad que está por encima de rumores sin fundamento. José Antonio Borrego ha solicitado la renovación de licencia de preparador. Ayer, en la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar, quedaba constancia de esa solicitud.

**EL DUENDE**



*José Antonio Borrego, que se ha hecho cargo de la preparación de los caballos de la Cuadra Asturias, conversa con el propietario, Pepe González*

## Arameo no correrá hasta el próximo año

La lesión de Arameo, de la que ayer nos ocupábamos, tiene mayor importancia de la que se pensó en un principio. Lo explica su preparador, Luis Maroto, con las siguientes palabras:

*—Los veterinarios han dictaminado que Arameo no podrá correr hasta el próximo año. El potro padece tendinitis. Me he llevado un formidable disgusto. Se encontraba en perfectas condiciones. Su triunfo en el Premio Campofrío fue rotundo y convincente. Con vistas a la campaña de Lasarte tenía depositadas en el hijo de Brabant y Ombay grandes ilusiones.*

motor

ESCAPE LIBRE

# Capelli, descalificado en F. 3; Campos, cuarto

Ivan Capelli, que había cruzado la línea de meta en primer lugar en el Gran Premio de Monza, octava prueba puntuable para el Campeonato de Europa de Fórmula 3, fue descalificado por los camisarios al verificar su Martini Alfa Romeo, cuyo peso se encontraba 5 kilos por debajo del mínimo estipulado y tenía también trucada la toma de aire de la admisión. Por tanto, Gerhard Berger fue proclamado vencedor de la prueba, ascendiendo todos los pilotos un puesto en la clasificación general, con lo que Adrián Campos fue cuarto, Luis Pérez Sala, séptimo, y Luis Pérez Villamil, décimo.

## ■ Romero, Oset y Durán, vencedores en Toledo

*TOLEDO, 27. (De nuestro corresponsal, MARTIN FUERTES.)* Ante cerca de 30.000 aficionados ha tenido lugar el II Gran Premio Ciudad de Toledo, que ha tenido por escenario el circuito del Tajo, con unos 5 kilómetros de recorrido, en perfectas condiciones.

Esta competición constaba de cinco pruebas y han participado un total de 200 coches.

El capítulo de premios ha sido generoso, ya que había destinado un total, entre premios y gastos, de más de cuatro millones de pesetas.

Sin duda, la carrera más interesante fue la XVI Copa Renault, con victoria de Oset, después de dura competición por parte de Miranda.

La otra carrera, puntuable para el Campeonato de España de velocidad, fue abierta. Vélez hizo un final espléndido y se impuso a Fernández.

RESULTADOS

**Campeonato de Producción:** 1, Francisco Romero, 33-14-7/10; 2, Soucek, 33-21-63; 3, Sainz, 33-40-98.
**Copa Renault:** 1, Oset, 33-40-37; 2, Miranda, 33-43-75, y 3, Jiménez, 33-56-47.
**Copa Renault Iniciación:** 1, Gustavo Durán, 24-54-34; 2, Javier Sala, 25-06-42, y 3, Fernando Baquero, 25-17-32.

### ■ 1.000 Kms. de Zeltweg: Coudray-Igoa (Honda)

Gerard Coudray y Patrick Igoa, sobre una Honda 750, se adjudicaron los 1.000 kilómetros de Zeltweg, pueba puntuable para el Campeonato del Mundo de resistencia.

Los vencedores consiguieron una velocidad media de 160,435 kilómetros por hora durante las 169 vueltas al circuito de Zeltweg, y de 170,312 en su vuelta más rápida.

**Clasificaciones:**
1. Gerard Coudray-Patrick Igoa (Honda).
2. Jean Pierre Oudin-Didier de Radiques (Suzuki).
3. Guy Bertin-Dominique Sarron (Honda).

### ■ Fabre ganó la Fórmula 2 de Hockenheim

Pascal Fabre —March 842 BMW— se adjudicó la victoria en la séptima prueba puntuable para el Campeonato de Europa de Fórmula 2, que se disputó sobre 30 vueltas al circuito de Hockenheim. Esta ha sido la primera derrota de los Ralt-Honda de Mike Thackwell y Roberto Moreno, con cinco victorias para el primer piloto y otra para el segundo.

Thackwell, que ocupó la primera posición durante las seis primeras vueltas, se clasificó finalmente en novena posición con problemas en sus neumáticos, mientras que Moreno sufrió una espectacular salida de pista, al perder una rueda delantera mientras luchaba contra su compañero de equipo.

MINISTERIO DE ECONOMIA Y HACIENDA

Imprescindible acompañar con la declaración los justificantes exigidos:
■ Fotocopia del D. N. I. de cada uno de los firmantes de la declaración.
■ Original del Certificado de retenciones de los rendimientos de Trabajo Personal.
■ Original del Certificado de retenciones de los rendimientos de actividades profesionales o artísticas.
■ Original del Certificado de retenciones del Capital Mobiliario (dividendos, intereses, etc.) o comunicación del Banco o Caja de Ahorros.
■ Originales de las cartas de pago de los ingresos a cuenta fraccionados.

Al mismo tiempo deberá presentar, si está obligado a ello, la declaración del Impuesto sobre el Patrimonio, la declaración anual de Estimación Objetiva Singular y la del Recargo Municipal.

También deberán presentar declaración quienes, pese a no superar el límite de 300.000 ó 500.000 pesetas, según los casos, tengan derecho a devolución, como consecuencia de fraccionamientos de pago y de retenciones a cuenta.

Si remite su declaración por correo certificado, envíe únicamente el ejemplar destinado a la Administración y deje en su poder el ejemplar que corresponde al interesado.

MUY IMPORTANTE

■ En ningún caso podrán compensarse las cantidades que estuvieran pendientes de devolución por ejercicios anteriores ni la cuota del Recargo Municipal.

Se solicitará la devolución de la cuota del Impuesto sobre la Renta a que haya derecho e independientemente se satisfará la cuota del Recargo Municipal.

■ Consigne en sus declaraciones el número de Código de su Delegación o Administración de Hacienda.
La omisión de este dato puede retrasar la tramitación de la devolución.

30 DE JUNIO.
ULTIMO DIA PARA DECLARACIONES CON DERECHO A DEVOLUCION.

IMPUESTO SOBRE LA RENTA
Hacienda cada vez más cerca.
No nos defraude.

# INVIERTA EN QUINIELAS

## CONOZCA NUESTRA COMBINACION DESARROLLADA POR ORDENADOR

Experimentada, excelentes resultados, temporada 83-84. Aportación mínima, 100.000 pesetas para 10 Jornadas. Llamar a teléfonos de Madrid: 445 85 92 y 445 85 33. Horas de oficina.

OPOSICIONES

**SECRETARIOS ADMON. LOCAL**

Disponemos texto para el PRIMER EJERCICIO, que pueden utilizar todas las Categorías. También disponemos de 2.º y 3.º Ejercicios Secretarios Tercera Categoría

Pedidos:

**MUNICIPALIA**

Serrano, 7

28001 MADRID

**OPOSICIONES CONVOCADAS**

**690 plazas cuerpo técnico Seguridad Social**
(«BOE» 15-6-84)

Requisitos: Título de Licenciado, Ingeniero o equivalente

**1.200 plazas cuerpo administrativo Seguridad Social**
(«BOE» 26-6-84)

Requisitos: Título de BUP, Bachiller Superior, F.P. 2, o equivalente

Información:
**INSTITUTO DE ESTUDIOS FINANCIEROS**

Viriato, 52
MADRID-10
Teléfonos:
445 89 19-445 82 62

**NUEVAS CONVOCATORIAS EN LA SEGURIDAD SOCIAL**

- 1.200 PLAZAS CUERPO ADMINISTRATIVO. ¡Gran oportunidad para Bachilleres Superiores! DESTINOS: Madrid y Provincias. TEMARIOS YA A LA VENTA: 3.800 ptas. Edición junio 1984 («BOE» 26 junio).
- 60 PLAZAS OPERADORES DEL CUERPO INFORMATICA («BOE» 26 junio).
- 690 CUERPO TÉCNICO («BOE» 15 junio).
- SOMOS FUNCIONARIOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL: Clases en turnosmañana, tarde y noche.

MAEZTU — Sagasta, 24, 1.º izquierda — Teléfono 447 42 13 - MADRID-4


motorismo

Ayer celebró una rueda de Prensa en Barcelona

# Tormo quiere volver a los circuitos

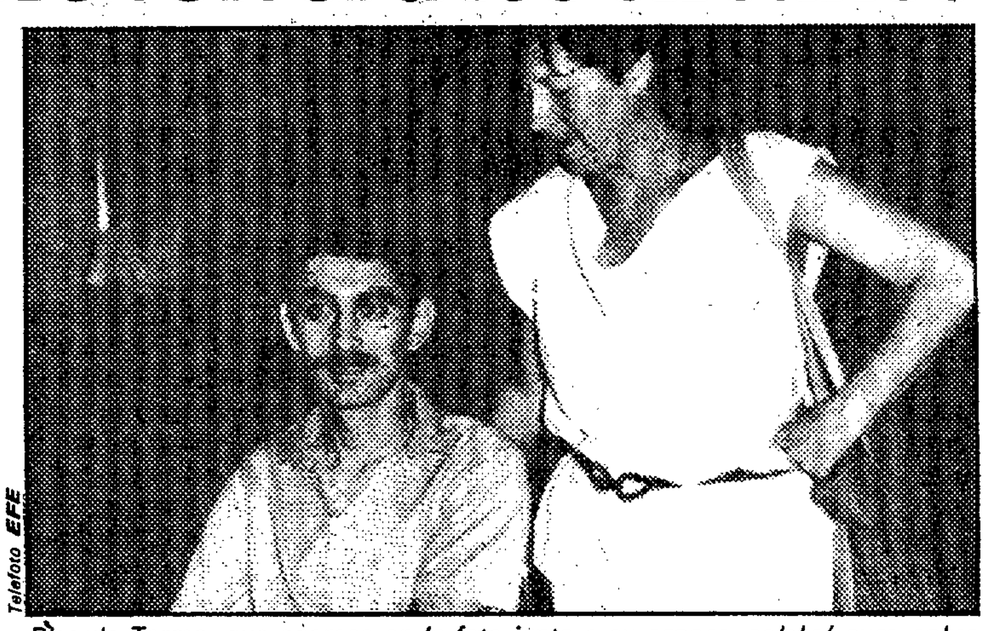
El piloto valenciano Ricardo Tormo mantuvo ayer la primera rueda de Prensa desde que sufriera en Martorellas, el pasado 24 de abril, un accidente que ha obligado a diversas intervenciones quirúrgicas.

Ricardo Tormo, en primer lugar, manifestó que «estoy muy contento porque estéis aquí presentes tanta gente. Eso quiere decir que valoráis todo lo que he hecho y hace que me sienta un poco importante. Gracias por vuestra presencia y, a los médicos y enfermeras, que me están atendiendo muy bien».

El piloto español indicaba que, después de dos meses de estancia en la residencia Valle Hebrón, «creo que he evolucionado muy rápido. Quiero que los doctores lo expliquen mejor que yo. Pienso que en tan poco tiempo no tenía que estar tan bien mi cuerpo, pero éste ha respondido bien, aparte de que los médicos han hecho una obra de arte conmigo».

Ricardo Tormo recalcó que «estoy muy contento de que esto vaya tan deprisa. Yo soy una persona muy activa que, cuando no me puedo mover, me cuesta estar tranquilo. A veces me baja la moral, no me encuentro bien, pero ahora que estoy en este 'carrito' y pudo dar unos paseos por mí mismo, me parece que me estoy recuperando mucho más rápidamente».

Sobre si sus pensamientos eran el volver a sentarse en el sillín de una moto, Tormo, rápidamente, señaló: «Efectivamente, pienso seguir montando en moto, siempre que los doctores digan que estoy preparado para ello.



Telefoto EFE

*Ricardo Tormo, que aparece en la foto junto a su esposa, celebró ayer, sobre una silla de ruedas, su primera rueda de Prensa tras el accidente*

Caso de que no pudiera ser, algo improbable, estoy preparado para afrontarlo. La vida no se acaba no subiendo a una moto, aunque sería un duro revés para mí, pero yo sé hacer otras cosas, no solamente ir en moto.»

Ricardo Tormo agregó que, «a partir de ahora, le pienso dedicar más tiempo a mi familia, ya que hasta ahora prácticamente había vivido para la moto, algo que pienso seguir haciendo, pero compartiendo más horas con los míos».

El piloto aclaró que recordaba perfectamente el accidente y todos los detalles hasta que fue ingresado en el quirófano, «ya que no perdí en ningún momento el conocimiento. Tan sólo cuando me trasladaron a la mesa de operaciones».

Ricardo Tormo resaltó que, «por sólo veinte centímetros, aproximadamente, no pude evitar la colisión con el automóvil. Pero mi accidente, más que a falta de circuitos, se debe al destino», aunque agregó que «si mi accidente ha de servir para que en Cataluña o España se construya rápidamente un circuito, lo doy por bien empleado».

Sobre su compañero de equipo, Jorge Martínez (Aspar), que ha tenido que asumir toda la responsabilidad en el equipo (Derbi), Ricardo Tormo ha señalado que «Jorge aprende muy rápido y hemos departido muchos momentos. Yo le he aconsejado que no vaya tanto dentro del carenado en las curvas, ya que la Derbi es una moto que considero que es la que tiene más estabilidad en el Mundial y te permite inclinar más, lo que hace que llegue un momento en que no sepas tu límite, algo que puede haberle pasado a Jorge en Yugoslavia con sus dos caídas».


**Palacio de la Música** — **JUAN de AUSTRIA** — **INFANTE**

MAÑANA VIERNES

UNOS DE LOS FILMS MAS ESPECTACULARES Y APASIONANTES DE TODA LA HISTORIA DEL CINE.

UNA PEQUEÑA CHISPA PROVOCA UNA NOCHE DE ARDIENTE "SUSPENSE"

El Jefe de Bomberos

20th CENTURY-FOX y WARNER BROSS presentan

El Arquitecto

La producción de **IRWIN ALLEN**

**STEVE McQUEEN** **PAUL NEWMAN** **WILLIAM HOLDEN** **FAYE DUNAWAY**

con **FRED ASTAIRE** **SUSAN BLAKELY** **RICHARD CHAMBERLAIN** **JENNIFER JONES**

**O.J. SIMPSON** **ROBERT VAUGHN** **ROBERT WAGNER**

Producida por **IRWIN ALLEN** Dirigida por **JOHN GUILLERMIN**

Guión de **STIRLING SILLIPHANT** Música de **JOHN WILLIAMS**

Bandas sonoras originales

The Tower — **RICHARD MARTIN STERN** . The Glass Inferno — **THOMAS N. SCORTIA . FRANK M. ROBINSON**

We May Never Love Like This Again — cantada por **MAUREEN McGOVERN** — de la 20th Century Fox

**EL COLOSO EN LLAMAS**

BANDA SONORA ORIGINAL EN DISCOS WARNER BROSS

PANAVISION COLOR DELUXE

PRESENTADA POR WARNER ESPAÑOLA

De Warner Bros
Una Compañía Warner Communications

Rápida decisión y acuerdo

# Emilio Alonso, entrenador del Granollers

## «Se va Cailleaux, pero lucharemos por estar entre los primeros»

La sorpresa saltó en la noche del martes en Granollers. La Junta directiva decidió, en votación secreta, no renovar el contrato al entrenador Ferrán Raga y contratar al ex seleccionador nacional, Emilio Alonso. Hubo rápido acuerdo entre técnico y directivos y Alonso ya es el máximo responsable deportivo del Granollers.

Doce años lleva alejado de los clubes el técnico burgalés y nunca había estado antes en División de Honor masculina. *«Estuve en las categorías inferiores del Atlético de Madrid, Burgos y Martorell, para pasar luego a la Federación, donde permanecí doce años. En 1980 simultaneé el puesto con el Rancho femenino, ganando la Copa de la Reina.»*

Emilio Alonso todavía no ha firmado ningún contrato, ni se ha hablado de un tiempo en concreto. *«El acuerdo es formal, pero falta ultimar algunos detalles.»*

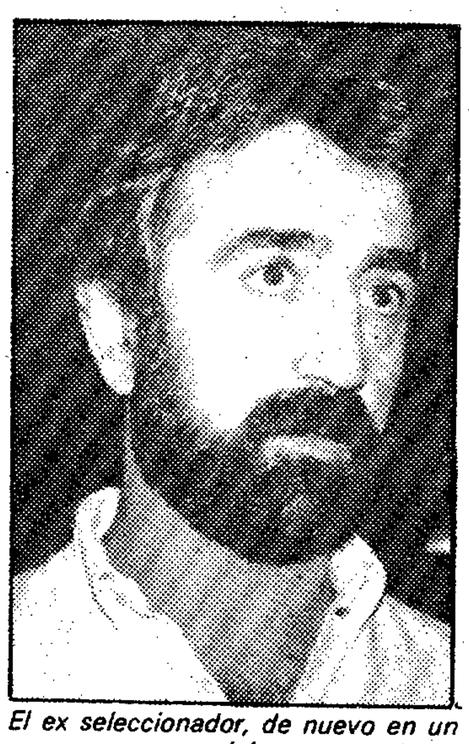
Después de rumorearse su pase al Barcelona, salió el Granollers. *«Estoy muy contento. Es un club que me gusta mucho por su forma de trabajo; está muy formado, con una estructura y buenos equipos inferiores. No sólo es el primer equipo. Será un trabajo intenso, pero muy bonito.»*

Este año, el Granollers ha sido uno de los equipos más irregulares, capaz de derrotar al Barcelona y perder en su propia casa ante el Cajamadrid. *«Para mí lo más importante es trabajar sin prisas y hacer una buena labor en un plazo medio. De cara a la temporada que viene, puede ser un equipo muy sorpresivo; se va el francés Cailleaux, justo tiene que cumplir el servicio militar... vamos a tener unas cuantas bajas que cubriremos preferentemente con gente de la casa y no sabemos qué resultado pueden dar.»*

De todas formas, lo primero es lo primero. *«Aunque suene a tópico, tengo que tomar tierra, conocer bien el club por dentro, planificar la próxima temporada, comprobar algunas posibilidades de incorporación. La pretemporada la iniciaremos a mediados de agosto.»*

Y la temporada que viene espera la nueva Liga, en la que los cuatro primeros disputarán el título. *«Va a ser una competición muy diferente, donde se van a producir bastantes vuelcos. Los clubes están muy preocupados con los fichajes, buscando extranjeros, y va a ver considerables cambios respecto a la Liga que terminó hace un mes. El Granollers, desde luego, luchará por estar entre los primeros, como siempre.»*

Como ya anunciamos en su día, el Granollers ha renunciado a la posibilidad de participar en la Recopa 84-85 en favor del Tres de Mayo. El equipo catalán se quedará así fuera de la competición europea. *«Es una decisión muy respetable que hay que entender. Evidentemente, como entrenador, me gustaría jugar la Recopa, pero resulta muy cara. Colocando en una balanza el costo económico por una lado y el interés deportivo por otro... comprendo la decisión de la Junta directiva.»*



*El ex seleccionador, de nuevo en un club*

La próxima temporada va a significar el regreso a la competición semanal de dos hombres que llevaban muchos años en otra parcela del balonmano, en la selección. Domingo Bárcenas, en el Cajamadrid, y Emilio Alonso, en el Granollers. Un importante reto para ambos, que afrontan, eso sí, con ilusión.

**DE LA CRUZ**

Hoy, día D para la selección

# 27 días de preparación olímpica

Hoy, a las nueve de la noche, comienza la cuenta atrás de la preparación olímpica española. A esa hora están citados en Valencia los veinte hombres preseleccionados, junto a Juan de Dios Román y Cruz Ibero, como entrenadores. Serán veintisiete días hasta que emprendan viaje a Los Angeles los quince definitivos, previo descarte de cinco jugadores que se tendrán que quedar en España. Poco tiempo, pero la verdad es que no había más: nuestro país no estaba clasificado para los Juegos y sólo de rebote y a última hora se consiguió entrar entre los doce elegidos, por lo que era imposible tener prevista la preparación. Por supuesto, intentarán aprovechar el tiempo al máximo y buscar la puesta a punto ideal.

Esta noche será el banderazo de salida en Valencia, localidad en la que estarán hasta el próximo lunes, 2, fecha en que disputarán el primer partido contra la URSS en la misma capital levantina.

El martes, 3, viaje a Gerona, donde el 4 comienza el Torneo de España. Primer partido contra Argelia, para continuar en Barcelona contra Estados Unidos, Suiza, Suecia y URSS. Cortas vacaciones del 8 al 11, en que se reanudará la concentración en La Toja hasta el día 20. Luego, el estirón final, con partidos intermedios ante Islandia los días 16, 17 y 18, en localidades todavía sin decidir. Del 20 al 23 nuevamente a casa y el 24 salida hacia Los Angeles, donde España disputará el primer partido el día 31 ante Dinamarca, para continuar contra RFA (2 de agosto), Corea (4), EE. UU. (6), Suecia (8), quedando el 10 y 11 para las finales.

Veinte hombres con la ilusión de quedarse entre los quince definitivos.

**J. M. C.**

# Parrilla, una semana de espera

La mala suerte se ha cebado esta temporada con el extremo del Atlético de Madrid, Francisco Parrilla. Una lesión en la rodilla le ha tenido apartado de las pistas tres meses y medio, para al final decidir que debía pasar por el quirófano. La amarga cita era para el martes a las siete e ingresó en la clínica a las doce del mediodía; pero a las tres, con todo preparado, se tuvo que volver a casa por un problema en la sangre. *«No coagulaba bien y me dijo el médico que no podía ser, que debíamos esperar hasta la semana que viene.»* Una semana más de espera que desespera ya al jugador internacional y más teniendo en cuenta que se casa.

¡¡LLEGA EL MAYOR EXITO COMICO DEL AÑO EN ESTADOS UNIDOS!!

Puede llamarles lo que quiera... ¡¡Pero no les llame nunca cuando les necesite!!

LOCA ACADEMIA DE POLICIA

¡Vaya Institución!

"POLICE ACADEMY"
UNA PRODUCCION PAUL MASLANSKY
STEVE GUTTENBERG • KIM CATTRALL
BUBBA SMITH y GEORGE GAYNES COMO EL COMANDANTE LASSARD
ARGUMENTO DE NEAL ISRAEL & PAT PROFT • GUION DE NEAL ISRAEL & PAT PROFT
y HUGH WILSON PRODUCIDA POR PAUL MASLANSKY • DIRIGIDA POR HUGH WILSON

UNA DISTRIBUCION DE LADD COMPANY
A TRAVES DE WARNER BROS
UNA COMPAÑIA WARNER COMMUNICATIONS
© 1984 The Ladd Company Todos los derechos reservados
Presentada por
WARNER ESPAÑOLA, S. A.

# Wimbledon: Sin sorpresas

Todo parece haber vuelto a la normalidad en la segunda ronda de Winbledon, que con tantos resultados lógicos y esperados puede calificarse de monótona. La primera ronda, con los apuros de Lendl y McEnroe auguraba más emoción para esta sosa segunda vuelta, pero los favoritos teóricos pasaron sin dificultades. Ivan Lendl se ha recuperado de sus problemas del primer día, y estuvo seguro y preciso ante Derek Tarr, sin concederse errores. El resultado de 6-3, 6-1 y 6-3 tranquiliza a sus admiradores, que esperan una repetición de la final de Roland Garros.

De los tres primeros cabezas de serie, McEnroe, Connors y Lendl, el que hasta ahora ha demostrado estar en mejor forma y más preparado para el juego sobre hierba, ha sido Jimmy Connors, que ha superdo sus dos compromisos con facilidad y sin apenas esfuerzo, sacando más partido de sus fuerzas que jugadores mucho más jóvenes que él. Este fue el caso de Stephan Simonsson, de la nueva ola sueca, que no pudo hacer nada ante la sabiduría del gran Jimbo, que venció por 6-2, 6-1 y 6-3.

Los hermanos Gullikson, que tienen una buena técnica, pero que en raras ocasiones llegan más allá de la tercera ronda, se han clasificado en esta ocasión para disputarla. Los dos, que es lo más extraño, porque alternativamente uno se queda en la cuneta mientras el otro escala puestos.

La competición femenina también resultó bastante decepcionante en su segunda ronda. Por destacar algo, Martina Navratilova no venció con la facilidad que acostumbra a su rival, la norteamericana Amy Holton. El triunfo de la Navratilova, en dos sets, fue algo incómodo, con un 6-2 y 7-5. El resto de los resultados, según los pronósticos, destacando la victoria de la negrita Camille Benjamin, que fue la revelación en Roland Garros y pretende que ocurra lo mismo en Wimbledon.

## RESULTADOS

### INDIVIDUAL MASCULINO
PRIMERA RONDA

Jimmy Arias (EE. UU., 5), a Bernie Mitton (AFS) por 3-6, 6-3, 6-2 y 6-4.
Vitas Gerulaitis (EE. UU., 15), a Tony Giammalva (EE. UU.) por 6-1, 6-4, 6-7 y 7-5.
Mark Edmondson (Aus.), a Mel Purcell (EE. UU.) por 6-4, 6-3 y 6-4.
Pat Cash (Aus.), a Robert Seguso (EE. UU.) por 7-6, 6-4 y 6-4.
Bill Scanlon (EE. UU., 14), a Eric Korita (EE. UU.) por 7-6, 6-7, 6-2, 3-6 y 13-11.

SEGUNDA RONDA

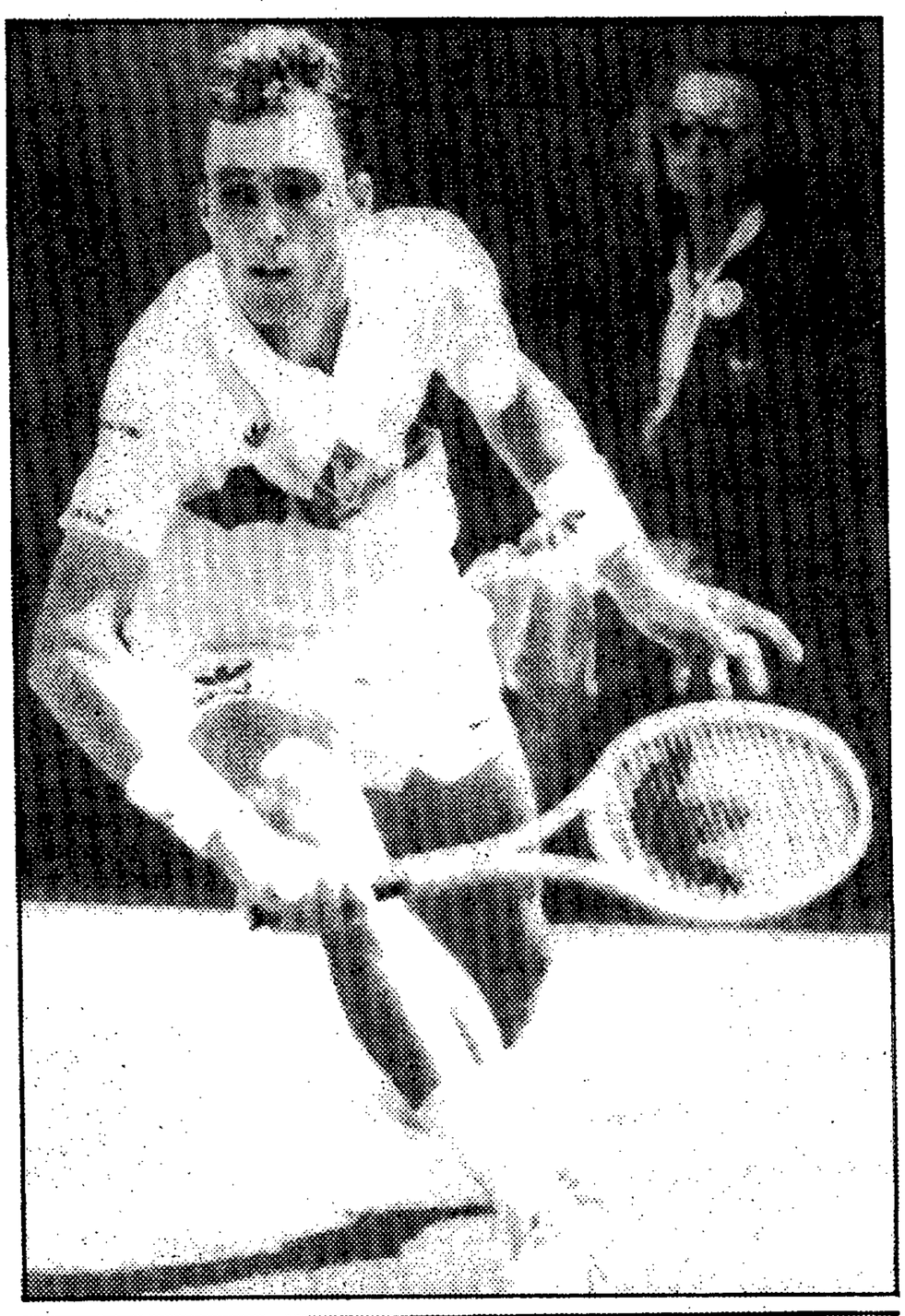
Ivand Lendl (Che., 2), a Derek Tarr (AFS) por 6-3, 6-1 y 6-3.
Rolf Gehring (RFA), a Zoltan Kuharsky (Hun.) por 7-6, 7-5 y 6-3.
Tom Gullikson (EE. UU.), a Stuart Bale (GB) por 7-5, 6-3 y 6-4.
Steve Meister (EE. UU.), a Hans Juergen Schawaier (RFA) por 6-1, 6-3 y 7-5.
Jimmy Connors (EE. UU.), a Stefan Simonsson (Sue.) por 6-2, 6-1 y 6-3.
Tim Mayotte (EE. UU, 16), a Francisco González (Par.) por 7-5, 7-6 y 7-6.
Marty Davis (EE. UU.), a Craig Wittus (EE. UU.) por 6-3, 6-4 y 6-3.
Tim Gullikson (EE. UU.), a Leif Shiras (EE. UU.) por 3-6, 6-3, 6-4 y 6-4.
Danie Visser (AFS), a Miloslav Mecir (Che.) por 6-3, 6-2 y 6-4.
Paul Annacone (EE. UU.), a Mike Dickson (EE. UU.) por 7-6, 7-6, 6-3 y 6-1.
John Lloyd (GB), a Greg Holmes (EE. UU.) por 4-6, 6-3, 6-4 y 6-1.
Chris van Rensburg (AFS), a Matt Doyle (EE. UU.) por 4-6, 6-2, 7-5 y 7-6.

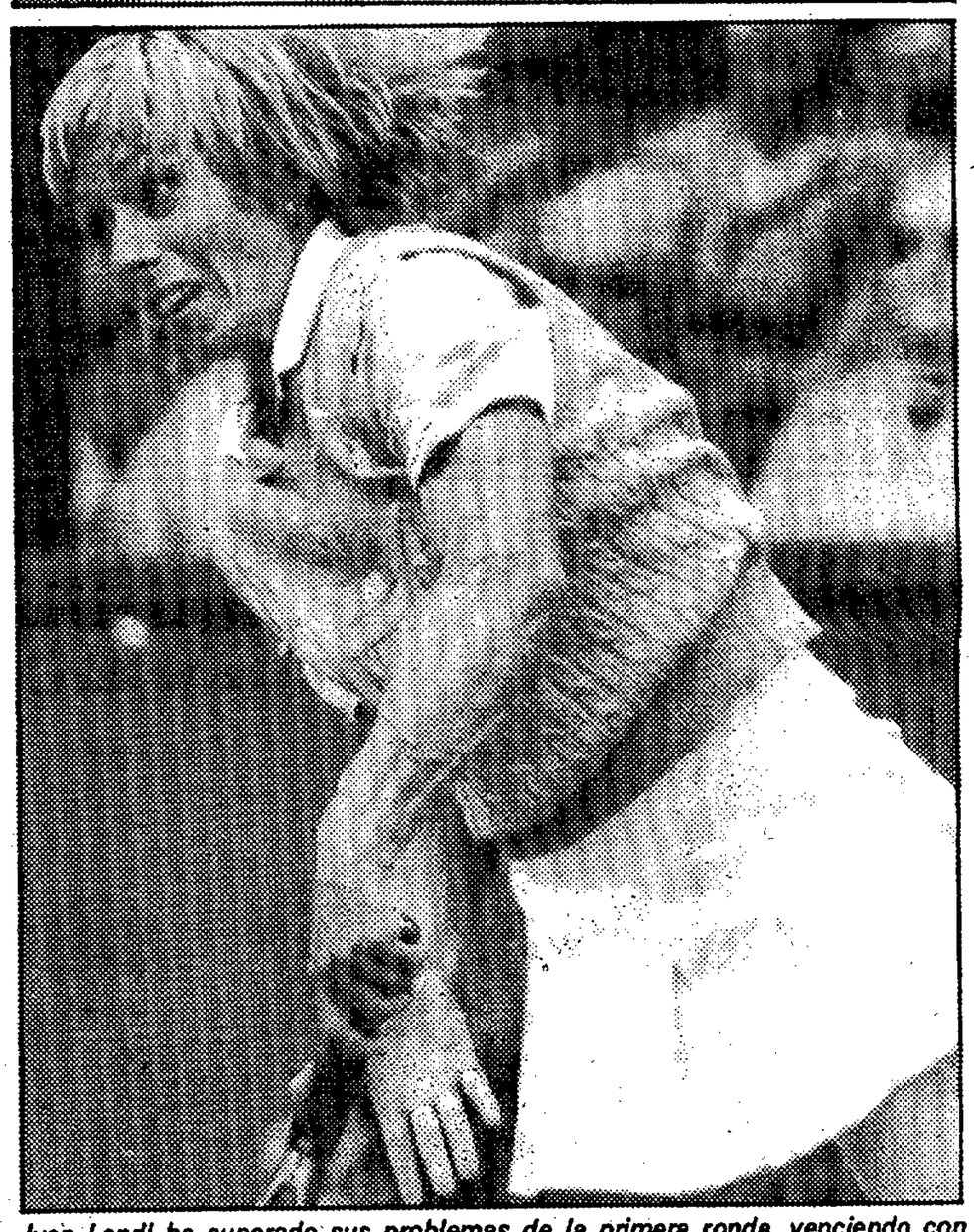
### INDIVIDUAL FEMENINO
PRIMERA RONDA

Amanda Brown (GB), a Vicky Nelson (EE. UU.) por 6-4 y 6-1.
Hana Mandlikova (Che., 3), a Elena Elissenko (URSS) por 6-1 y 6-0.
Bárbara Gerken (EE. UU.), a Corinne Vanier (Fra.) por 6-1 y 6-2.
Catherine Tanvier (Fra.), a Sally Reeves (GB) por 6-7, 6-4 y 8-6.
Anne Kiyomura (EE. UU.), a Sara Gomer (GB) por 6-2 y 7-6.
Lisa Bonder (EE. UU., 13), a Jo Luis (GB) por 2-6, 6-3 y 6-3.
Iva Budarova (Che.), a Marcella Mesker (Hol.) por 7-6 y 6-2.
Anne Minter (Aus.), a Nancy Yeargin (EE. UU.) por 6-1 y 6-4.
Pan Casale (EE. UU.), a Petra Huber (Aut.) por 6-1 y 6-4.
Claudia Kohde (RFA, 12), a Barbie Brablett (EE. UU.) por 6-1 y 6-4.
Grace Kim (EE. UU.), a Etsuko Inoue (Jap.) por 7-6, 1-6 y 6-0
Sue Barker (GB), a René Mentz (AFS) por 2-6, 6-4 y 6-4.
Sophie Amiach (Fra.), a Lea Antonoplis (EE. UU.) por 6-3 y 6-1.
Jo Durie (GB, 10), a Kim Schaefer (EE. UU.) por 6-2, 6-7 y 6-0.
Susan Leo (Aus.), a Terry Holladay (EE. UU.) por 2-6, 6-3 y 6-4.
Gigi Fernández (Pr.), a Lilliane Drescher (Sui.) por 7-6 y 6-4.
Claudia Monteiro (Bra.), a Anna María Fernández (EE. UU.) por 4-6, 6-2 y 9-7.
Elise Burgin (EE. UU.), a Kim Sands (EE. UU.) por 7-6, 3-6 y 6-2.
Heather Mochizuki (EE. UU.), a Katerina Skronska (Che.) por 7-6 y 6-0.
Kathy Steinmetz (EE. UU.), a Kathy Rinaldy (EE. UU.) por 6-4 y 6-2.
Christine Jolissaint (Sui.), a Louise McNeil (EE. UU.) por 7-5, 2-6 y 6-3.
Julie Salmon (GB), a Laura Arraya (Per.), por 6-4 y 6-3.
Beverly Mould (AFS), a Kate Brasher (GB) por 6-3 y 6-4.
Alycia Moulton (EE. UU.), a Time Scheuer (Din.) por 6-4 y 6-1.
Andrea Temervari (Hun.), a Jaimy Golder (EE. UU.) por 6-4 y 6-1.
Steffi Graf (RFA), a Susan Mascarin (EE. UU.) por 6-4, 5-7 y 10-8.

SEGUNDA RONDA

Martina Navratilova (EE. UU., 1), a Ann Holton (EE. UU.) por 6-2 y 7-5.
Manuela Maleeva (Bul., 7), a Natalia Reva (URSS) por 6-2 y 6-2.
Elizabeth Sayers (Aus.), a Gretchen Rush (EE. UU.) por 6-4, 3-6 y 6-2.
Carling Bassett (Can., 16), a Marie Christine Calleja (Fra.) por 6-1 y 6-4.
Yvonne Vermaak (AFS), a Jenny Klitch (EE. UU.) por 6-3 y 6-2.
Svetlana Cherneva (URSS), a Felica Raschiatore (EE. UU.) por 6-3 y 6-4.
Camille Benjamin (EE. UU.), a Wendy White (EE. UU.) por 7-5 y 6-3.
Iva Budarova (Che.), a Alycia Moulton (EE. UU.) por 6-4 y 6-4.
Pam Shriver (EE. UU., 4), a Gigi Fernández (Pr.) por 3-6, 6-3 y 9-7.
Bárbara Potter (EE. UU., 13), a Grace Kim (EE. UU.) por 6-3 y 6-0.
Anne Hobbs (GB), a Mary Lou Piatek (EE. UU.) por 6-4 y 6-3.
Julie Salmon (GB), a Beverley Mould (AFS) por 6-4 y 7-6.
Marcela Skuherska (Che.), a Melissa Brown (EE. UU.) por 6-4 y 6-4.
Wendy Turnbull (Aus., 9), a Amanda Brown (GB) por 6-3 y 6-4.





*Ivan Lendl ha superado sus problemas de la primera ronda, venciendo con facilidad a Derk Tarr en la segunda, no así Navratilova, que ganó con cierta dificultad*

En lo que va de año

# Navratilova ganó 250 millones

El norteamericano John McEnroe encabeza la clasificación de la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP) y su compatriota Martina Navratilova figura en primer lugar en la lista de ganancias del círculo femenino (WTA).

En cuanto a ganancias en el círculo femenino, Navratilova quintuplica la cifra que se ha embolsado la segunda clasificada, la checoslovaca Hana Mandlikova, tras el premio especial de un millón de dólares que obtuvo por la consecución del Grand Slam.

**CLASIFICACION ATP:**

1. John McEnroe (EE. UU.).
2. Ivan Lendl (Che).
3. Jimmy Connors (EE. UU.)
4. Mats Wilander (Sue).
5. Jimmy Arias (EE. UU.).
6. Andrés Gómez (Ecu).
7. Yannick Noah (Fra).
8. José Luis Clerc (Arg).
9. Henrik Sundstrom (Sue).
10. Eliot Teltscher (EE. UU.).
14. Juan Aguilera (Esp).

**Lista de ganancias WTA:**

1. Martina Navratilova (EE. UU.), 1.611.440 dólares (unos 250 millones de pesetas).
2. Hana Mandlikova (Che), 333.912.
3. Pam Shriver (EE. UU.), 278.665.
4. Chris Evert-Lloyd (EE. UU.), 253.914.
5. Manuela Maleeva (Bul), 104.737.
6. Kathleen Horvath (EE. UU.), 102.677.
7. Claudia Kohde (RFA), 98.757.
8. Barbara Potter (EE. UU.), 96.875.
9. Helena Sukova (Che), 93.579.
10. Zina Garrison (EE. UU.), 91.439.

# III Trofeo Philishave Juventud

Resultados de los partidos celebrados los días 25, 26 y 27.

**DIA 25**

T. Somontes A vence a R. Madrid B, 4-3.
R.A.C.E., a Mirasierra, 4-3.
Chamartín A, a Puente Cultural, 7-0.
Internacional A, a Virgen Puerto A, 7-0.
Club Campo, a Tejar Somontes B, 6-1.
Real Madrid A, a Las Lomas, 4-3.

**DIA 26**

La Dehesa, a Chamartín B, 4-3 (C.)
Internacional B, a Jarama, 6-1 (C.)
Virgen Puerto B, a Mirasierra, 4-3 (C.)
Las Lomas, a Tejar Somontes, 7-0 (C.)
Canal Isabel II, a La Moraleja, 5-2 (C. F.)
Club Campo, a Real Madrid A, 4-3 (C. F.)

**DIA 27 (Cuartos)**

Real Madrid B, a Virgen Puerto B, 6-1.
Internacional B, a Boadilla, 4-3.

**FINAL ABSOLUTA (Cuartos)**

Tejar Somontes A, a Internacional A, 4-3.
Chamartín A, a R.A.C.E., 6-1.


# 1.200 PLAZAS
## AMPLIABLES

Convocadas **1.200 Plazas (AMPLIABLES)** para ingresar en el **CUERPO ADMINISTRATIVO DE LA ADMINISTRACION DE LA SEGURIDAD SOCIAL** («B. O. E.» 26-6-84). Para **AMBOS SEXOS, desde 18 años** (sin límite). Título: Bachiller superior o similar. Retribución: 1.317.582 pts. (véase Guía). Ejercicios escritos (Ninguno oral). Cuestionarios de preguntas (programa 56 temas), problemas y supuestos prácticos. No se pide mecanografía, ni taquigrafía, ni idiomas ¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!!

# 690 PLAZAS
## AMPLIABLES

Convocatoria para ingresar en el **CUERPO TECNICO DE LA ADMINISTRACION DE LA SEGURIDAD SOCIAL** («B. O. E.» 15-6-84). Título: Licenciado (en cualquier Facultad), Ingeniero o Arquitecto superior. Plazas para TODA ESPAÑA. Magníficas retribuciones y posibilidades. Ejercicios asequibles (no se pide cálculo ni contabilidad): 1.º, escrito (redacción); 2.º, exposición oral de temas (programa 103 temas); 3.º, práctico (supuestos S. S.). ¡¡EXITOS DE NUESTROS ALUMNOS EN LA ULTIMA OPOSICION!! (véase relación de aprobados que remitimos).

**OTRAS OPOSICIONES DE LA SEGURIDAD SOCIAL**, cuya preparación seguimos actualmente en nuestro centro: Médicos, Inspectores de la S. S., A. T. S.-Visitadores, Auxiliares administrativos de la S. S. Disponemos de textos completos.

# EXITOS DE NUESTROS ALUMNOS

Relación de opositores aprobados en TODA ESPAÑA, adquirentes de nuestros textos o inscritos en nuestras clases orales, referidos a los primeros números en la limitación de este espacio, en las **ULTIMAS OPOSICIONES (TURNO LIBRE) celebradas para ingresar en el CUERPO ADMINISTRATIVO DE LA SEGURIDAD SOCIAL** (1981-82) y en el **CUERPO ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO** (relación final, publicada en el «B. O. E.» de 23-5-1984).

### CUERPO ADMINISTRATIVO DE LA S. S.

N.º 1.—Raquel Bueno Valcárcel.
N.º 2.—Juan Celestino Martínez González.
N.º 3.—José Manuel Orbe Paya.
N.º 5.—Evangelina Belinchón Belinchón.
N.º 6.—José López Molina.
N.º 8.—Antonio de la Maza Vergara.
N.º 9.—María Celinda Hernández Pérez.
N.º 10.—José A. Pérez Doblado.
N.º 12.—Vicente Milla Gracia.
N.º 15.—Vicente Cruzans Gonzalvo.
N.º 17.—Javier Moreno Rodríguez.
N.º 18.—Francisco Javier Sanz del Pozo.
N.º 20.—José Luis García Morán.

### ADMINISTRATIVOS DE MINISTERIOS

N.º 2.—María I. Aristizabal M. de Setien.
N.º 4.—María I. Vallejo Desviat.
N.º 5.—Raquel Leoz Alcón.
N.º 6.—María C. Sanz Calzada.
N.º 8.—María J. Sotilla Varela.
N.º 9.—Francisco Torrico Henares.
N.º 11.—María Yolanda López Mazuelas.
N.º 12.—Manuel Torres Alvarez.
N.º 14.—Elena Nieto Delgado.
N.º 15.—Rocío Nieto Centeno.
N.º 16.—Diego J. Hernández Rubio.
N.º 17.—Gabriel Lara Fenoy.
N.º 18.—María Teresa Arrue Ortega.
N.º 19.—Eduardo Martín Pérez.

Información gratuita. Pídanos HOY MISMO por correo (o recoja personalmente) la GUIA GENERAL DE INFORMACION, con instancias, programa, etcétera, de la convocatoria que le interese. Servicio de textos, con bonificaciones y ventajosas condiciones, a Centros y Academias de Madrid y provincias.

**CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS.** Sagasta, 23. MADRID-4. Velázquez, 24. MADRID-1. Tels. 445 93 35 (5 líneas) - 275 34 01 - 275 59 93 - 275 50 04

*Isabel Mozún buscará el domingo en Serrahima su noveno título nacional consecutivo*

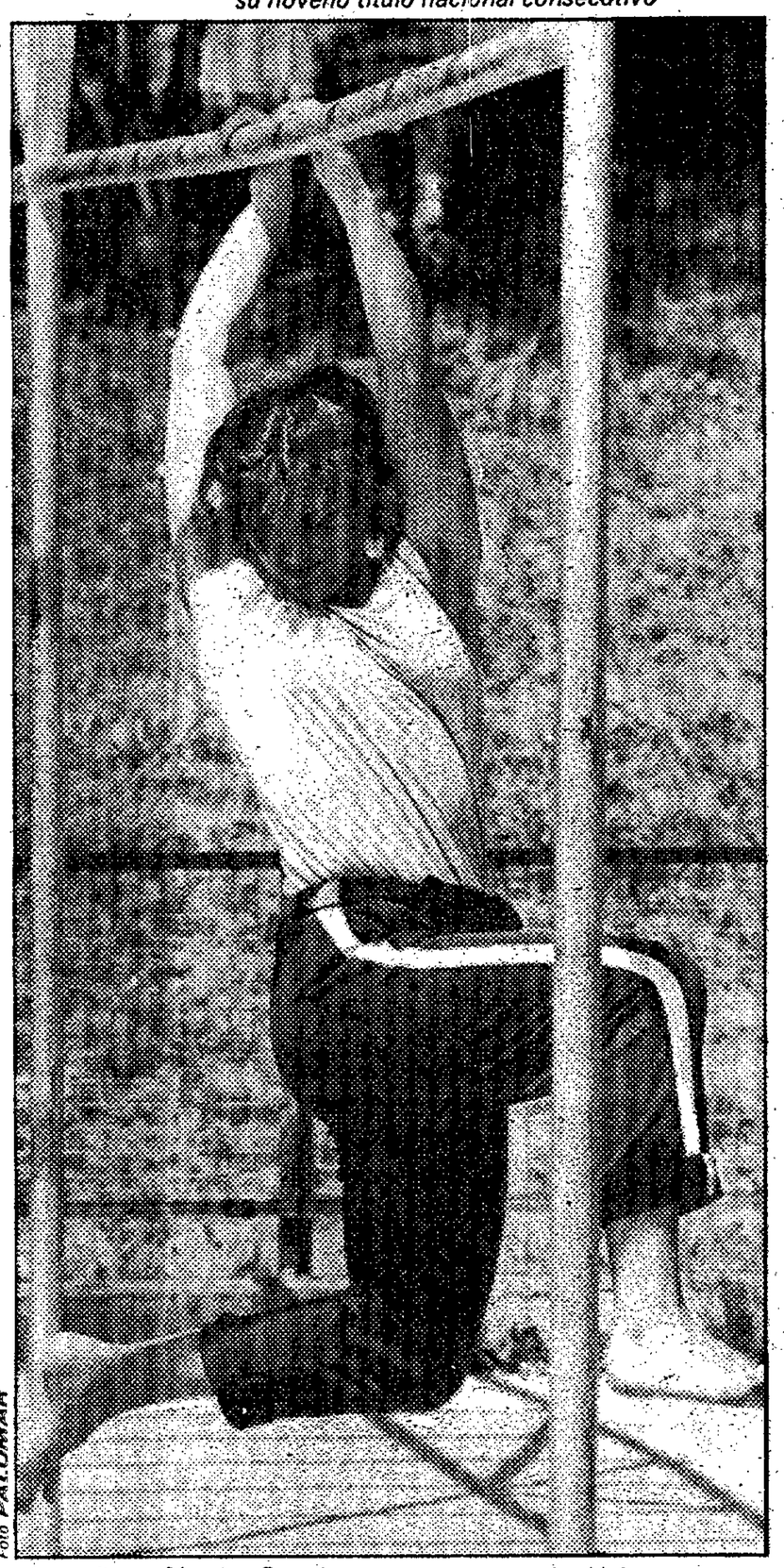
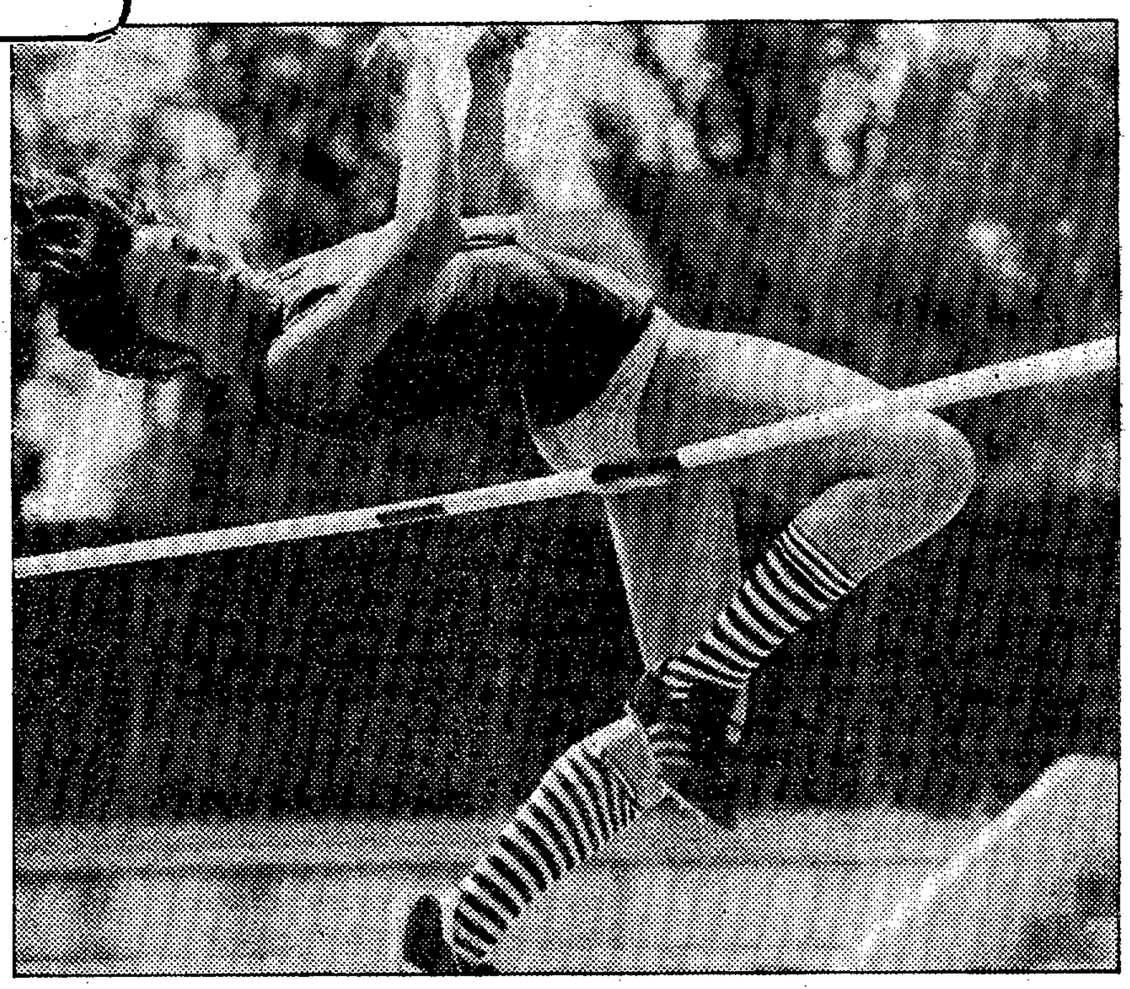
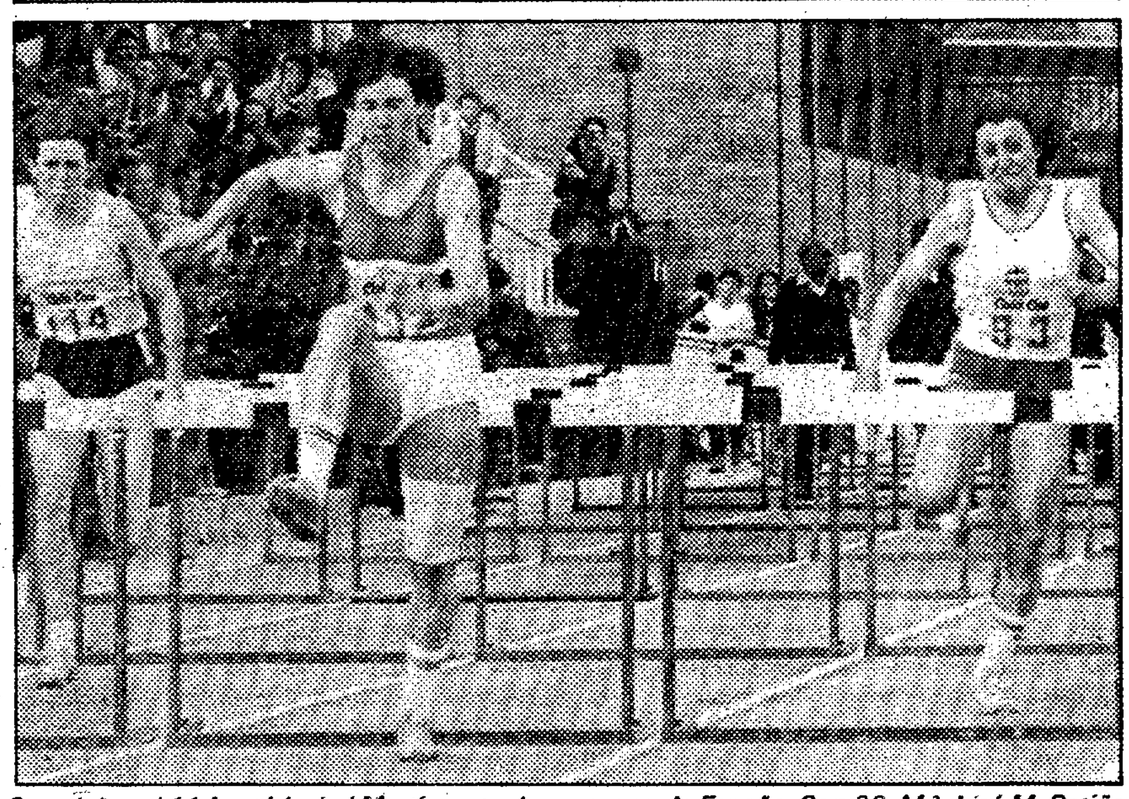


Foto PALOMAR

*La gallega Angeles Barreiro se entrena para batir de nuevo su récord nacional de disco*





*Con el dorsal 114 está Isabel Martín, actual campeona de España. Con 93, M.ª José M. Patiño, principal aspirante al título. En el centro, la búlgara Ginka Zagorcheva.*

## Mañana, LXIV Nacionales absolutos

# Muchas campeonas perderán sus títulos

## ■ Posibles récords en velocidad y lanzamientos

## ■ Isabel Mozún, por su novena medalla de oro.

Mañana, a las siete de la tarde, van a dar comienzo en las pistas barcelonesas de Serrahima los sexagésimo cuartos Campeonatos Nacionales absolutos. Centrándonos hoy en la categoría femenina, señalemos que habrá catorce títulos en disputa. Con el fin de que puedan hacer sus pronósticos, en esta misma página, publicamos el ranking actual, referido a los seis primeros lugares, donde, salvo monumental sorpresa, deben figurar las futuras campeonas.

### Sólo Teresa Rioné

Los *pronósticos* previos señalan que muy pocas, de las catorce que triunfaron el pasado año en Anceta, van a volver a hacerlo ahora en Serrahima. Nos da la impresión de que la renovación será bastante amplia. Como segura sólo puede citarse a **Teresa Rioné,** en 100. Es, asimismo, muy posible que conserven el título las dos saltadoras y las dos fondistas. O sea, **Estrella Roldán, Isabel Mozún, Amelia** Lorza y **Ana Isabel Alonso.**

En cualquier caso, las cuatro van a tener serias dificultades. Así, Estrella Roldán deberá revalidar ante Olga Dalmau, que le batió en su único encuentro de este año. Isabel Mozún tendrá en Asunción Morte un serio obstáculo, que, caso de superar, le supondría su noveno título consecutivo. En las dos pruebas de fondo, las antes citadas tendrán que contar, y mucho, con las cántabras Asunción Sinovas y Mercedes Calleja, y la catalana Gloria Pallé.

### Los 400, prueba devaluada

En el doble hectómetro no debe tener ningún problema para imponerse Teresa Rioné, pues su superioridad es enorme. La de 400 será, una vez más, una carrera devaluada, pues las mejores no estarán presentes. El primer puesto estará entre Blanca Lacambra, Gema García, Amaya Andrés, Esmeralda Oroz... En 800 debe imponerse **Rosa Colorado,** aunque la actual campeona, Mayte Zúñiga, siempre corajuda, no será fácil rival.

En vallas altas, una favorita y dos capaces de vencerla. Aquélla es la gallega **M.ª José Patiño** y éstas las madrileñas Isabel Martín (campeona actual) y M.ª José Martínez, que, afortunadamente, superó su lesión tras el fuerte golpe sufrido en la mandíbula. En las «otras» vallas, si **Monserrat Pujol** está en forma, no habría nada más que escribir. En cualquier caso, habrá que contar con Yolanda Dolz y M.ª Jesús Isla.

### En lanzamientos, renovación

Los tres lanzamientos deben cambiar de dueña. En peso, **Enriqueta Díaz** ha sido la más fuerte durante todo el año y no debe desaprovechar esta oportunidad. En disco, apostamos por **Angeles Barreiro** y **Carmen García Borda,** aunque la veterarnía de Encarna Gambús podría dar a ésta su sexto título. En jabalina, la sevillana Aurora Moreno tiene opción a seguir siendo campeona, aunque la malagueña **Natividad Vizcaíno** es la actual recordwoman nacional. Por último, digamos que el de marcha debe ser el único título que gane una juvenil, concretamente **M.ª Cruz Díaz,** actual plusmarquista absoluta, que tendrá en Reyes Sobrino y Teresa Palacio sus rivales más difíciles.

En definitiva, los campeonatos femeninos se presentan muy atrayentes, con finales muy disputadas y la posibilidad de que se batan varios récords nacionales, siendo las pruebas de velocidad y lanzamiento las que corren mayor peligro.

**Pedro MOLERO**

## PALMARES

| PRUEBA | CAMPEONA | RECORDWOMAN | |
|---|---|---|---|
| 100 m. | TERESA RIONE | 11.48 | Teresa Rioné |
| 200 m. | LOURDES VALDOR | 23.49 | Teresa Rioné |
| 400 m. | GREGORIA FERRER | 53.59 | Monserrat Pujol |
| 800 m. | TERESA ZUÑIGA | 2:03.06 | Monserrat Pujol |
| 1500 m. | AMELIA LORZA | 4:08.3 | Carmen Valero |
| 3000 m. | ANA I. ALONSO | 9:00.9 | Carmen Valero |
| 100 m.v. | ISABEL MARTIN | 13.59 | M.ª José Martínez |
| 400 m.v. | ROSA COLORADO | 57.29 | Monserrat Pujol |
| Altura | ISABEL MOZUN | 1,85 | Asunción Morte |
| Longitud | ESTRELLA ROLDAN | 6,31 | Olga Dalmau |
| Peso | CRISTINA CARBALLO | 14,33 | Enriqueta Díaz |
| Disco | ENCARNA GAMBUS | 49,84 | Angeles Barreiro |
| Jabalina | AURORA MORENO | 55,22 | Nati Vizcaíno |
| 5 km.m. | YOLANDA FERNANDEZ | 23:30.3 | M.ª Cruz Díaz |

## RANKING-84

**100 m.**

11.48 T. Rioné (CGB)
11.94 L. Valdor (CANT)
11.7 M. Cano (VA)
11.8 Y. Díaz (CGB)
11.8 D. Vives (FCB)
11.9 Y. Oroz (SCO)

**200 m.**

23.49 T. Rioné (CGB)
24.2 M. Cano (VA)
24.82 M. J. Patiño (VA)
24.6 C. Minguella (CNB)
24.8 M. Dalmau (CGB)
24.9 Y. Díaz (CGB)

**400 m.**

55.17 R. Colorado (UDS)
55.53 B. Lacambra (CANT)
55.82 G. Gª Villamil (A)
56.04 E. Oroz (UDS)
56.3 E. Lahoz (SCO)
56.3 E. Souto (RCD)

**800 m.**

2:05.46 R. Colorado (UDS)
2:06.59 M. Zúñiga (AUR)
2:10.39 A. Sinovas (CANT)
2:10.83 P. Padorno (A)
2:10.5 E. Estévez (CV)
2:11.5 A. Lorza (HER)

**1.500 m.**

4:20.82 A. Sinovas (CANT)
4:22.4 A. Lorza (HER)
4:23.69 C. Agustí (OF)
4:24.24 M. Calleja (A)
4:25.11 M. Abelló (CNB)
4:26.05 F. Paz (CUA)

**3.000 m.**

9:15.55 M. Calleja (A)
9:26.91 A. I. Alonso (A)
9:29.2 P. Fernández (V)
9:32.1 A. Lorza (HER)
9:45.49 R. Pérez (VG)
9:50.3 L. Blanco (ZEU)

**100 m. v.**

13.83 M. J. Patiño (VA)
13.99 I. Martín (CAF)
13.9 M. J. Martínez (A)
14.0 S. Merchán (CGB)
14.29 A. Barrenechea (PA)
14.50 N. Echeguibel (CANT)

**400 m. v.**

59.8 Y. Dolz (CNM)
60.31 M. Pujol (CNB)
60.4 M. J. Isla (FCB)
61.6 J. Martínez (A)
62.0 A. Bermúdez (AAC)
62.4 M. J. Sangüos (CV)

**Altura**

1,85 A. Morte (CGB)
1,84 I. Mozún (CNB)
1,81 C. Mateos (A)
1,75 B. Saenz (ASS)
1,75 M. Calvo (MON)
1,72 P. de Orte (ASS)

**Longitud**

6,18 E. Roldán (A)
6,08 M. Cano (VA)
6,05 T. Iriarte (CGB)
5,99 M. Hualde (PA)
5,95 I. Aisa (VA)
5,93 L. Valdor (CANT)

**Peso**

14,33 E. Díaz (CNB)
13,90 C. Carballo (A)
13,09 E. Gambús (FCB)
12,92 N. Munárriz (ASS)
12,56 S. Solé (GT)
12,33 A. Barreiro (A)

**Disco**

49,84 A. Barreiro (A)
49,56 C. G.ª Borda (CGB)
47,76 E. Gambús (FCB)
43,14 M. Nadal (CGB)
42,66 S. Godall (CNB)
40,56 I. Fernández (EST)

**Jabalina**

55,22 N. Vizcaíno (A)
54,46 A. Moreno (PRO)
43,50 M. Gil (UDS)
42,90 M. González (CANT)
42,70 C. Sánchez (SGP)
41,58 T. Pasabán (ASS)

# Dalipagic también dirá adiós en Los Angeles

## ■ «Las discotecas perjudican al baloncesto yugoslavo»

Drazen Dalipagic es el «último mohicano» de la selección yugoslava. Sus compañeros de quinta, los Delibasic, Kikanovic, Slavnic y Cosic le han dejado solo antes de la gran batalla, la más triste, porque la irremediable derrota significará entregar el título olímpico y cerrar una brillante etapa, en la que el baloncesto yugoslavo dominaba los aros europeos. Cuando cumpla tan penoso encargo, también dirá adiós... *«Todo tiene un principio y un final, y cuando uno cree que ha llegado el momento de dejar paso a otros, no hay que dudarlo. Y Los Angeles es la mejor ocasión.»* Son palabras que nos recuerdan las pronunciadas por Corbalán, con el que tantas veces se ha encontrado enfrente, y con quien, durante una temporada, compartió objetivos. *«Mi etapa en el Real Madrid fue corta, pero muy positiva a nivel personal. Yo quería jugar en España, en el Madrid, y lo hice. Incluso me ofrecí para volver la temporada siguiente, con la única condición de intervenir en la Liga, porque es muy duro limitarte a Copa de Europa.»* No volvió. Italia fue su destino.

### Dos años más, en Italia

Es el pasado. *«Saluda a Lolo Sainz de mi parte. No, no quedé enfadado con él. Tomó una decisión buscando el bien del equipo, y hay que respetarle. Brian Jackson es un buen jugador, y creo que lo ha demostrado.»* Y nos pregunta si así ha sido. En definitiva, el norteamericano ocupó el puesto que él hubiese querido tener en el Real Madrid. *«Estoy contento en Italia, también me han recibido con los brazos abiertos, y seguiré jugando dos temporadas más, hasta que concluya mi carrera deportiva.»* Tiene treinta y tres años, pero dice encontrarse en forma. *«No tengo ningún interés en arrastrarme por las pistas, si he decidido seguir es porque me encuentro fuerte y mi actual club, el Gedeco Udine, me ha pedido que siga.»*

### Inexperiencia

Hablamos con él en Chieti. Ha olvidado el chapurreo español que aprendió durante el tiempo de estancia en Madrid. Intenta justificar la pobre impresión que causó la selección yugoslava que él capitanea. *«Hay muchos jugadores jóvenes y demasiados inexpertos. Se está haciendo una renovación muy profunda, y es lógico que se acuse. Pero el partido ante España no fue normal. Estábamos muy cansados después de jugar frente a Italia y la URSS.»* No puede estar convencido de lo que dice, porque sabe lo diezmado que estaba el equipo español, y que el día antes había jugado dos prórrogas ante los italianos. *«España ha alcanzado un gran nivel. Tiene muy buenos jugadores, como se vio en el Eurobasket de Francia, llegando a la final. Desde hace tres o cuatro años su progresión es muy buena y puede aspirar a los mejores puestos.»* Pero tiene mejor opinión del baloncesto italiano. *«Italia juega el mejor baloncesto de Europa. Es muy fuerte físicamente, pero hay que hacerlo así.»*

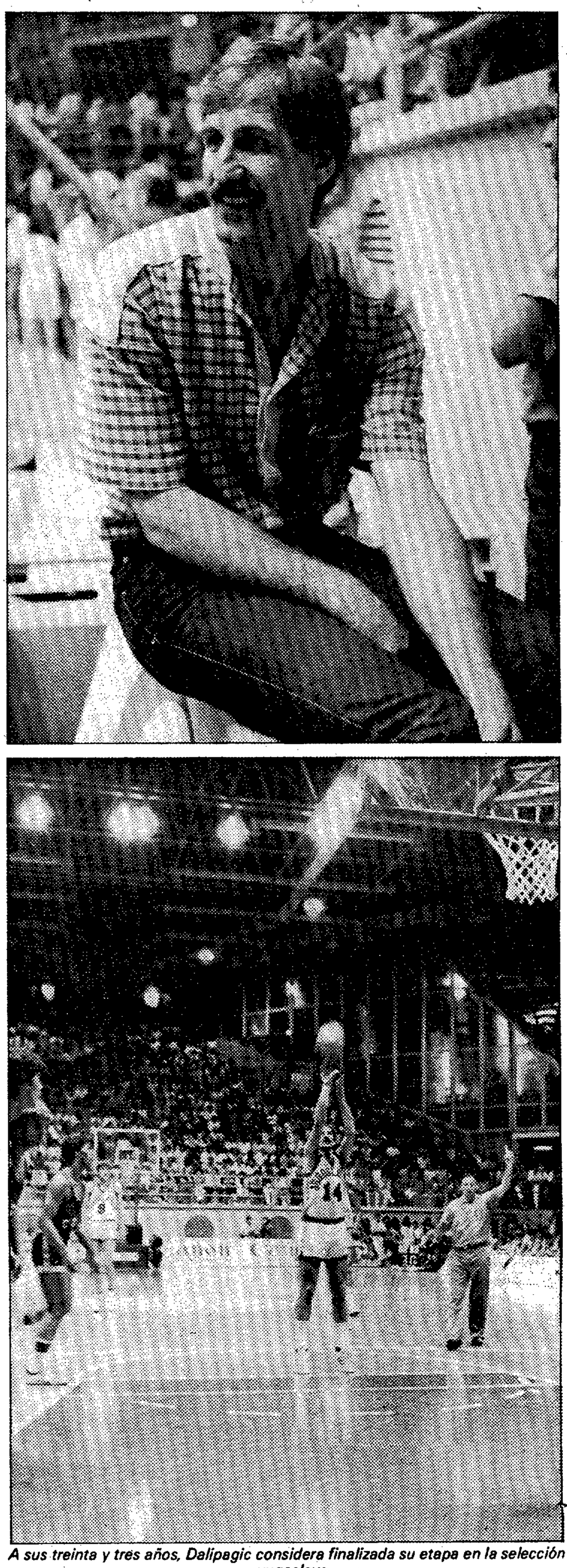
### Ganará EE. UU.

Hasta Los Angeles cumplirá su cuenta atrás particular. *«Conseguir una nueva medalla será imposible para Yugoslavia. No conozco a la mayoría de los países participantes, pero seguro que vencerá Estados Unidos.»* Es inevitable preguntarle por la no participación de la URSS. *«Ha sido una decisión durísima, especialmente para los jugadores.»* Aprueba que su país haya decidido la participación. *«No deben existir motivos que justifiquen la no asistencia a una competición deportiva. Y nosotros nos alegramos de que las autoridades yugoslavas hayan decidido mantener su asistencia.»* Será la defensa imposible de un título, como él reconoce. *«Pero también estoy seguro que jugaremos mejor que lo hemos hecho aquí. Cuando quede el equipo definitivo, los jugadores jóvenes dejarán de estar nerviosos. Ahora todos quieren ganarse el puesto.»* Sin embargo, es una realidad que el baloncesto yugoslavo no es lo que era. Parece que la política más aperturista emprendida por Yugoslavia ha influido negativamente en el desarrollo del baloncesto. *«Es posible, ahora hay muchas más diversiones para los jóvenes, como las discotecas y esas cosas, y no se centran sólo en el deporte, como hacíamos nosotros. Pero seguro que saldrá una nueva generación de jugadores que repita nuestros triunfos.»*

Dice que le gustaría asistir al homenaje de Delibasic, el próximo mes de septiembre, con la presencia del Real Madrid. *«Depende de mi club, pero debo estar allí. Mirza es un gran amigo, me ayudó a ir al Madrid, y no podemos faltar a su homenaje.»*

Cuando, después de Los Angeles, Drazen Dalpagic diga adiós, el baloncesto yugoslavo tendrá que empezar de cero, escribir otra nueva historia.

**Manuel SAUCEDO**



*A sus treinta y tres años, Dalipagic considera finalizada su etapa en la selección yugoslava*

## En las puertas de la NBA

Nacido en la localidad yugoslava de Mostar, el 27 de noviembre de 1951, Drazen Dalipagic comenzó jugando al fútbol. Y cuentan que no lo hacía mal, a pesar de su exagerada estatura, para llevar un balón entre los pies. El Lokomotiv le rescató para que se iniciase en el baloncesto, ya algo tarde, pero Ranko Zeravica —que después fue entrenador del Barcelona— confiaba ciegamente en él. Le hacía trabajar más que a ninguno, antes y después de los normales entrenamientos del equipo, hasta que decidió era el momento de llevarle nada menos que al Partizán, de Belgrado. Y no le decepcionó. No tardó en formar parte de la selección yugoslava, destacando especialmente en el Eurobasket-73, celebrado en Barcelona. Después conseguiría los de Belgrado y Lieja; ha sido medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Montreal y oro en Moscú. También cuenta en su palmarés con el Mundial de Manila y el tercer lugar en Colombia, precisamente ganando a España.

Su categoría trascendió hasta la mismísima cuna del baloncesto. El equipo profesional de Los Boston Celtics le reclamó y estuvo durante un tiempo en Norteamérica, a las puertas de la NBA, pero tuvo que volver reclamado por la Federación Yugoslava.

ENTREFINOS 10 CIGARROS JAVA

Capa natural 110pts.

Es puro y natural. Todo un gran puro.
Y sabe muy suave.
Porque está hecho con los mejores tabacos
y una capa natural de Java.
Para que a partir de ahora sea tu tabaco.
Para que lo puedas llevar siempre contigo.
Entrefinos Java. El puro de bolsillo.

EL PURO DE BOLSILLO

Tabacalera

ENTREFINOS JAVA.

CAI Zaragoza ya tiene entrenador

# Llegó D'Amico, relevo de Najnudel

*ZARAGOZA, 27. (De nuestro corresponsal, ANGEL GIMENEZ).* —Rudy D'Amico y Joaquín Costa —primer técnico y segundo de a bordo, respectivamente, del CAI — fueron presentados este mediodía a los medios informativos. José Luis Rubio, presidente del club, ya puede respirar tranquilo.

Por fin se ha concretado el relevo: un argentino deja el banco a un italiano. D'Amico, de entrada, descubre sus cartas con sinceridad sin tirarse ningún farol cuando señala: *«He venido a España porque no tenía trabajo en Italia, al menos el trabajo que yo deseaba. No quería un club mediocre y he preferido la oferta del CAI, del que tengo buenas referencias. Sé que es uno de los cuatro mejores conjuntos de España y confío en hacer un buen trabajo, en conducir al equipo hasta el puesto más alto.»*

Lógicamente, no podía faltar su declaración de principios e intenciones aunque le faltan elementos de juicio para profundizar en determinados detalles: *«He de ver primero al equipo, conocer bien a los jugadores nacionales y en función de ellos acoplar el dúo americano. Aspiro a conseguir un baloncesto agresivo, fuerte en defensa y rápido al contragolpe. Quisiera que el público disfrute con nuestro juego, pero lo primero es estudiar la plantilla y luego viajar a San Diego para fichar a los dos nuevos jugadores americanos. Los entrenamientos comenzarán en los primeros días de agosto.»*

*«Habrá pretemporada, pero sin concentraciones en la montaña. No necesito preparador físico, pero como el club dispone de uno colaborará en el trabajo.»*

Nació en Nueva York y es hijo de padre argentino —curiosamente de Santa Fe, el pueblo natal del jugador de fútbol Valdano— y de madre siciliana. Su carrera de entrenador la inició en el Brooklyn College, donde llegó a ser el máximo responsable. Tentado por Europa, se afincó en Suecia y entrenó al Upsala, pasando después a Francia —en las filas del Mulhouse— y más tarde el salto a un nuevo continente estableciéndose en Israel: *«De aquella época guardo mis mejores recuerdos profesionales porque con el Maccabi de Tel Aviv conquistamos cuatro títulos en una misma temporada, siendo campeones de Liga y Copa, de Europa al derrotar a la Sinudyne en Estrasburgo y ganamos asimismo la Copa Intercontinental, en Sarajevo, tras batir al Real Madrid.»*

Su brillante campaña con el Maccabi le llevó a Italia, primero en el Brindisi —allí tuvo a sus órdenes a Pondexter y Howard, la nueva estrella del Barcelona y, sin embargo, el equipo, muy flojo, descendió— y luego se enroló en el Bic de Trieste, en donde contó con el concurso del hoy madridista Robinson. Su última experiencia con los transalpinos no fue grata: Al frente del Yoga de Bolonia se le cesó en la sexta jornada al enfrentarse personalmente con Earl Williams.

### ■ Dan Peterson, en Barcelona

*BARCELONA, 27. (De nuestro colaborador OSCAR VALDEZ).* — Hoy, jueves, y mañana tendrá lugar en Barcelona el primer curso internacional de Cataluña, organizado por la Asociación Catalana de Entrenadores con la colaboración de la Federación Catalana. Se desarrollará en el Palau Blau Grana-2, a partir de las 17,30 horas, los dos días. El conferenciante será Dan Peterson, el entrenador norteamericano de la Simac de Milán, actual subcampeón de Liga italiano de la Recopa de Europa. Hoy, el tema será «filosofía de entrenamiento y transición defensa-ataque (construcción de ataque)», y mañana, «dirección de equipo (sistemas de entrenamiento y trabajo, construcción de defensa)».

■ **LA SELECCION SENIOR FEMENINA** se concentró anoche en Castelldefels, con vistas a sus próximos compromisos internacionales. María Planas ha convocado a Rosa Castillo, Ana Junyert y Concha Zapata, del Comansi; Angeles Araujo, Susana García, Angeles Liboreiro y Carmen Martínez, del Celta; Concha Luque, Carolina Mújica y Loli Sánchez, del Canoe; Ana Eizaguirre y Nieves Zúñiga, de Las Banderas, y Cecilia García, del Alcalá. Del 5 al 9 de julio la selección tomará parte en el Torneo de Messina, junto a China, Cuba, Hungría e Italia.

■ **BELTRAN, NO AL CAJA DE RONDA.** El pivot José Luis Beltrán no fichará por el Caja de Ronda, como en un principio se había adelantado. En cambio, se confirma el concurso del americano Jeff Cross, probado hace unos días en Málaga.


1260 PLAZAS CONVOCADAS PARA LA SEGURIDAD SOCIAL BOE.16-6-84

● 1.200 DEL CPO. ADMINISTRATIVO
● 60 DE OPERADORES CPO. INFORMATICA

Requisitos: 18 años. Titulo de Formación Profesional 2.º Grado, BUP o similar.

SU GARANTIA: ¿Conoce nuestros éxitos anteriores? En las últimas Oposiciones de OPERADORES, obtuvimos 37 aprobados de las 49 plazas convocadas, entre ellas los números 1, 3, 4, 5, 6 etc. y decenas de plazas de ADMINISTRATIVOS.

Sus profesores son TECNICOS ESPECIALISTAS en dichos CUERPOS, con gran experiencia, y autores de las anteriores y actuales contestaciones, que tan arrollador éxito nos dieron. Ellos se encargarán de su preparación ORAL en nuestro CENTRO, o por CORRESPONDENCIA.

PARA LAS 1.800 PLAZAS DE AUXILIARES DEL INSS, admitimos alumnos desde el 2 de Julio en clases intensivas, durante el verano.

Las Contestaciones actualizadas de todas las Preparaciones y Ejercicios también se envían a provincias. Regalamos folletos informativos.

ACADEMIA CIMA PUERTA DEL SOL, 12.
TELEFONOS 2223883-2223875-2324495. Madrid - 14



1.200 PLAZAS (más vacantes) ADMINISTRATIVOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

- Bachiller Superior o similar
- Ejercicios fáciles (sin mecanografía ni taquigrafía)
- Ningún examen oral.
- Plazo hasta el 1 de Agosto.
- Temario actualizado a la venta inmediata.
- Regalamos programa e instancia y las presentamos.

ACADEMIA CABALLERO
Calle SAN LORENZO, 11
(JUNTO HORTALEZA, 67) MADRID-4.
(AIRE ACONDICIONADO)



Palacio de la Prensa | Bilbao | Velazquez | Windsor "A"

HOY, JUEVES ESTRENO

TODOS LOS DIAS 4,30-7-10,30

EL INCREIBLE LOU FERRIGNO

EL DESAFIO DE HERCULES

THE CANNON GROUP, INC. presenta

LOU FERRIGNO SYBIL DANNING BRAD HARRIS

en una Producción GOLAN-GLOBUS

HERCULES

con INGRID ANDERSON ROSSANA PODESTA MIRELLA D'ANGELO y WILLIAM BERGER
Producida por MENAHEM GOLAN y YORAM GLOBUS Productor Ejecutivo JOHN THOMPSON
Efectos Opticos Especiales de ARMANDO VALCAUDA Música de PINO DONAGGIO
Escrita y Dirigida por LEWIS COATES

FILMAYER DOLBY STEREO™ Columbia Pictures

©MCMLXXXIII Cannon Films, Inc.

PARA TODOS LOS PUBLICOS

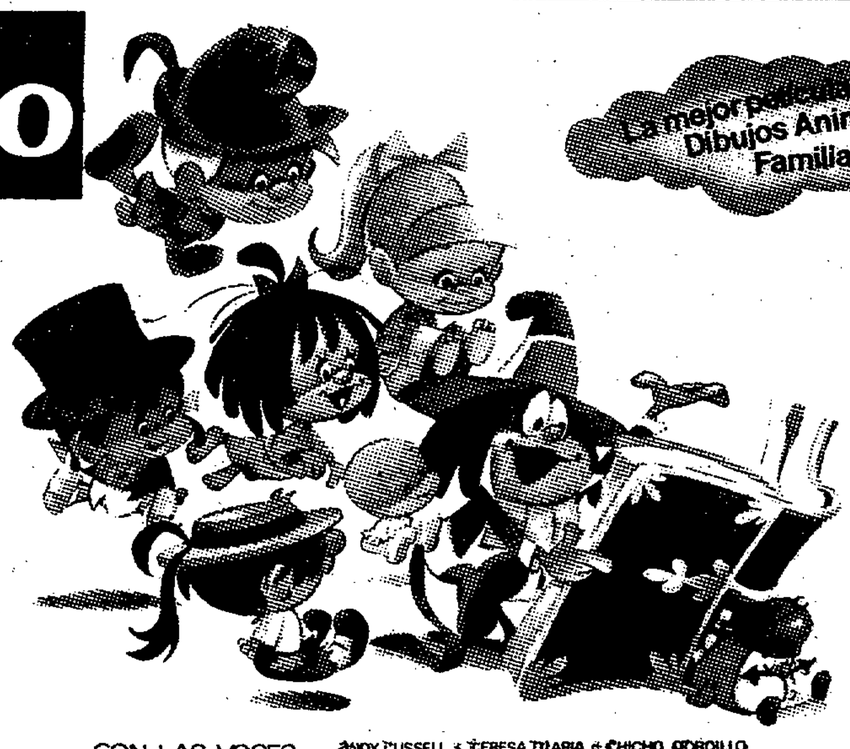
Callao

TODOS LOS DIAS
5 - 7 y 9

DESDE
MAÑANA, VIERNES
★

- AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

La mejor película de Dibujos Animados con la Familia Telerín



el mago de los sueños

IZARO FILMS

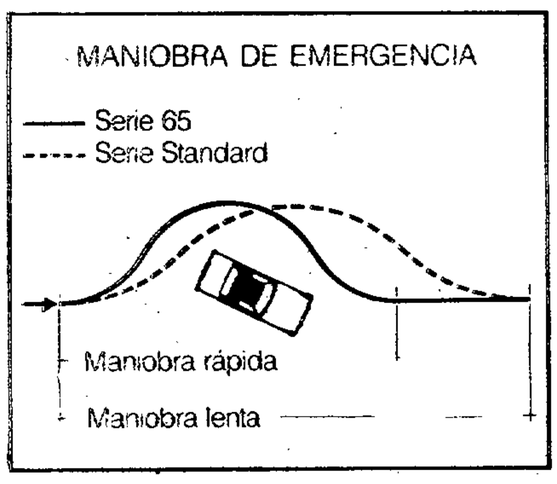
CON LAS VOCES FAMOSAS DE
ANDY RUSSELL • TERESA MARIA • CHICHO GORDILLO
TITO TILORA • LOS TRES SUDAMERICANOS • INOCHO
ENNIO ANGIUSTO • LOS CUATRO DE LA TORRE •

A D E L A N T A  P O R  T E C N O L O G I A

P8
La banda de rodaje más ancha en serie 65. Agarre optimizado.
«Ply Line» más curvado y cintura rígida que proporcionan más precisión de conducción.

# Mayor precisión en la conducción.

# Otra razón para cambiar de ancho.




Los neumáticos P8 de Pirelli son la respuesta ancha para aquellos que desean encontrar en un neumático de serie la excepcional experiencia tecnológica alcanzada por Pirelli en el desarrollo de neumáticos para altas prestaciones.

Pirelli aporta a los P8 la estructura de carcasa radial de nylon, material especialmente utilizado en neumáticos de altas prestaciones que unida a la cintura mixta de acero y nylon, confiere una elevada precisión en la conducción, reduce la resistencia al rodaje y por tanto ahorra combustible y aumenta la duración de la banda de rodadura.

Si usted precisa cambiar de neumáticos elija unos P8 de Pirelli, tanto si ya es usuario de la marca como si no. En la mayoría de los coches no es necesario cambiar de llanta. Sin embargo usted apreciará un cambio sustancial en la conducción.

*Consulte a su concesionario Pirelli. El le aconsejará sobre la medida P8 más adecuada a las necesidades de su vehículo y estilo de conducción.*

PIRELLI

LA RESPUESTA ANCHA

(TM)

vela

Comenzó la segunda etapa de la Vuelta a España

# Amenaza una borrasca sobre Lisboa

Después de las ligeras escaramuzas que protagonizaron las 12 embarcaciones y de una manera muy especial aquéllas que vienen siendo punteras, en esta II Regata Vuelta a España, y después de haber pasado la frontera casi natural que constituye el río Miño, las citadas embarcaciones discurren a lo largo de la frontera portuguesa con objeto de cubrir esta segunda etapa Bayona-Puerto de Santa María de 470 millas, con una duración prevista de cinco días.

Pero como en el momento de la salida la borrasca estaba centrada casi sobre esa nariz del vecino país, donde está enclavada Lisboa, las posibilidades de uno y otros, pequeños y grandes, son muy variables, ya que, si la previsión del viento antes de iniciarse puede significar que el viento proceda de un sentido totalmente contrario.

Las temidas empopadas previstas en este caso y para estos días, puesto que es la tónica de la temporada, se han convertido casi con toda seguridad en vientos que habrá que aprovechar ciñendo.

Por todas las razones, anteriormente apuntadas, los barcos de mayor posibilidad, en este caso, serían el argentino Califa, ganador en tiempo compensado en la primera etapa Bilbao-Bayona; el Pescanova, antiguo vento y ganador de la pasada edición; el Banco Atlántico y el Cacharel.

hockey SOBRE HIERBA

# El equipo español no pule defectos

Después de los dos partidos celebrados en Barcelona y Tarrasa contra la selección de Holanda, en donde los resultados no nos han sonreído, pues se ha perdido por 1-3 y 1-2, el nuevo seleccionador nacional, el holandés Berd Bunnik, ha dado oficialmente la lista de los dieciséis jugadores que estarán en los Juegos de Los Angeles para defender, difícilmente, la medalla de plata conseguida en la última Olimpiada de Moscú.

Observamos que desgraciadamente, el nuevo seleccionador ha seguido las directrices que le dejó marcadas el anterior, el alemán Horst Wein, pues prácticamente no ha cambiado nada.

La lista dada es la siguiente: Porteros, J. Agut, del Atlético de Tarrasa, y José María García, del Real Club de Polo; como jugadores de campo de este equipo Polo, a R. Cabot, J. Cabot, M. Bordás y C. Roca; del Atlético de Tarrasa, a Jaime Arbós, J. Malgosa, S. Malgosa, A. Gómez, J. Oliva, M. de Paz, I. Escudé; del San Pablo Valdeluz, Nacho Cobos y Juan Pablo Peón; y del Club Egara a Juan Arbós. Como suplentes para sustituciones, en caso de lesión, figuran además Roger Padrós, del Polo; Juan Luis Coghen, del Club de Campo y Alberto de Frutos del San Pablo Valdeluz. Todos estos jugadores se concentrarán en La Molina a partir del día 8 de julio y durante ese mes, y hasta el día 18, jugarán dos partidos contra Gran Bretaña, dos contra Kenya y uno contra Italia, partiendo el día 24 de dicho mes para Los Angeles, donde comenzarán la competición el día 29 y, francamente, el primer enemigo que nos ha tocado es total y absolutamente difícil. Ha sido nada menos que Alemania, dentro del grupo A y los demás tampoco son fáciles, puesto que el siguiente partido será contra Australia, a quien muchos dan como posible ganadora de la medalla de oro; contra la India, también con posibilidades; contra Estados Unidos que juega a favor de ambiente, y contra Malasia que, aunque más flojo, en alguna ocasión también nos ha ganado.

## Faltan delanteros resolutivos

A primera vista, y sobre los dieciséis seleccionados, echamos en falta delanteros resolutivos. Casualmente no hay ningún jugador seleccionado del Club de Campo, como podrían ser los delanteros del mismo: Paulino Monsalve y Rafa Garralda, y en último término ese jugador para todo, que se encuentra en un momento espléndido de forma que es Miguel Aguirre. También dentro de los porteros echamos de menos, quizás las cuestiones laborales hayan influido, a Zumalacárregui, que para nosotros, salvo Agut, es bastante más portero en la actualidad que el veterano García del Polo. Y por otro lado, para la defensa figuran como suplentes en caso de lesión de otros jugadores, los dos únicos defensas en España que transforman bien los penaltis-córners, que son Coghen y Alberto de Frutos.

STICK

EN CORTO

## Polideportivo

■■ **EL AYUNTAMIENTO PRESCINDE DE LOS ACTUALES SOCIOS.**—El Ayuntamiento de Madrid ha decidido declarar desierto el concurso público para la gestión del Club de Campo. Esta medida, hecha pública ayer por Juan Barranco, viene dada, según palabras textuales, «por las inaceptables condiciones que los socios han propuesto». Esta marcha atrás en lo que parecía una decisión clara respecto a la gestión mixta, conlleva ahora tres opciones por parte del Ayuntamiento: Una nueva convocatoria, arrendamiento de las instalaciones o, la más lógica y probable, la dirección municipal junto al gobierno autonómico. El Club de Campo ya no abrirá sus puertas a los madrileños el día 1 de julio, como estaba previsto, y los socios tendrán quince días para abandonar la instalación. La decisión definitiva se tomará en el pleno municipal de mañana.

## Automovilismo

■■ **ARNOUX Y ALBORETO, OTRO AÑO CON FERRARI.**—René Arnoux y Michele Alboreto permanecerán con el constructor de Fórmula-1, Enzo Ferrari, la próxima temporada. Esta confirmación es un voto de confianza para los dos pilotos, a pesar de sus flojas actuaciones en el actual Campeonato. Arnoux ocupa el quinto puesto y Alboreto el noveno tras su victoria en el G. P. de Bélgica.

## Natación

■■ **CAMPEONATO USA: NUEVO RECORD 100 M. MARIPOSA.**—La segunda jornada de los Campeonatos americanos tuvo en Pablo Morales la actuación estelar, al dejar el récord mundial de 100 metros mariposa en 53:38, rebajando en seis centésimas de segundo el anterior mínimo crono establecido por su compatriota Mat Gribble el año pasado. Gribble quedó ayer segundo y ambos se clasificaron para Los Angeles.

## Boxeo

■■ **KORAMICHE, RIVAL DE EVANGELISTA.**—El boxeador hispano uruguayo intenta llegar a título de los pesados y para ello debe batir, en principio, al norteamericano Mike Koramiche el próximo 6 de julio en Palma de Mallorca. De vencer Evangelista, en septiembre pelearía con Mike Weaver, situado en el puesto número dos del ranking.

## Ajedrez

■■ **LA UNION SOVIETICA SE DESTACA.**—El equipo soviético tomó ventaja de once puntos a nueve sobre la selección del resto del mundo, tras cosechar cuatro victorias y una derrota ayer, en las partidas aplazadas de las dos primeras rondas del encuentro disputado en Londres. El yugoslavo Ljubomir venciendo a Smyslov impidió que los soviéticos se anotaran la ventaja definitiva, de tres puntos, a falta de dos rondas.


CAPITOL LUCHANA 1

CARLTON CINES LA VAGUADA M 2

GRAN EXITO

LA COMEDIA MAS DIVERTIDA DEL VERANO

PIERRE RICHARD / GÉRARD DEPARDIEU

COMPADRES

UNA PELICULA DE FRANCIS VEBER

CON ANNY DUPEREY

Y MICHEL AUMONT

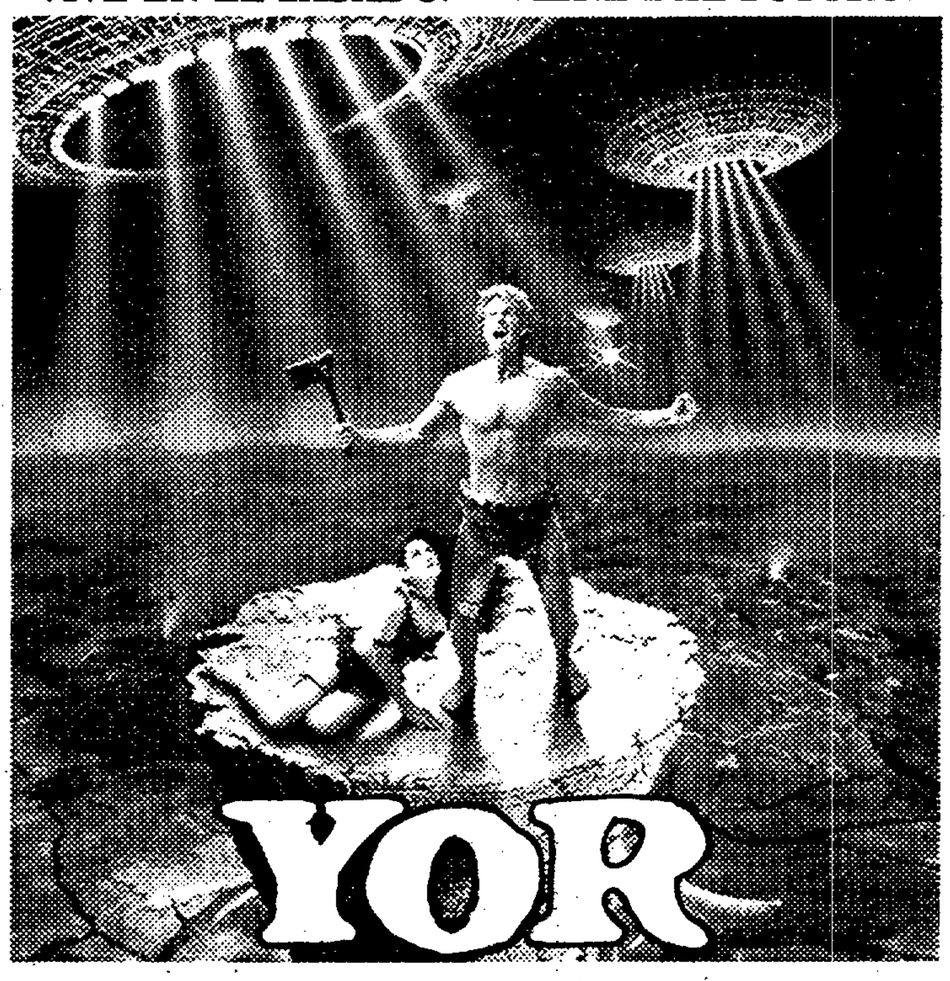
DIRECTOR DE PRODUCCION: JEAN-CLAUDE BOURLAT • DIRECTOR DE FOTOGRAFIA: CLAUDE AGOSTINI
DECORADOS: GERARD DAOUDAL • MUSICA: VLADIMIR COSMA
UNA PRODUCCION FIDELINE FILMS • D.D. PRODUCTIONS • EFY FILMS

AAA

REAL CINEMA LUCHANA 2

MAÑANA VIERNES ESTRENO

VIVE EN EL PASADO. VIENE DEL FUTURO.




El cazador que vino del futuro

Un Film de ANTHONY M. DAWSON
REB BROWN • CORINNE CLERY • CAROLE ANDRE y JOHN STEINER como OVERLORD
Basado en la Novela "YOR" de JUAN ZANOTTO y RAY COLLINS
Producido por MICHELE MARSALA Dirigido por ANTHONY M. DAWSON
Guión de ROBERT BAILEY y ANTHONY M. DAWSON
Productores Asociados SEDAT AKDEMIR y UGUR TERZIOGLU Música de JOHN SCOTT
Una Producción de DIAMANT FILM y THROUGH KODIAK FILMS

PRODINES S.A.

No recomendada para menores de 13 años

# buzón

## LA PENA OLIMPICA

Don Manuel Quijano, emigrante español en Alemania, no ve bien el boicot a los Juegos de Los Angeles.

**«Llevo casi tres años emigrado en Alemania, trabajando de tornero en una industria automovilística y el deporte me entusiasma. Estos Juegos van a ser los primeros, que desde la magnífica televisión alemana voy a poder ver. La gente que no sabe lo que es esta televisión no lo comprenderá, pero lo que es verdaderamente injusto es que por motivos políticos, el mundo entero no pueda ver a los mejores deportistas reunidos en la Olimpiada. Para una oportunidad que tengo de disfrutar de unos Juegos vistos por una gran televisión, con tres horas diarias de retransmisión, se me fastidian a causa de unas maniobras políticas. No hay derecho. El mundo entero debe de decir no a estas cosas. El deporte no debe de mezclarse con la política.»**

## QUIQUE

Don Marcial Martínez Moreno, desde Lerma, alude a la mala suerte que ha tenido el jugador del At. de Madrid, Quique.

**«Muy mala suerte ha tenido el integrante de la línea medular del conjunto rojiblanco madrileño, Enrique Ramos "Quique", que tras una temporada brillante se ha visto apartado del equipo, por una lesión producida durante el partido Barcelona-Atlético de Madrid, en la Ciudad Condal.**

**Quique, uno de los mejores motores atléticos de todos los tiempos, no va a poder jugar la final de la Copa de la Liga, que van a disputar el Atlético de Madrid y el Valladolid.**

**¿Por qué cuando un equipo tiene un hombre clave, éste se lesiona? La mala suerte del jugador rojiblanco es evidente. Tras su exención del España 82 tuvo unas actuaciones muy bajas y ahora que comenzaba a ser el mismo que el de antes del Mundial, tiene la mala suerte que se lesiona.»**

## NUEVA DIRECCION

**Para dirigir las cartas al BUZON, rogamos las envíen a la nueva dirección del diario, dado que el cambio ha propiciado la pérdida de muchas de ellas.**
**La dirección es: Padre Francisco Palau y Quer, 2. MADRID-16.**

**Pro-Ciegos Premiado ayer**

**6861**

# BUTACA DE SALON TV

### «La torre de Londres», en «Cine Club»

## Historia de una ambición: Ricardo III

La película de esta noche llega a través de la Segunda Cadena, a las diez de la noche, dentro del espacio «Cine Club». Se trata de una producción norteamericana, de 1939, filmada en blanco y negro y dirigida, por encargo de Universal, por Rowland V. Lee. Se titula «La torre de Londres», y está protagonizada, en los principales papeles del reparto, por Basil Rathbone, Ian Hunter, Barbara O'Neil, Boris Karloff y Vincent Price. Dura noventa minutos y se estrenó en España en 1944.

Esta es la sinopsis del argumento: En 1471, el que muy pronto será Eduardo IV, de la estirpe de los Plantagenet, se apodera de la torre de Londres, lo que, de hecho, significaba hacerse con el trono de Inglaterra. Su hermano Ricardo, duque de Gloucester, y su hermano Clarence han sido peldaños que Eduardo utilizó para su ascensión al trono de la corona. En la torre queda prisionero el legítimo rey, Enrique de Lancaster, cuyo hijo, el príncipe de Gales, se ve obligado a huir hacia el exilio, en Francia.

Cuando, un día, al frente de un ejército mal armado y mal gobernado, el príncipe vuelve a Inglaterra, con ánimo de restablecer la legitimidad monárquica, Gloucester le derrota y le da muerte. Desde entonces, Gloucester queda convertido en el hombre más poderoso del reino.

Aunque hace el sexto en la línea sucesoria del trono, lo desea a cualquier precio y no parará hasta conseguir la corona. Muerto Eduardo IV, alcanza la regencia, eliminando desde su nido de la torre de Londres todos los obstáculos hasta convertirse, al fin, en Ricardo III. Sin embargo, el destino, implacable, en una última pirueta, le arrebatará la corona por mediación del descendiente de una de sus víctimas.

**Norteamericana, 1939.**
**Director: Robert Lee.**
**Intérpretes: Basil Rathbone e Ian Hunter.**

*«Cine Club»: 22,00. 2.ª Cadena*

## Las leyendas son para siempre

La serie de sobre «Cuentos del mon oro», que desde ayer niza, con éxito notab hora del café, llega h su segundo capítulo, lado «Las leyendas so ra siempre». En él, Cu Gandy, viejo amigo d ke, compañeros en chas aventuras, son tratados por un hombr color, que dice ser u Watusi, para transp desde la isla de Bora un cargamento de me mentos hasta otra isl se encuentra a dos de viaje. Los Watusi en las zonas montai de esa isla, y sost encarnizados enfr mientos con los Boga bu rival. De las escar zas entre los dos ba surgirán problemas e que los protagonistas serie se verán involuc sin querer. Al final, el ritu aventurero y la tía de Jake y sus ar garantizará un final f emocionante.

## Teatros

**CALDERÓN.** Tel. 239 13 33. —Hoy, 7 y 10,30 noche, Esperanza Roy en **Por la calle de Alcalá.** Antología de la revista. Con Francisco Valladares y María Rus, Rafael Castejón, la primera vedette Rosa Valenty, José Cerro y Marta Valverde. Gran ballet y orquesta. Coreografía: Alberto Portillo. Dirección: Angel F. Montesinos. ¡Más de quinientas representaciones! «"Por la calle de Alcalá" es la gran resurrección de la revista», López Sancho, «ABC». Venta anticipada con siete días.

**COMEDIA.** Príncipe, 14. Tel. 221 49 31.—Hoy, 7 y 10,45: Compañía Ana Mariscal en **El chalet de madame Renard,** de Miguel Mihura. Primeros actores: Carlos Muñoz y Manolo Andrés. Una divertida comedia para los amantes de la risa y la sonrisa. ¡¡Gran éxito!!

**FÍGARO.** (Refrigerado). Doctor Cortezo, 5. Tel. 239 16 45. —Hoy, 7,30 y 11: ¡El éxito del año! Julia Martínez en **El día de Gloria,** de Francisco Ors. Con Manuel Collado Alvarez, Amparo Larrañaga, Alfredo Alba, Antonio Vico y Marta Fernández-Muro. Escenografía: Amadeo Sans. Dirección: Angel García Moreno. ¡8.° mes de la obra más actual y divertida!

**FUENCARRAL.** (Refrigerado). Fuencarral, 133. Tel. 448 27 48. Metros Quevedo y Bilbao. Hoy, 7 y 10,45: Justo Alonso presenta a Pedro Osinaga y Fernando Guillén en una vertiginosa producción cómica **¡Sálvese quien pueda!** (original del coautor de «Sé infiel y no mires con quién», Ray Cooney), con Marta Puig, Anabel Montemayor, Enrique Cerro, Alfonso Goda y Pepe Ruiz. Dirección: Juanjo Menéndez. ¡Un vodevil a toda marcha! **Dos últimas semanas. 8 de julio, fin de temporada.**

**MARTÍN.** Santa Brígida, 3 (esquina a Fuencarral, 68). Tel. 231 63 93. Metros Tribunal y Bilbao. Aparcamiento Barceló. Hoy, 8 tarde. **El botín,** de Joe Orton. Con Kitti Manver, Carlos Hipólito, Marciano Buendía, Juan Guitart, Miguel Nieto, Jorge Amich. Dirección: Domingo lo Guiudice. Escenografía y vestuario: Fernando González de Canales. Una producción Teatro Cu. Butaca, 600 pesetas. Divertidísima. Ultimas semanas.

**MONUMENTAL.** Atocha, 65. Tel. 227 12 14.—Gran éxito del acontecimiento mundial de la danza. Sólo hasta el 7 de julio, el ballet norteamericano del siglo XX. **The Paul Taylor Dance Company,** del City Center Theatre de New York. «La mejor compañía de danza del mundo.» ("New York Times"). 2 programas diferentes. Del 26 de junio al 1 de julio, **Equinox,** de Johannes Brahms. Coreografía, Paul Taylor. **Nightsade,** de Alexander Scriabin. Coreografía, Paul Taylor. **Esplanade,** de Johan Sebastian Bach. Coreografía, Paul Taylor. Días 3 al 7 de julio, **Le sacre du printemps,** de Igor Stravinsky. Coreografía, Paul Taylor. **Lost found and lost,** música «Found». Coreografía, Paul Taylor. **Mercuric tidings,** de Franz Schubert. Coreografía, Paul Taylor. Funciones: Noche, 10,30, los martes, miércoles, viernes y sábados; tarde, 7,30 los jueves y domingos.

**MUÑOZ SECA.** Plaza del Carmen. Tel. 221 90 47.—Hoy, 7,15 y 10,45. 4 últimos días: **Los caballeros las prefieren como nosotros.** Espectáculo cómico arrevistado con los populares cómicos Pierrot y Juanito Díaz, la supervedette Maricel, La Magia del Barón Kailoy y la estrella invitada del Molino, América Imperio y Gran Compañía. ¡Ultimo programa del Molino de Barcelona!

**PRÍNCIPE.** Climatizado. Tres Cruces, 10. Tel. 221 80 16. Aparcamiento plaza del Carmen. Metros Gran Vía y Sol. —Temporada de teatro policíaco. Hoy, 7 y 10,45: **¡Culpables!,** de Jaime Salom. Reparto por orden de aparición: ANDRES RESINO, Luisa María Payán, Mara Goyanes, Arturo López, José Vivó. Dirección: Mariano Torralba. ¡La intriga que Hitchcock hubiese querido llevar al cine! Venta anticipada. Miércoles, descanso.

**PROGRESO.** Plaza Tirso de Molina, 1. Tel. 227 38 16. Aparcamiento plaza Benavente. Hoy, 10,30 noche. **Pavlovsky.** Se ruega puntualidad. Local refrigerado

CARTEL

## Cines

### Por sesiones

**ALBÉNIZ.**—5, 7,30 y 10,15: **Vértigo (De entre los muertos).** Tolerada.

**AMAYA.**—7 y 10: **La con del Oeste.** de Hataway, Marshall, con 24 grande llas.

**BENLLIURE.**—4,30, 7, **Operación dragón.** No mendada para menores años.

**CALIFORNIA.**—4,45, 10,15: **Escarabajos as** Para 14 años.

**CEDACEROS.**—Continua **La colmena** de Mario C Pases: 5,30, 7,45 y 10.

**CID CAMPEADOR.**—4, 10,15: **Escarabajos as** No recomendada para m 14 años.

**COLISEVM.**—4,30, 7 y **Los santos inocentes.** A Landa, Francisco Rab recomendada para meno 13 años.

**LOPE DE VEGA.**—4,3 10,15: **Operación drag** recomendada para men años.

**LUNA 1.**—7 y 10: **Elegid la gloria.** Para todos lo cos. Galadornada con 4

**LUNA 2.**—4,30, 7,30 y **Yentl.** Para todos los pu

**NOVEDADES.**—4,45, 10,15: **Escarabajos as** No recomendada para m 14 años.

**PALACIO DE LA MÚSI** Continua 5: **La cúspide lentina** Para todos los p

**RIALTO.**—7 y 10,15: **Dir gro.** No recomendada p nores de 13 años.

**TIVOLI.**—6,30 y 9,35: **I quista del Oeste,** de H Ford y Marshall, con 2 des estrellas.

### Sesión continua

**ALUCHE.**—Continua 5: **sitantes de la galaxia.** I dos los públicos.

**CARTAGO.**—Continua **ración dragón.** No reco da menores 18 años.

## PASATIEMPOS

SOPA DE LETRAS
Por OCON

**SIETE objetos o prendas de ESQUI**

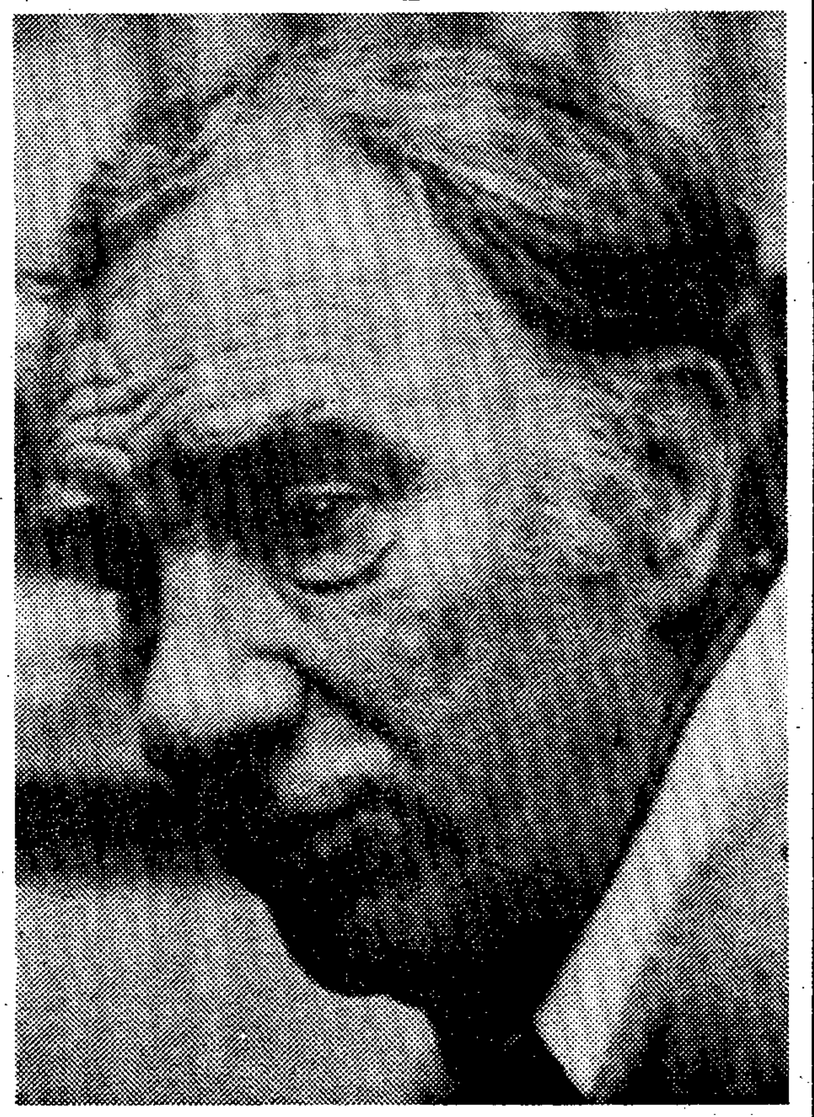
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | L | A | V | I | O | T | O | T |
| C | O | K | A | R | O | N | A | L |
| M | E | T | R | I | A | B | T | O |
| N | E | O | V | A | L | L | A | R |
| A | G | G | B | A | N | A | D | O |
| O | L | A | S | O | D | R | U | N |
| M | I | F | A | N | T | E | R | O |
| C | H | A | B | A | L | A | A | N |
| B | A | S | T | O | N | E | S | E |

Solución a la sopa de letras anterior

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | N | T | R | E | N | A | D | E |
| C | A | G | L | I | A | B | L | S |
| A | C | O | M | E | A | N | C | O |
| S | V | I | L | L | T | R | E | S |
| C | H | E | T | E | L | O | S | A |
| O | C | A | R | I | R | A | E | R |
| L | S | E | L | O | P | A | N | A |
| I | C | A | M | E | N | T | A | R |
| U | D | A | M | I | L | A | R | E |

## sta noche, «Las grandes batallas navales»

# ernán Gómez, autor proscrito



Esta noche, a las nueve media, llega a la pequeña pantalla, por la Primera adena, una obra de teatro —«Las grandes batas navales»— que, cuando fue escrita, en 1981, davía despertó resabios la censura encubierta los responsables de Televisión. Su autor, Fernando Fernán Gómez, la escribió por encargo, para ser mitida dentro del espacio eatro breve», cajón de stre en el que se daba bida a piezas escritas r autores noveles y marnados. Por aquella época, Fernán Gómez era, tovía, eso que podríamos mar autor novel. Todava no se había estrenado as bicicletas son para el rano», éxito arrollador ue, posteriormente, haría de consagrarle como uen autor dramático. Una scena de «Las grandes atallas navales», en la ue se representa un supuesto Consejo de Ministros, fue la causa del veto cibido desde las altas stancias televisivas. Tres ños más tarde, puede ogramarse al fin. La podremos ver esta noche y omprobar si exagera su utor cuando la define como una obra de intención umorística, quizá satírica, ntrada en el tema de la anía persecutoria.

En síntesis, «Las grandes batallas navales» cuenta la historia de la joven Bela, una mujer profundamente preocupada por el estado de salud mental de su padre, un artista que ha descubierto, según su propio bautizo, «la pintura palpitante».

La muchacha aprovecha la circunstancia de que su novio es un experto psicoanalista para someter a tratamiento a su padre. El novio de Bela toma cartas en el asunto, y se propone, ni corto ni perezoso, resolver el problema subjetivo de su futuro suegro. Sin embargo, no resultará fácil devolverle la «cordura». Bela contempla inquieta el futuro de su padre.

## 1.ª cadena

**13,30 CARTA DE AJUSTE**
Quincy Jones.

**13,45 PROGRAMACION REGIONAL**

**15,00 TELEDIARIO**
Primera edición.

**15,35 CUENTOS DEL MONO DE ORO**
«Las leyendas son para siempre». Dirección: Virgil Vogel.

**16,25 LA TARDE**

**17,30 DE AQUI PARA ALLA**
Desde el centro regional de TV en Canarias, «Tenderete»: programa dedicado al folklore de las islas.

**18,30 BARRIO SESAMO**
«Majo, mimo, mago». Aparece un nuevo personaje en el barrio, llamado «traspiés», que divierte a los niños.

**18,55 TOROS**
Transmisión de una corrida de toros desde Zamora. Realización: Ramón Díez. Comentarios: José Luis Carabias, Matías Prats.

**21,00 TELEDIARIO**
Segunda edición.

**21,35 LAS GRANDES BATALLAS NAVALES**
Realización: Vicente Amadeo. Guión: Fernando Fernán Gómez.

**22,15 BUENAS NOCHES**
Programa magazine con entrevistas de actualidad y actuaciones musicales, presentado por Mercedes Milá desde Barcelona.

**24,00 TELEDIARIO CIERRE**

**00,05 DESPEDIDA Y CIERRE**

## MINUTO A MINUTO
## jueves, 28

## 2.ª cadena

**18,45 CARTA DE AJUSTE**
Sonata en re mayor. Pablo Casals.

**19,00 AGENDA**

**19,10 PUESTA A PUNTO**
Tabla de gimnasia blanda, tabla de gimnasia musical, y tres minutos finales dedicados al calor. Hoy: la medicina en el calor.

**19,25 CURSO DE INGLES**
Repaso a las lecciones 57 y 58.

**19,40 ARCO IRIS.**
«Cerámica»: Dolores Fuertes tratará de acercar a los espectadores a la técnica del decorado de «cuerda seca».

**20,00 LEO CONTRA TODOS**

**21,00FILA 7**
Informe sobre la Semana de cine peruano en Madrid. Comentario de la película «No habrá más pena ni olvido».

**22,00 CINE CLUB**
Fin del ciclo «Cuatro clásicos del terror.» Se proyectará la película «La torre de Londres».

**24,00TELEDIARIO 3**

**00,30 TELEDEPORTE**

**00,45 DESPEDIDA Y CIERRE**

## Programa para mañana

**1.ª CADENA: Carta de Ajuste. Programación regional. Telediario. Cuentos del mono de oro. La tarde. El arte de vivir. Barrio Sésamo. El planeta imaginario. Andy Robson. Al galope. Telediario. Superstar. Vientos de guerra. Telediario cierre. Concierto sentido. Despedida y cierre.**

**2.ª CADENA: Carta de Ajuste. El legado de la tierra. Tiempo de paz. Ultima frontera. En paralelo, los jóvenes. Puesta a punto. Curso de inglés. Arco iris. La Clave. Telediario. Teledeporte. Despedida y cierre.**

**MPERADOR.**—Nuevo sistema de programación. 4,30: Confesiones verdaderas y El ojo de la [illegible] Mayores 18 años.

[illegible] General Oraa, 67. [illegible]00 02.—Continua **gorda**, de Trueba. Co[illegible]rancisco Rabal. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30. Próximo sábado maraton cinematográfico a partir de las 12,15 de la noche. 12,15: **Encadenados**, 2,15: **Dale fuerte Jerry**, 4,05: **Perros de paja**, 6,20: **Empezar desde tres**, 8,15: **Seis semanas**, 10,10: **Lo mejor de Benny Hill.**

**UPLEX-2.**—General Oraa, 67. Tel. 262 00 02.— Continua 5,30. Dos películas de Mel Brooks: **La loca historia del mundo** y **El misterio de las doce sillas.** Todos los públicos. Pases película: 5,30, 7,05, 8,50, 10,30. Próximo sábado maraton cinematográfico a partir de las 12,15 de la noche. 12,15: **Un toque de distinción**, 2,10: **Rebeldes**, 3,50: **Un hombre lobo americano en Londres**, 5,45: **Polyester**, 7,25: **Rebeca**, 9,40: **Arrebato.**

**EAL.**—Ver cartelera Cinestudio Ideal.

***PERIAL.***—Continua 10 mañana: **Gabriela.** No recomendada para menores de 18 años. Pases película: 10,20, 12,20, 2,20, 4,20, 6,20, 8,20 y 10,20.

**FANTE.**—Continua 5: **Gabriela.** No recomendada para menores de 18 años.

**AN DE AUSTRIA.**—Continua 5: **Gabriela.** No recomendada para menores de 18 años.

**S ÁNGELES.**—Continua 4,30: **Tigra, hielo y fuego** y **El día después.** Para todos los públicos.

**ÍNCIPE PÍO.**—Continua 4: **Tigra, hielo y fuego** y **El día después.**

**SALES.**—Continua 4,30: **La conquista del Oeste**, de Hataway, Ford y Marshall, con 24 grandes estrellas. Pases de película: 4,35, 7,05 y 9,35.

## Cinestudio

**CINESTUDIO CERVANTES.** Continua 5: **Tienda de locos** y **El día después.** Para todos los públicos.

**CINESTUDIO FALLA.**—Continua 5: **Tigra, hielo y fuego** y **El día después.** Para todos los públicos.

**CINESTUDIO IDEAL.** Plaza Benavente.—16,30 y 21,45: **Cujo**; 18,05: **La casa de los horrores**; 20: **Llama un extraño.**

## Canódromo

**CANÓDROMO MADRILEÑO.** Vía Carpetana, 57. Tel. 471 21 00.—Carreras de galgos todos los días desde 6,00 tarde, con matinales desde 11,30 sábados y festivos. Entrada libre. Totalizador de apuestas.

## Piscinas

**PISCINA PLAYA VICTORIA.** Travesía María Zayas. Tel. 279 11 53.

## Salas de bingo

**ANDE.** (Plaza Manuel Becerra, 12.) Horas: 5 a 3. Parking propio. Excelente servicio. Restaurante hasta las 3.

## Salas de fiestas

**ALAZÁN NIGHT CLUB.** Paseo de la Castellana, 24. Tels. 276 40 58 y 435 89 48.—Noches: **Encanto y belleza**, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Baile.

**CLEOFÁS.** Goya, 7. Tel. 276 45 23.—Todas las noches a la UNA: **Moncho Borrajo.** «Si Moncho fuera flor sería pensamiento. Si Moncho fuera animal sería armiño. Si Moncho fuera persona sería única. Si Moncho fuera genio sería Borrajo». José Luis Coll. Tardes, discoteca. Lunes, cerrado.

**CONSULADO.** Atocha, 38. Bajos cine Consulado. Metro Antón Martín. Tels. 239 40 34 y 230 89 91.—Laborables, de 18,30 a 22,30; vísperas, 18,30 a 22,30; festivos, 18 a 22,30. Todas las tardes, discoteca. Lunes, cerrado.

**LA TROMPETA.** El cabaret de Madrid. Gran Vía, 54. Dirección: Antonio Montero.

**PASAPOGA. Music-Hall.** Gran Vía, 37. Tel. 221 50 27.—Presenta todas las noches a la una su gran espectáculo «**REIR CADA DIA**», con **BEATRIZ CARVAJAL.** Ballet internacional, con la vedette Susan Hayward. Coreografía, Masulli. Orquesta atracción, Extelesson. Tardes, a partir de las 6,45.

**VICTORIA.** Francisco Silvela, 48. (Bajos cine Victoria.) Metro Diego de León. Tel. 246 93 75. Laborables, de 18,30 a 22,30; vísperas festivos, 18,30 a 22,30; festivos, 18 a 22,30. Todas las tardes, discoteca. Lunes, cerrado.

**WINDSOR.** Raimundo Fernández Villaverde, 65. Aparcamiento para mil coches. Tels. 455 58 14 y 455 69 43.—Hoy miércoles, hasta el sábado inclusive (noches), **Dyango.** Semana próxima, de martes a sábado (noches), **Alberto Cortez.** Tardes, discoteca. Lunes, cerrado.

**XENON.** Music-Hall. Bajos cine Callao. Tel. 231 97 94.—Todas las noches, a la una, el superdivertidísimo espectáculo **¡Viva la risa!**, con Lusson y Codeso, Eloy Arenas y el ballet procedente de Copacabana de Atenas, Drean Girls. Tardes, discoteca. Lunes, cerrado.

**ZACARÍAS.** Miguel Ángel, 29. Teléfono 441 32 85.—Cena y baile hasta las 3 de la madrugada en un ambiente musical agradable y tranquilo. Parking gratuito.

# Campeones del Concurso «Goofy a las Olimpiadas»

El pasado viernes día 15 se celebró en la agencia principal de viajes Wagons-Lits, calle de Alcalá número 23, en presencia de D. José Antonio Torrente, notario del ilustre Colegio de Madrid, el sorteo de los viajes, anunciado en el concurso **«Con Goofy a las Olimpiadas».**

Estuvieron presentes representantes del Diario MARCA, Walt Disney Productions, Filmayer, Iberia, Eastern-Airlines, Radiocadena Española, Hoteles Holiday Inn, Sheraton y Viajes Wagons-Lits, empresas todas que han colaborado en esta promoción dirigida a los niños españoles.

Han resultado agraciados los siguientes:

- **Ignacio González Vaya.** P.º de la Habana, 144. Madrid.
- **Elena Nieto Martín.** Portoalegre, 8-8.º C. San José de Valderas (Alcorcón). Madrid.
- **José Luis Corral Villanueva.** San Martín de Porres, 47. Madrid.
- **Alvaro Trenor.** Alvaro de Bazán, 18. Valencia-10.
- **Rosa María Gómez Alvarez.** Versalles, 2-1.º D. Rentería (Guipúzcoa).

Deseamos a todos un feliz viaje al Reino Mágico de Disneyworld y Epcot Center.

MARCA CONTRAPORTADA • MARCA CONTRAPORTADA • MARCA CONTRAPORTADA •